بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

أقول بعد الحمد والسلام على النبي أفصح الأنام

النحو خير ما به المرء عني إذ ليس علم عنه حقا يغتني

وهذه ألفية فيه حوت أصوله ونفع طلاب نوت

فائقة ألفية ابن مالك لكونها واضحة المسالك

وجمعها من الأصول ما خلت عنه وضبط مرسلا أهملت

قال النحاة يعني مجموع علمي الاعراب والتصريف لا بالمعنى الاخص الذي هو الاعراب بخصوصه كما يظهر للزوم ان تكون المباحث التصريفية في الكتاب استطرادا كالخط او بمنزلة التتمة والتكميل للنحو بناء على ان التغييرات المبحوث عنها في

قوله النحو المراد به ما يعرف به احوال اواخر الكلم اعرابا او بناء وذواتها صحة واعلالا لا المرادف لعلم العربية بالمعنى الاخص ولم يفسره بما يشمل الخط لعدم استعماله فيه في الطريقة الآتية ادعائية ان المقصود اعني

قوله وفاء الملتزم قضيته ان الخطبة ابتدائية فينافي مفاد قوله المارجوت الخ لدلالته على انها الخاتمية الا ان يراد بالاحتواء وسائر الاوصاف ما هو بحسب التعقل ابن القره داغي

مقدما ثم كتب سبعه ترتيبها لم يحو غيري صنعه

وأسأل الله وفاء الملتزم فيها مع النفع وحسن الختم

الكلام في المقدمات

كلامنا قول مفيد يقصد وعندنا الكلمة قول مفرد

فإن على معنى بها اقتدت واقترنت بأحد الأزمنة

فعل وإلا فهي اسم والتي بغيرها حرف وسم بالفضلة

الاقتران صفة الحدث منسوبة الى الكلمة من نسبة صفة جزء المدلول الى الدال ولو قال مقترنا لكان اولى ثم المراد الاقتران بحسب الوضع الاولي لاخرها ولو مع اخرهما لئلا يخرج عن التعريف الضمني للفعل الفعل المنسلخ عن الزمان كعسى والفعل المضارع ولا يدخل اسماء الافعال ابن القره داغي

قوله والفعل ما الخ والفعل مبتدأ أول وما مبتدأ ثان وضارع فعل ماض وفاعله مستتر فيه راجع الى ما وصلة له وبالسين متعلق بفعل مقدر فان راعى التناسب فالمقدر يسم وان راعى القاعدة فالمقدر يوسم ويحتمل ان يقدر سم على قوله ما وجعله مفعم له فالجملة خبر المبتدأ وتاء انثى عطف على السين متعلق بيسم او يوسم وسكنت فعل وفاعله مستتر فيه وماض مبتدأ ثالث والجملة خبره

ابن بابا

هذا بناء على رفعه اى الفعل و الاسم على نصبه عطف على ... والاسم مفعم سم وما مبتدأ وضارع صلة له وبالسين خبره وجملة المبتدأ والخبر في محل صفة

وَالْاِسْمُ سِمْ بِالْجَرِّ وَالْاِسْنَادْ لَهُ ... وَتَعْرِيفٍ وَاَنْ تُنَادِي

وَالْفِعْلُ مَا ضَارَعَ بِالسِّينِ وَلَمْ ... وَتَاءِ اُنْثَى سَكَنَتْ مَاضٍ كَعَمْ

وَالْاَمْرُ مَا يُفْهَمُ مِنْهُ الطَّلَبُ ... مَعْ قَبُولِ يَاءِ مَنْ تُخَاطِبُ

وَمُشْبِهُ الثَّلَاثِ مَا هَذِي حَوَى ... كَصَهْ سُمِّي فِعْلٍ وَشَتَّانَ فَوَا

وَمَا حَوَى ثَلَاثَةً فَهُوَ الْكَلِمْ ... وَالْجُمْلَةُ اثْنَيْنِ وَفِيدَهَا الْتَزِمْ

اِسْمِيَّةٌ فِعْلِيَّةٌ ظَرْفِيَّةْ ... وَذَاتُ وَجْهَيْنِ لَهَا مَزِيَّةْ

اى لذات الوجهين شرفا على البواقي لافادتها ... يفيد الاسمية والفعلية معاً ابن القره داغي

قوله والجملة اثنين من العطف على معمول عاملين مختلفين من غير تقدم المجرور ... اى الجملة معطوف على الكلم وقوله اثنين معطوف على الثلاث ... تسمية المركب من جزءين فقط جملة ... في التقسيم الثاني ابن القره داغي

اى يفهم بحسب اصل الوضع من هيئته طلب الفعل فلا يرد الامر المستعمل في الاخبار ونحوه ... والطلب ... ولا تفعل لان

الطلب في الاول بواسطة اللام وفي الثاني بمدلول المادة وفي الثالث للترك على ان دلالته ليست بمحض الهيئة

ابن القره داغي

وقال الكوفيون مجزوم بلام مقدرة وترده ان حذف اللام الجازم وابقاء عمله ضعيف كالجار ولهذا الخلاف ذكره بين قسيميه

وَمَا تَكُونُ خَبَرًا فَصُغْرَى ... أَوْ جُمْلَةً خَبَرُهَا فَكُبْرَى

المُعْرَبُ وَالمَبْنِي

وَالإِسْمُ فَابْنِهِ لِشَبَهِ الحَرْفِ ... فِي وَضْعٍ وَالاسْتِعْمَالِ وَالمَعْنَى

وَفِي افْتِقَارِ جُمْلَةٍ أَنْ أُصِّلَا ... وَلَفْظِهِ وَكَوْنِهِ جَامِدًا لَا

وَغَيْرُهُ أُعْرِبَ وَالمَاضِي بُنِي ... وَالأَمْرُ وَالثَّالِثُ مُعْرَبَانِ

يَعْرَ مِنَ الإِنَاثِ وَالتَّوْكِيدِ إِنْ ... بَاشَرَهُ وَالحَرْفُ بِالبِنَا قَمِنْ

أي والمضارع معرب والأصل
في الإعراب الحركة
[illegible] المضارع

ط
وبني على الحركة لمشابهته المضارع
في وقوعه صفة وصلة وخبرا وحالا
وشرطا وبني على الفتح لخفته الأصلية

عـ
اطرد الكلام في الحديث
عمّ وخلا من الشذوذ:
اطّرد بـ القاعدة
[illegible]

فيه أن هنا مخالف لما يفيده قوله وغيره أعرب من حصر الاسم في المبني والمعرب الا ان يبنى على مذهب غيره وان الشبه الاهمالي وهو عدم كون الشيء معمولا ولا عاملا موجود فيه ... الا ان يحمل على عدم الصلاحية ابن القره داغي

فسر الاشموني (أن يُسكّنا) في بيت ابن مالك بالسكون

قال الصبان في حاشية على الاشموني قوله ابن السكون فسر أن يسكّن بالسكون لانه عبارة النحاة لا لتأوله بالتسكين والتسكين فعل الفاعل فهو وصف له لا للكلمة اه

واخْتَرْتُ فيما قَبْلَ أنْ يُرَكَّبا | واسِطَةً لا تَبْنِهِ أو تُعْرِبا

والأصْلُ في المبْنِيِّ تسكينٌ كَكَمْ | وهْوَ بِقُمْتُ ويَرُعْنَ مُلْتَزَمْ

أوْ هُوَ أوْ نائبُهُ في الأمْرِ | نَحْوُ اضْرِبْ اضْرِبا اضْرِبُوا اخْشَوْا

واطَّرَدَ الفتحُ بماضٍ جُرِّدا | وقَدِّرِ الفتحةَ في نحوِ غدا

وفي لَيَسْحَقَنَّ والذي بدا | مُرَكَّبًا حالًا وظرفًا عددا

والزَّمَنِ المُبْهَمِ إنْ أُضِيفا | لجُمْلَةٍ أوْ ذي بِنا تَعْريفا

والاضافة الى ذي البناء يعم المضاف ... المبهم من اسم الزمان وغيره والمراد بالمبهم ما لا يتضح معناه الا بما يضاف اليه كمثل ودون وبين ونحوها مما هو شديد الابهام جوري

ولعل المبهم عطف على الزمن حذف اداته للضرورة ولام الزمن للعهد المبهم ويكون المراد بالمبهم سواه لان العام اذا قوبل بالخاص يراد منه غير الخاص تامل حي التر جاني اه صداغ

ظ ع
او غير ظرف
ونقل عن بعض اعرابه في
حالة الرفع اعراب ما لا ينصرف
اذا كان غير ظرف مجرى اما في حالتي النصب
والجر فتنوينه لنفي مجرى حيث لم يجرى

ط
كقوله تعالى لله الامر من قبل ومن بعد اى من قبل الغلب و
من بعده فحذف المضاف اليه لفظا ونوى معناه وقول الحماسي
لعمرك ما ادرى وانى لاوجل على اينا تعدو المنية اول و
قول الآخر اذا انا لم اومن عليك ولم يكن
لقاءك الا من وراء وراء ـ شرحم

فيه تامل ـ شرح

ح
وذلك بتقدير اللام
لان تقديرها عادة في كل اسم
قصدبه الواحد من بين جماعة المسماة
به ولم يبق عنها مع ارادة التعيين ايضا لضعف
تعيينه لان وجوده ذهني بخلاف امس فان وجوده
تعيينه اقوى لحصول وجوده والتعيين فرع الوجود
محمود

ع
المراد به معين كقولك اخذت الشئ الفلانى
من اسفل الدار والشئ الفلانى من عل اى
من فوق الدار فان اريد بلفظ عل علو مجهول
غير معروف تعين الاعراب كقول امرء القيس
كجلمود صخر حطه السيل من عل اى من مكان
عال شرحكم

ط
وعوض لكونه مثل قبل وبعد
في فقد المضاف اليه و
قطا مشددة اذا كان
بمعنى الدهر واما اذا
كان بمعنى حسب فكونه
مفتوح الفاء و
ساكنة الطاء تقول
مرة وامرة فقط
كذا قاله الفاضل
العصام في الحاشية
على الجامي للجامي على
اختفت قطا الخفيفة
او عوض محمود
تامل

٣
وكلامه ظاهر في ان فعال اذا لم يكن احدى الثلثة لم يبن وهو ممنوع كيف وفعال ان كان معدولا سواء كان
اسم فعل كنزال او علم مؤنث كحذام او مصدرا كحماد معدول من محمدة اوحالا نحو والخيل بعدو من الصعيد بداد اى متبددة
اوصفة جارية مجرى الاعلام نحو حلاق للمنية اوصفة ملازمة للنداء كفساق بني للشبه الاستعمالي في الاول و
الحمل عليه في البواقي ولا ينافيه حصر البناء في شبه الحرف لانه اعم من ان يكون بلا واسطة او بها ولو سمي بها مذكرا اعرب
غير منصرف وان كان غير معدول لم يبن اسما كجناح او مصدرا كذهاب اوصفة كجواد او جنسا كسحاب فلو قال واسس
او فعال عدلا لم يسم به مذكر وضم اطرد لكان اشمل ـ ابن الغزي داعي

قوله أو تلا عطف على قوله اسم أي أو تلاه حالكونه نعتاً الخ ويشترط فيها كونه كل مفرداً تابعاً لمفرد غير مفصول عنه وفي بناء اسم لا كونه غير مفصول عن لا ... فإن لم تعل فيه وكلامه لا يفي بتمام هذه الشروط ويمكن أن يكون أو بمعنى الواو

وَجَازَ أَنْ تُعْرِبَهُ وَإِنْ وَضَحْ ... مِنْ قَبْلِ مُعْرَبٍ فَإِعْرَابٌ رَجَحْ

أَوْ هُوَ أَوْ نَائِبُهُ وَهْوَ اسْمُ لَا ... نَافِيَةٍ لِلْجِنْسِ فَرْدًا أَوْ تَلَا

نَعْتًا وَتَوْكِيدًا وَعَطْفًا أَوَّلَا ... لَا فِيهِ وَالنَّصْبُ رَفْعُهُ عَرِي

وَالْكَسْرُ فِي كَسِيبَوَيْهِ الْمُخْتَتَمْ ... وَأَمْسِ أَوْ فَعَالِ أَمْرٍ أَوْ عَلَمْ

أَوْ سَبِّ الْأُنْثَى ثُمَّ ضَمٌّ اطَّرَدْ ... فِيمَا نَوَى إِضَافَةً لَفْظًا فَقَدْ

مِنَ الظُّرُوفِ مِثْلُ قَبْلُ أَوَّلُ ... وَبَعْدُ وَالْجِهَاتِ غَيْرُ وَعَلُ

بني لتضمنه معنى حرف التعريف وعلى الكسر دفعاً لالتقاء الساكنين ويشترط في بنائه خمسة شروط أن يراد به معين ولا يضاف ولا يصغر ولا يكسر ولا يعرف بأل ابن الغرة داغي

واعلم أن أي الموصولة لها اربعة احوال الحال الاول

ان يذكر مضافها وصدر صلتها الثاني ان يحذفا معاً

الثالث ان يحذف المضاف اليه دون صدر الصلة

وهي في هذه الاحوال الثلاثة معربة بالاجماع

الرابع أن يحذف صدر الصلة دون المضاف

اليه وهي في هذه الحالة مبنية على الضم عند

سيبويه والجمهور وعللوه لشدة افتقارها

الى ذلك المحذوف واستدلوا بقوله تعالى ثم

لننزعن من كل شيعة ايهم اشد وذهب

الاخفش وطائفة الى اعرابها في هذه الحالة

ايضاً وهو المختار عندي والاية مخرجة على

التعليق او الحكاية وما ذكروه من العلة

منقوض بوجودها في الحالة الثانية بل آكد

لانضمام حذف المضاف اليه الى حذف

الصدر مع انهم لم يقولوا ببنائها حينئذٍ

مطالع السعد

وعللوه بشدة احتياجها الى المحذوف الخ داني

ويذكر المضاف اليه وان لم يذكر فمعرب سواء ذكر صدر الصلة او لم يذكر محمود

وأيٌّ إن يُحذف ضميرُ الصلةِ ... وأتبعَ الأخفشَ في إعرابِ أيْ

كما إذا مضافٌ كلُّ ذُكِرا ... أو صدرُ أيٍّ أو سواها انكرا

أو هو أو نائبُه في ذي النِّدا ... مفردًا إمّا علمًا أو قصدا

وقدِّرن ضمَّ الذي قبلُ بُني ... وفي جميلِ الوجهِ ضمًّا أوهِن

وغيرُ مختصٍّ كهل وثَمّا ... وحيثُ منذ وبواقي الأسما

من الإشارةِ وأسماءِ الفعلِ ... والشرطِ والضميرِ أو ذي الوصلِ

فصل

رفعٌ ونصبٌ لكلٍّ الإعرابُ حتمْ ... والاسمُ يُجرُّ وفعلٌ يُجزمُ

فارفعْ بضمٍّ وانصبنْ فتحاً وجرْ ... كسراً وسكِّنْ جازماً كلمَ يزنْ

وغيرُ ذا ينوبُ فانصبْ بالألفْ ... وارفعْ بواوٍ وبيا اجررْ ما اصطفْ

أبا أخا حما هنا والتفصيلْ ... في ذا وقلْ دونَ قصرٍ في الأوَّلْ

وذا الصحبةِ فا إن تُحذفْ ... آخرُهُ وكلُّها إن تُضفْ

م
مثلا
يجمع هذا
الجمع كل ما فيه معنى
للمؤنث والاحق بالمؤنث
وعلامة ان كانت تأنيثها للمؤنث
صالحو لها صفاتا محمود)

لِغَيْرِ يَاءٍ مُفْرَدًا مُكَبَّرًا   وَصَحَّحُوا إِعْرَابَهَا مُقَدَّرًا

بِالْأَلِفِ ارْفَعْ وَانْصِبَنْ وَجُرَّ بِيَا   اثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ مَعْ مَا ثُنِّيَا

وَإِنْ تُضِفْ لِمُضْمَرٍ كِلْتَا كِلَا   وَالْقَمَرَيْنِ بَعْدَ فَتْحٍ مَا تَلَا

وَارْفَعْ بِوَاوٍ وَبِيَا اجْرُرْ وَانْصِبَا   سَالِمَ جَمْعٍ بِشُرُوطٍ تُجْتَبَى

مِنْ عَلَمٍ أَوْ صِفَةِ الْمُذَكَّرِ   ذِي الْعَقْلِ مِنْ تَاءٍ وَتَرْكِيبٍ بَرِي

لَيْسَتْ كَأَحْمَرَ وَلَا سَكْرَانَا   وَلَا صَبُورٍ وَجَرِيحٍ يَانَا

١٢٣

يعلم اضيفا ام افردا ام ركبا ج

لم يريد ذهب بعض النحويين الى ان الصحيح كون اعرابها في حالة الاتمام كالقصر بتمام الحركات التقديرية

اي المثنى وهو كل اسم دل على اثنين بزيادة في آخره صالحا للتجريد وعطف مثله عليه نحو زيدان ورجلان

بخلاف اذا ثلثت ... ثم يكون اعراب الجمع ثم المثنى اذا سمي به فكل لم يسم به ويجوز اجرائه مجرى سكران

ولكن ان يكون مراده اشتراط هذا الاعراب اي وان لم يكن الشروط فالجمع السالم يعرب بالحركات لانه جمع ... والتاء

اي ليس ما يستوي فيه المذكر والمؤنث بان كان فعولا بمعنى فاعل او فعيلا بمعنى مفعول ...

كان معناه ليس على فعلان الذي فرق بينه وبين مؤنثه بالالف الممدودة كاحمر ...

والحق بنون جمع ابن وإحرون بكسر الهمزة وفتحها والحاء وتشديد الراء

وَأُلْحِقَ الْعِشْرُونَ وَالسِّنُونَا   وَبَابُ ذَيْنِ وَكَذَا الْأَهْلُونَا

أُولُوا وَعَالَمُونَ عِلِّيُونَا   وَأَرَضُونَ شَذَّ عَانسُونَا

وَكَسْرُ نُونِ الْمُثَنَّى اُتُّبِعْ   وَقَلَّ فَتْحٌ بِخِلَافِ مَا جُمِعْ

بِالْكَسْرِ نَصْبُ جَمْعِ تَاءٍ وَأَلِفْ   مَزِيدَتَيْنِ وَأُولَاتُ قَدْ أُلِفْ

وَمَا بِهِ سُمِّيَ مِنْ ذَا وَالَّذِي   قَبِلَ عَلَى مَا كَانَ قَبْلُ يَحْتَذِي

بِالْفَتْحِ جُرَّ الِاسْمُ غَيْرُ الْمُنْصَرِفْ   فَإِنْ يُضَفْ أَوْ يَتْلُ أَلْ أَوْ أَمْ صُرِفْ

الاصل في الاسماء الصرف وانما يمنع منه لشبهه بالفعل لكونه فرعا من جهتين من الجهات الآتية كما ان الفعل فرع عن الاسم من جهتين اشتقاقه [illegible] واليه [illegible]

الثاني — [illegible] الفاظ العدد المعدولة على وزن فعال ومفعل والمسموع من ذلك احاد موحد ثناء مثنى ثلاث مثلث ورباع مربع وخماس مخمس. وعشار معشر واختلف هل يقاس عليها سداس ومسدس وسباع مسبع وثمان مثمن وتساع متسع فذهب البصريون الى المنع لان فيه احداث لفظ لم يتكلم به العرب والكوفيون والزجاج الى الجواز لوضوح طريق القياس فيه وهو المختار على ان بعضهم حكى ان هذه المراتب الاربع مسموعة ايضا وصححه ابو حيان فقال في شرح التسهيل الصحيح ان البناءين مسموعان من واحد الى عشرة فقد حكى ابو عمرو اسحق بن مراد الشيباني موحد الى معشر وحكى ابو حاتم في كتاب الابل

قوله وعدله العدل اخراج الكلمة عن الصيغة الاصلية لغير قلب او تخفيف او الحاق او معنى زائد فخرج نحو أَيِسَ و فَخْذ بسكون الخاء و كَوْثَر بزيادة الواو الحاقا بجعفر ورجيل وهو تحقيقي ان دل عليه دليل غير منع الصرف والا فتقديري اي الترو داعي

باب ما لا ينصرف

ويمنع الصرف بإطلاق ألف أنثى ووزن منتهى الجموع

وهو مفاعل مفاعيل وما أشبهه ولو يصير علما

وعدله ولو مسمى معتبر في الوصف نحو أخر عن الآخر

ووزن مفعل فعال من عشر فدونها بين قيس وأثر

وعلم كفعل مؤكدا أوصله فاعل وخص الندا

في التوكيد وهو جمع وكتع وبصع وبتع فإنها معارف بنية الإضافة الى ضمير المؤكد فشابهت بذلك العلم لكونه معرفة من قرينة لفظية هذا مشى عليه في شرح الكافية وهو ظاهر مذهب سيبويه واختاره ابن عصفور وقيل بالعلمية وهو ظاهر كلامه هنا ورده في شرح الكافية وابطله شرح الأشموني

مهه

أى العدل معتبر فى باب فعال اذا كان

علماً للأمور المؤنثة سواء كان ذات راء

كسفار أو لا كقطام وكل مبنى فى الحجاز على الكسر

أو معرب غير منصرف فى بعض تميم والكثر

تميم يجعل الاول مبنياً والثانى معرباً

بغير منصرف فتقدير العدل فى الكل لتحصيل

سبب البناء وهو هنا اجتماع ثلث

من علل عدم الصرف وفى غير ذات

راء للحمل عليها فمنع الصرف للتأنيث

والعلمية لا للعدل وتقدير العدل ليس

لتحصيل سبب عدم الصرف فلو كان

الكل معرباً غير منصرف كما على القول

الثانى لم يحتج الى اعتبار عدل اصلا هذا

أو يمتنع مع العلمية جوزك رجت له گوزك

الحمد ان وعمران وعثمان وعلامة زيادتها ان يكون من قبلها اكثر

من حرفين فان كان قبلها حرفان ثانيهما مضعف كحسان وحيان

فان قدرت اصالة التضعيف فهما زائدتان او زائدة

فالنون اصلية شرحه

السادس تركيب المزج ويمنع

مع العلمية لشبهه بهاء التأنيث

فى ان عجزه يحذف بالترخيم كما

تحذف وان صدره يصغر كما

يصغر ما هى فيه ويفتح آخره كما

يفتح ما قبلها وضابطه كل اسمين

جعلا اسماً واحداً لا باضافة ولا

باسناد بل ينزل ثانيهما من الاول

منزلة هاء التانيث كبعلبك ومعدى كرب

وَسَحَرٍ مُعَيَّنًا وَفِي عَلَمْ   أُنْثَى فَعَالِ ذَا تَمِيمٌ الْتَزَمْ

وَوَصْفَ فَعْلَانَ لَهُ فَعْلَى تَفِي   قِيلَ إِنْ فَعْلَانَةٌ مِنْهُ نُفِي

وَالْوَزْنَ خُصَّ الْفِعْلَ أَوْ قَدْ غَلَبَا   فِي عَلَمٍ أَوْ وَصْفِ التَّاءَ أَبَى

لَا عَارِضٌ وَغَيْرُ لَازِمٍ وَمَا   أَلْ لِشِبْهِ الْاسْمِ ثُمَّ رُبَّمَا

يُلْمَحُ فِي كَأَجْدَلٍ وَأَخْيَلِ   وَأَجْرِ هَذَا عِلَّةً بِأَفْعَلِ

وَالْعَلَمَ الْمَزْجَ وَذَا الْأَلِفِ   وَنُونِ فَعْلَانَ أَوِ الْحَاقًا امْنَعْ

ط

يعني ان العلمية
انما تؤثر مع العجمة بشرطين
ان يكون التعريف لها عجميا وان
يكون علما في العجمية زائدة على
ثلاثة احرف فان كان ثلاثيا ساكن
الوسط كنوح ولوط او متحركة الوسط
كشتر صرف على المختار ولا التفات لما
يرى ان جور غير منصرف لان الكلام
هنا في ما كانت العجمة احد سببيه
وفي جور منها وجد التأنيث
لانه كان علما لمؤنث
انتهى الفروق

وَامْنَعْ مُؤَنَّثًا بِغَيْرِ الْهَا ارْتَقَى ... فَوْقَ ثَلَاثٍ أَوْ كَجُورٍ أَوْ سَقَرْ

أَوْ أَصْلُهُ مُذَكَّرٌ وَإِنْ فُقِدْ ... هَذَا وَعُجْمَةٌ فَمَنْعُهُ أَجِدْ

وَامْنَعِ الْقَبِيلَ وَالْبِلَادَ وَالْكَلِمْ ... عَلَى الَّذِي قَصَدْتَهُ كَمَا رُسِمْ

وَالْعَجَمِيُّ الْوَضْعِ وَالتَّعْرِيفِ قَدْ ... زَادَ عَلَى ثَلَاثَةٍ فِي الْمُعْتَمَدْ

وَتُعْرَفُ الْعُجْمَةُ بِالنَّقْلِ وَإِنْ ... تَخْرُجْ عَنْ وَزْنٍ بِهِ الْأَسْمُ اقْتَرَنْ

وَأَنْ تَلِي فِي الْإِبْتِدَا النُّونُ رَا ... وَالدَّالَ زَاءٌ أَوْ رُبَاعِيٌّ عَرَى

خاتمة قال في شرح الكافية: ما لا ينصرف بالنسبة إلى التكبير والتصغير أربعة أقسام: ما لا ينصرف مكبراً ولا مصغراً وما لا ينصرف مكبراً وينصرف مصغراً وما لا ينصرف مصغراً وينصرف مكبراً وما يجوز فيه الوجهان مكبراً ويتحتم منعه مصغراً فالأول نحو بعلبك وطلحة

وزينب وحمراء وإسحاق وأحمد وسكران [illegible] مما لا يعدم سبب المنع في تكبير ولا تصغير والثاني نحو عمر وجندل [illegible] وسرحان وعلقى [illegible] والثالث نحو [illegible] وترتب [illegible] فيجب فيه [illegible] الصرف [illegible] التصغير [illegible] لعدم [illegible]

عن وزن الفعل، الرابع نحو هند وهنيدة فلك فيه مكبراً وجهان وليس لك فيه مصغراً إلا منع الصرف

والله أعلم شرح الأشموني

وهو أحد المثلين في توسط وتهبط بأن يقال توسيط وتهبيط الصبان

[illegible] العكس فخطأ حاشية الصبان على شرح الأشموني

عَنِ الزَّلَاقَةِ وَمَا ذَا تَبِعَا ... وَصَادًا اَوْ قَافًا وَجِيمًا جُمِعَا

وَأَلِفُ الْإِلْحَاقِ ذَا الْقَصْرِ ... فِي عَلَمٍ وَذَا اخْتِتَامِ الْأَمْرِ

وَبِهِ التَّعْرِيفُ مَانِعُ صَرْفٍ ... مُنَكَّرًا إِلَّا مَا بِهِ وَبِهِ أَلِفْ

وَيُصْرَفُ الْمَمْنُوعُ إِنْ صُغِّرَ لَا ... مُؤَنَّثٌ وَامْنَعْ بِهِ إِنْ أُكْمِلَا

وَمَا سِوَى الْمَنْصُوبِ مَا خُتِمَا ... بِالْيَا تَلَا كَسْرًا فَنَوِّنْ مُعْتَلَا

وَاصْرِفْ لِلِاضْطِرَارِ أَوْ لِلتَّنَاسُبِ ... وَالْمَنْعُ فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ أَبَى

وَرَفْعُ فِعْلٍ أَلِفُ اثْنَيْنِ أَحَلّْ ... أَوْ وَاوُ جَمْعٍ أَوْ يَا أُنْثَى وَصَلْ

بِالنُّونِ وَاحْذِفْ نَاصِبًا وَجَازِمًا ... وَلِلْوِقَايَةِ وَفُكَّ وَادَّغِمْ

وَالْفِعْلُ إِنْ يُخْتَمْ بِوَاوٍ أَلِفِ ... وَالْيَاءِ مُعْتَلٌّ فَفِي الْجَزْمِ حُذِفْ

فَصْلٌ فِي إِعْرَابِ الْمُقَدَّرِ

وَالْحَرَكَاتُ كُلُّهَا يُقَدَّرُ ... فِيمَا يُضَافُ لِلْيَا أَوْ مَا قُصِرْ

وَالْفِعْلُ وَالْمُدْغَمُ وَالْمَحْكِيُّ ... مُقَدَّرًا يُكْسَرُ مَنْقُوصٌ ضُمّْ

وَالضَّمُّ فِي يَغْزُو وَيَمْحُو وَقَدَرْ سُكُونَهُ مَا السَّالِكِينَ قَدْ كَسَرْ

وَالْهَمْزُ إِنْ أُبْدِلَ الْيَنَا وَسُوِي مَا قَبْلَهُ فَهُوَ شُذَّ وَذَا قَدْ رُوِي

الْمَعْرِفَةُ وَالنَّكِرَةُ

مَعَارِفُ النَّحْوِ ضَمِيرٌ فَعَلَمْ فَذُو إِشَارَةٍ وَنَحْوُ يَا قُثَمْ

يَلِيهِ مَوْصُولٌ فَذُو أَلْ كَالْوَلَهْ وَاجْعَلْ مُضَافًا كَالنَّبِي آلَهْ

إِلَّا الْمُضْمَرَ فَسَاوَى الْعَلَمَا وَغَيْرُهَا نَكِرَةٌ كَمَنْ وَمَا

وصح التعريف فى ضمير ... نكرة لو واجب التنكير

ومفهم الغيبة والحضور سم ... بمضمر وذو اتصال منه لم

يقع فى الإبتدا وتلو الا ... كتاء قمت قمت قمت لملا

ونون نسوة وواو وألف ... لغائب ولمخاطب عرف

وياء أنثى خوطبت وكل ذى ... رفع ونا المتكلم خذ

بكل الإعراب وها للغائب ... وللخطاب الكاف جر وانصب

ص وما عدا ذلك جائز الاستتار وهو المرفوع بالماضي كضرب
وضربت واسم فعل كهيهات والمضارع
للغائب كيضرب وتضرب والوصف كضارب
ومضروب والظرف كزيد عندك او في الدار

ش م

صـ

وهو الهمزة والنون والهمزة
والياء المراد بالمضارع المصدر
لها مضارع وهي اصل في تقديرها والهمزة
اصالة المتكلم وحده والنون للمتكلم مع غيره والتاء للغائبة طب
فتح الغائب المصدرة بالتاء فالاستتار فيه ليس حتماً بل تسقط
في فاما صد بهم الغائبين لوجود الياء لا لالتباس بالغائب
الذي والان ايضاً ملتبس بالمخاطب لكن الالتباس هنا
ليس بقوي لان المخاطب معلوم منه

وَيُوصَلانِ مَعَ تَا بِالأَلِفِ وَالمِيمِ فِي تَثْنِيَةٍ وَالمِيمِ فِي

جَمْعٍ وَنُونٍ فِي الإِنَاثِ شُدِّدَا وَالِفٍ لِغَائِبِ الأُنْثَى بَدَا

وَذُو انْفِصَالٍ مِنْهُ لِلرَّفْعِ أَنَا وَأَنْتَ وَهْوَ وَالفُرُوعُ تُجْتَنَى

لِلنَّصْبِ إِيَّا بَعْدَهُ دَلِيلُ مَا أُرِيدَ حَرْفًا الاسْمَ فِي المُقْتَفَى

وَيُسْتَرُ مَرْفُوعٌ بِأَمْرٍ حُتِمَا وَدُونَ يَا مُضَارِعٍ وَاسْمِهِمَا

فِعْلِ الاسْتِثْنَاءِ وَالتَّعَجُّبِ وَافْعَلِ التَّفْضِيلِ فَانْصِبِ

ص

وفي نحو الدرهم اعطيتكه اي في فعل يتعدى

الى اثنين ثانيهما غير الاول

وكانا ضميرين مختلفي الرتبة الوصل

والفصل لازم عند سيبويه ومرجوع

على الشلوبين الجوهري رحمه الله تعالى

١٣٦٧/٢/٢٢ اسعد

م واغا اشترط في ضمير الغائب تقدم مرجعه

لان الواضع وضعه معرفة لا بنفسه بل بواسطة تقدم

مرجعه او ما يستلزمه هذا وتأخير في ضمير الشأن للاعتناء

بشأنه ومن الباقيات الخمسة لما بينه في الرضي واختلف في انه هل هو

معرفة ح ام لا فعند الشيخ الرضي انها نكرة لفوت الشرط وعند النحاة غيره انها معرفة

ايضا لكن انقص من الاول عبد الصمد

أي غير متساويين بان لا يكون احدهما أعرف وغير متقدم اذ تقدم غير الاعرف مكروه عندهم فيما هو كالكلمة تأمل

أما ضمير الغائب فعار عن المشاهدة فاحتيج الى ما يفسره واصل المفسر الذي يعود عليه ان يكون متقدما ليعلم المعنى بالضمير عند ذكره وهو اما مصرح بلفظه وهو الغائب نحو زيد لقيته وقد يستغنى عنه بما يدل عليه

وقد يستغنى عن المرجع بما يدل عليه حسا او علما وجزء او كل او نظير او مصاحب

وشرط ضمير الغائب تقدم مرجع لفظا نحو الله لا اله الا هو او معنى بان يوجد ما يدل عليه كالحس في نحو يا ابت استأجره والعلم في نحو انا انزلناه ... والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها ...

عبد الكريم المدرس

ولولا على أكثر الاستعمال لان ما بعده مبتدء محذوف الخبر نحو لولا انا الى انتن وهو الى هن محمود

اي منفيا بالحرف

ولم يجئ منفصل إن امكنا   وصل وبعد إنما تعينا

لانه وجدت الصلة

ورفعه بمصدر لا النصب   أضيف أو بصفة ذا سبب

أو كان ما يعمل فيه مضمرا   أو ابتدا أو نفيا أو مؤخرا

وتلو أما واو مع والفارقة   أو مضمر ورتبة قد وافقه

أو دونه فإن تقدم الأخص   أجز وفي كان وظن الفصل نص

والشرط في الغا أن يقدما   مرجعه أو ما لهذا استلزما

اي وتنفصل الضمير بعد اللام الفارقة بين ان المكسورة المخففة وان النافية ايضا

ويزيد
ضمير الشان مبتدأ احد واسمها
نحو قل هو الله احد وقيل هو ... بانها
فاعل يا ... الكلام ... قائم عبد الله
نحو الاسم الجمل واسم ان نحو انه لا يخفى على احد ... منهم ... لولا
الدهر ... نحو ظننته الحق لا يخفى على احد ... قلوب ... ان ... بالذى
ومفعول ظن نحو قوله تعالى من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ... صفات ... الى
كان وكاد كقوله تعالى من بعد ما كاد يزيغ قلوب ... اذا امست كان الناس صنفان شامت ... واخر ... بالذى
يزيغ بالتحتية وقول الشاعر اذا ... اللهم ... محمد واله ... ولا ... اصحابه
بانه ... مطالع السعيد ... شرح ... على ... المرسل
لانه ... تخفيفها ... فى الملفوظ
ولا من ... غيرها ... عند تخفيفها وجوبا
بما لا يجوز ترخيم المندوب ولا حذف حرف النداء منه وان مشددة
قلنا كلها وتفخيم مدلولها فاحذف مضاف لذلك
مضاف ... تسهيل
الفتية بعدها فوق قائم مقام ... لا يجيء
وقوعه بين كثيرتين ... ووقع بلفظه
ويجوز بعضهم والمعرف ... النداء عنه

يلفظ بانه اى حرف يطابق ما قبله فى الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث

وبانه اى اسم لا يكون له بعد التركيب اى فيه اعراب اصلا لا لفظا ولا تقديرا ولا محلا جوهرى

المعرفة والنكرة

بخلاف ما لم يفسر مثل عمرو أكرمته زيد

وفي تنازع ونعم أخرا ... ومبدل منه الذي قد فسرا

وربه عبدا وفي ما اتصلا ... بفاعل مقدم قد نقلا

وهو عائد على مفعول مؤخر

وفي ضمير الشأن حتما يفرد ... والطبق في التأنيث قالوا أجود

السادس من المواضع التي يعود الضمير فيها على متأخر لفظا ورتبة ضمير الشأن

يرى اسم ما وإن ظن مبتدا ... وهو بباب كان كاد ما بدا

لا دخل للصرفي الالفاظ

بجملة مخبرة يفسر ... مصرح بكلها تؤخر

ثم الضمير الفصل نوع منفصل ... مطابق معرفة قبل وصل

وانما تعين فصلية هذا الضمير في صورتين الاولى ان يليه منصوب وقبله ظ منصوب نحو ظننت زيدا هو القائم اذ لا يمكن فيه الابتدائية لنصب ظ ما بعده ولا البدلية لنصب ما قبله ولا التأكيد لان الضمير لا يؤكد الظ والثانية ان يليه منصوب ويقترن بلام الفرق نحو ان كان زيد لهو الفاضل لامتناع ما سبق والتبعية لدخول اللام عليه فان رفع ما قبله نحو زيد هو القائم احتمل الفصلية والبدلية والابتدائية الظ

مطالع السعيدة

ط

علمه

تنبيه مذهب الجمهور انها انما سميت نون الوقاية لانها تقي الفعل الكسر وقال الناظم بل لانها تقي الفعل اللبس في اكرمني في الامر فلولا النون لالتبست ياء المتكلم بياء المخاطبة وامر المذكر بامر المؤنثة ففعل الامر احق بها من غيره ثم حمل الماضي والمضارع على الامر

شرح الاشموني

ك افعل التفضيل مع منه او ال وذكر في حاله تمنع [illegible] الاشتغال مع من لان افعل التفضيل في هذا الموضع لا يدخله [illegible] استعمل مع من [illegible]

علمه

وقالوا سميت بذلك لانها تقي الفعل من الكسر ويرد عليه انه منقوض بنحو تضربين وقيل ادعو [illegible] ما لا يحفظ عن الكسر [illegible] مما لا يوجد فيه الكسر [illegible] هذا التعليل [illegible] الاولى [illegible] حاصل [illegible] يحفظ عن كسرة ما قبل ياء المخاطبة [illegible] وكسرة [illegible] التخلص من التقاء الساكنين [illegible] ونحو [illegible] عن [illegible]

كـ ظننت زيداً هو القائم للامتناع — الابتداء لنصب ما بعده والبدلية

والتوكيد اذ لا يؤكد الظ بالضمير

كنت انت الرقيب

مبتدأ او كانه ثم تلا   معرفة او بالأل قد حظلا

وعين الفصل اذا نصب يلي   تالي ظاهر وان يتصل

بلام فرق وجوبا أخرا   ولا يحل والحصر ذا يرى

مسألة

نون الوقاية اختيارا يشترط   من قبل يا النفس مع الفعل وقط

وقل من وعن وليت ورجح   الحذف من بجل وعل وليج

ط

وعلم الجنس عبارة
عما دل بذاته على ذي الماهية
تارة وعلى الحاضر أخرى كأسامة
وبيان ذلك أن قولك أسامة أشجع
من ثعالة في قوة قولك الأسد أشجع من
الثعلب والألف واللام في هذا المثال لتعريف
الجنس وإن قولك هذا أسامة مقبل في قوة
قولك هذا الأسد مقبل والألف واللام
في ذلك لتعريف الحضور واحترزت بقولي
بذاته من نحو الأسد والثعلب في المثال الأول
فإنهما إنما دلا على ذي الماهية
بذاتها بل بواسطة الألف واللام

في الباقيات واللذن ولتمنعا   في لذو في اسم فاعل قد سمعا

باب العلم

العلم المعين المسمى   من غير قيد لذوي الفهما

فإن يكن ذهنا فللجنس جرى   لفظا وفي المعنى كما قد نكرا

أو خارجا فالشخص إما مفردا   أو مزجا او مضافا او ما أسندا

اسم او الكنية بالأم او أب   صدرا او للمدح والذم لقب

العرب أجرت علم الجنس كأسامة مجرى علم الشخص في امتناع دخول ال عليه وإضافته ومنع الصرف مع علة أخرى ونعته بالمعرفة ومجيئه مبتدأ وصاحب حال كأسامة أجرأ من ثعالة هذا أسامة مقبلا وأجرت اسم الجنس كأسد مجرى النكرة وذلك على افتراق مدلولهما إذ لو اتحدا معنى لما افترقا لفظا في حكم أحكامهما

ص ١٥

وربما حذفت الالف واللام دون نداء واضافة كقوله اذا دبر
ان منك يوما نفيشه وقولهم هذا عيوق طالعا ولو قارنت اللام ما
وضع علم ارتجالا كاليسع والسموئل او نقلا كالنضر والنعمان فحكمها حكم
ما غلب لها من اللزوم الا في النداء والاضافة قال ابن مالك بل هذا
النوع احق بعدم التجرد لان الاداة فيه مقصودة في التسمية كقصد همزة
احمد وياء يشكر ونا تغلب بخلاف ما في الاعشى ونحوه فانها مزيدة للتعريف
ثم عرض بعد زيادتها لشهرة وغلبة اغتنى بها الا ان الغلبة مسبوقة
لوجودها فلم تنزع ولو لم تقارن الاولى النقل بان نقل عن
مبني ولكن المنقول منه صالح لها كالمصدر والصفة واسم العين فان
لمح فيه الاصل دخلت الاداة فيقم الفضل والحارث والليث و
الحسن وان لم يلمح استديم التجرد فان لم يكن المنقول منه صالحا للاداة
كالفعل كيزيد ويشكر وتغلب لم تدخل الا في ضرورة في قول الشاعر
رايت اليزيد ابن الوليد مباركا شرحه

فالاول ما سبق له
استعمال في غير العلمية
[illegible] جعفر علما فمنه ما كان صفة العلم
لتقييد وهو الدرب بالاحمر والعلم [illegible] ما كان اسم فعل
و كسلول [illegible] الاسد وفيه [illegible] بزيد و [illegible]
[illegible] بما تغنيا [illegible] منه ان يكون [illegible] جملة
[illegible] كما صنعت [illegible] او اسمية [illegible] نحو
فعلية كما يكون [illegible] الاسمية [illegible]
[illegible] النقل من الجملة [illegible] قالوا على ما سمع
من النقل من العلمية [illegible] او جملة
[illegible]

وَغَالِبًا لَا يَسْبِقُ الْاسْمَ فِي ... مَا أُفْرِدَا حَتْمًا بِلَا أَلْ اصِفْ

وَمِنْهُ مَنْقُولٌ وَذُو ارْتِجَالِ ... مَجْهُولُ أَصْلٍ أَوْ بِلَا اسْتِعْمَالِ

وَمَا بِأَلْ أَوْ بِإِضَافَةٍ غَلَبْ ... وَاسِطَةً وَحَذْفُ أَلْ مِنْ ذَا وَجَبْ

حَالَ نِدَاءٍ وَإِضَافَةٍ وَقَلّ ... دُونَهُمَا كَانَ يُقَارِنُ مُرْتَجَلْ

وَالنَّقْلُ أَمَّا غَيْرُ ذَا فَلِيهِ خَلَا ... إِنْ لَمَحَ الْأَصْلَ بِهِ أَوْ لَا فَلَا

وَلَا يَزُولُ عَلَمٌ إِنْ نُودِيَا ... وَلَا إِذَا صُغِّرَ إِنْ ثُنِّيَا

ط ان لم يكن الحروف حرفاً متحركاً ولا بعضاً ساكنا غير بعض كلام التعريف عند من لم يجعل اداة التعريف ال ولا الهمزة وحدها فسيبويه يقول ال بهمزة الوصل والهمزة عند الزجاج للقطع وغيرها يحركه ويضعف من جنس الحركة فيقول لي بحروف ثلاثة وهذا مراد المعم فمعنى العبارة اولا الساكن البعض من جنس التحريك ضعفي اي حركته ثم كلمة من جنس تحريكه هكذا

محرم

الواحد اي البسيط المتحرك سواء
كان من حروف المعاني او من حروف
المباني فانه اذا كان بعض الكلمة لا بد من الساكن
منه

البسيط اما متحرك او ساكن وعلى كل فاما كلمة او بعض كلمة
فاقسامه اربعة المتحرك الغير البعض والساكن البعض والمتحرك
البعض والساكن الغير البعض وحكم الاخيرين واحد ولكل من الاولين حكم على
حدة فالاحكام ثلثة التضعيف من جنس الحركة وزيادة الهمزة والتضعيف من جنس الحرف
منه

وما به سُمِّي من فعلٍ أو مسندٍ أو متبعٍ أو منجلي

حرفين أو حرفا وغيره حلي ولا تضف ولا تصغر وسالك

تضعيف ثا اثنين لينا اوردد والحرف إن حرك أيا تجد

من جنس تحريك وإن بعضا بين فاهمز أو لا البعض منه ضعفن

أسماء الإشارة

أشر بذا للذكر فرد وذي تي تا للأنثى ذان تان للذي

ثُنّى وَذَيْنِ تَيْنِ غَيْرَ الرَّفْعِ   وَبِأُولَا الْمُطْلَقِ مِنْ جَمْعِ

وَالْمَدُّ أَوْلَى وَتَرِدِ الْكَافُ إِذَا   يَبْعُدُ وَاللَّامَ إِذَا شِئْتَ خُذَا

إِلَّا الْمُثَنَّى وَأُولَاءِ وَالَّذِي   قَارَنَ هَا وَلِلْمَكَانِ فَاحْتَذِي

هُنَا وَزِدْ لِلْبُعْدِ مَا تَقَدَّمَا   لَكِنْ بِهِ الْكَافُ جُودًا الرُّنَا

وَفِيهِ هَنَّا ثَمَّ هِنَّا وَقِفِ   بِالْهَا وَفِي الزَّمَانِ بِهَا تَفِي

صم

اشير باللام الى الحقيقة

لكن لم يقصد بها الماهية من

حيث هي هي ـ اي من حيث

هي نفسها مقصودة لا الافراد ودكره

ولا من حيث تحققها في ضمن

بعض الافراد بل في ضمن الجميع

بدليل صحة الاستثناء الذي

شرطه دخول المستثنى في

المستثنى منه لو سكت عن ذكره

المختصر

اي لو لم يذكر المستثنى منه

ع

عـلـه والفرق بين تعريف لام الحقيقة وتعريف لام العهد أن لام العهد اشارة الى حصة معينة من الحقيقة واحداً كان او اثنين او جماعة ولام الحقيقة اشارة الى نفس الحقيقة من غير نظر الى الافراد تح

ولا يخفى ان ال العهدية تدخل على كل فرد عهد بين المخاطبين على البدل مصحوبها كل فرد عهد بينهما

او بالاستعارة بان شبهت جميع الخصائص بجميع الرجال بجامع الشمول في كل واستعمل اللفظ الموضوع لجميع الرجال

المعرف بالأداة

أَلْ حَرْفُ تَعْرِيفٍ وَسِيبَوَيْهِ ... اللَّامُ فَقَطْ وَكُلُّهُمْ عَلَيْهِ

عَهْدِيَّةٌ مَصْحُوبُهَا ذُو خَبَرِ ... فِي الْحِسِّ أَوْ فِي الْعِلْمِ أَوْ فِي الذِّكْرِ

وَغَيْرُهَا جِنْسِيَّةٌ إِنْ خَلَفَا ... كُلٌّ مَجَازاً أَوْ حَقِيقَةً وَفَا

وَغَيْرُهَا عَرَّفَ بِهَا الْمَاهِيَّةْ ... وَعَنْ ضَمِيرٍ قَدْ أَنَابُوا ذِيهْ

وَلَازِماً تُزَادُ فِي كَالْيَسَعِ ... وَفِي الَّذِي وَمَا عَدَاهُ فَاسْمَعِ

الموصول الاسمي

مَوْصُولُنا الَّذِي الَّتِي الْمُثَنَّى ... لَهُ اللَّذانِ وَاللَّتانِ عَنَّا

وَجَمْعُهُ الَّذِينَ خُصَّ الْعُقَلَا ... وَلَهُمُ وَغَيْرِهِمْ خُذِ الْأُلَى

وَاللَّاتِ وَاللَّاءِ وَشِبْهُهُ لِلَّتِي ... وَمَنْ وَمَا وَأَلْ تُساوِي كُلَّ تِي

فَمَنْ لِعالِمٍ وَشِبْهِهِ وَمَا ... أُدْرِجَ فِيهِ وَسِوَى الْعالِمِ مَا

وَنَوْعِ عالِمٍ وَوَصْفِهِ وَمَا ... أُدْرِجَ فِيهِ وَكَذا ما أُبْهِما

وَذُو بِطَيٍّ وَإِنْ لَمْ تُلْغَ ذَا ... وَلَمْ تُشِرْ وَطالِبًا بِما خُذا

أَوْ مَنْ وَأَيٍّ وَهْيَ مَعْ مَنْ ما تَرِدْ ... مُسْتَفْهِمًا بِها وَشَرْطًا ثُمَّ رِدْ

وتقع ما ومن نكرتين تامتين بلا صلة ولا صفة ولا تضمين شرط ولا استفهام كقولهم غسلته غسلا نعما ودققته دقا نعما وكقوله ونعم من هو في سر وإعلان ... ونعم مزكأ من ضاقت مذاهبه

نَكِرَةً مَوصُوفَةً وَأَيُّ وَصف — بِغَيرِ مَن وَمَا وَمَن قَد تَكتَفِي

وَكُلُّ مَوصُولٍ فَإِنَّهُ لَزِم — إِيلَاءَهُ بِصِلَةٍ بِهَا يَتِم

مِن جُملَةٍ مَعهُودَةِ المَعنَى خَبَر — وَشِبهِهَا مِن ظَرفٍ اَو مِن حَرفِ جَر

مَعْ عَائِدٍ وَخَالِصُ الوَصفِ لِأَل — أَو مُعرَبِ الفِعلِ وَشَذَّ بِالجُمَل

وَلَا تُزِل عَائِدَهَا وَاحذِفهُ مِن — سَائِرِهَا إِن بَعضُ مَعمُولٍ تَبِين

اَو كَانَ مَنصُوبًا بِفِعلٍ وُصِلَا — اَو وَصفٍ اَو جُرَّ بِوَصفٍ عَمِلَا

أَوْ جَرَّ المَوْصُولَ أَوْ مَا وُصِفَا ... قَدْ جَرَّ أَوْ مُبْتَدَأً مَا عُطِفَا

خَالٍ عَنِ النَّفْيِ وَكَانَ مُفْرَدَا ... خَبَرُهُ وَطَالَ وَصْلٌ عُهِدَا

فَصْل

مَوْصُولُنَا الحَرْفِيُّ أَوِّلْ مَعْ ... صِلَتِهِ بِمَصْدَرٍ كَيْفَ وَقَعْ

وَذَاكَ أَنْ وَالوَصْلُ فِعْلٌ صُرِّفَا ... وَكَيْ بِمَا ضَارَعَ لِلَّامِ قَفَا

وَأَنَّ وَالوَصْلُ ابْتِدَاءٌ وَالخَبَرْ ... وَمَا بِذِي تَصَرُّفٍ لَا مَا أَمَرْ

وَلَوْ كَمَا يَتْلُو مُفْهِمٍ تَمَنّ   وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ الَّذِي فَأَوْ مَنْ

خَاتِمَة

مَا لِلْمُنَكَّرِ احْكِهِ بِأَيِّ إِنْ   تَسْأَلْ بِهَا عَنْهُ وَفِي الْوَقْفِ بِمَنْ

وَالنُّونَ أَشْبِعْ وَمَنَا إِنْ ثُنِّيَ   مَنِينِ مَنْتَانِ مَنَهْ لِلْفَرْدِ عَنْ

مَنَاتُ مَعْ مَنِينَ إِنْ جُمِعَ عَنِ   مَنُونَ وَالنُّونَ بِكُلٍّ سَكِّنِ

وَإِنْ تَصِلْ فَلَفْظُ مَنْ لَا يَخْتَلِفْ   وَاحْكِ بِهَا الْأَعْلَامَ إِنْ لَمْ تَعْطِفِ

وَالوَصْفُ مَنْسُوبًا مَعَ الْ وَالْيَا ... أَوْ قُلْ لِغَيْرِ عَاقِلٍ كَالْمَانِي

وَالعَلَمُ المُتْبَعُ لَا يُحْكَى سِوَى ... مَا ابْنًا مُضَافًا لِكُنْيَةٍ حَوَى

مَاذَا التَّمْيِيزَ وَأَعْرِبْ أَوْ احْكِ ... عَلَمًا إِلَى لَفْظٍ تُضِفْ وَاسْمًا تَعِنْ

الكتاب الاول في العمد وهي المرفوعات والمنصوبات بالنواسخ

وَاخْتَلَفُوا فِيمَا لَهُ التَّأَصُّلُ ... فِي الرَّفْعِ هَلْ مُبْتَدَأٌ أَوْ فَاعِلُ

وَوَجْهُ كُلٍّ لِاتِّجَاهٍ يَجْلُو ... مِنْ ثَمَّ قَالَ البَعْضُ كُلٌّ أَصْلُ

المبتدأ والخبر

اِسْمٌ عَنِ الْعَامِلِ لَفْظاً جُرِّدَا ... لَا زَائِدٍ أُخْبِرَ عَنْهُ الْمُبْتَدَا

وَمِنْهُ وَصْفٌ رَافِعٌ مَا اكْتَفَى ... يَسْبِقُهُ مُسْتَفْهِمٌ أَوْ مَا نَفَى

لِكَوْنِهِ قَامَ مَقَامَ الْفِعْلِ لَا ... يُخْبَرُ لَهُ وَمُفْرَداً قَدْ جُعِلَا

فَإِنْ يُطَابِقْ فَلِمَا بَعْدُ خَبَرْ ... فِي مُفْرَدٍ وَنَحْوِهِ الْأَمْرَانِ قَرْ

وَالِابْتِدَا رَافِعُ مُبْتَدىً يُرَى ... جَعْلُكَ الِاسْمَ أَوَّلاً لِتُخْبِرَا

ولو تعدد الخبر المشتق والجمع في المعنى واحد نحو الرمان حلو حامض ففيه خلاف قال بعضهم فيه ضمير يعود في الاول
والفارسي ليس فيه الا واحد تحمله الثاني وابو حيان في كل ضمير وصاحب البديع الضمير يعود الى المبتدأ من معنى الكلام
لان كلٍّ وثمرة الخلاف تظهر في نحو هذا البستان حلو حامض رمانه بانه من التنازع اذ الرمان مرفوع باحدهما

لاشتقاقهما ولا يلزم ان يكون كل واحد منهما خبراً لان المقصود جمع الطعمين مثاله

لأن الاول ينزل من الثاني منزلة الجزء وصار الخبر انما هو بتمامهما مثاله

٥٠

بالمبتدا ارفع خبرا ومن يقل ترافعا صوّب ومفردا يحل

فجامد خالٍ وينوي المضمر في ذي اشتقاقٍ ووجوبا يظهر

حيث جرى على الذي ليس له ورافع ظاهرا لا يحمله

خُلف بحلو حامض ابن القرى وحكمه حالا ونعتا كالخبر

وجملة لا اذ لكن او ندا وبل وحتى مع ضمير المبتدا

ما لم تكن اياه معنى واخزلا ان جُرّ بالحرف وما ادى الى

بضم السين
اي يتكشف ويأتي
متعدياً بضم يشول
صيره اي كشفه

الرابع عطف جملة فيها ضمير المبتدأ بفاء السببية على جملة الخبرة بها الخالية منه نحو وانسان عيني يحسر الماء تارة فيبدو وتارات يجم فيغرق ففي يبدو ضمير عائد على انسان وهي معطوفة بالفاء على يحسر الماء الخبر

لقبت على المصدر

بضم الجيم وكسرها اي يكثر ويتراكم

همع الهوامع

جاز فيه ان كان فيه معنى الرواج نحو
الرطب اذا جاء الحر والقرون بشرط الفائدة
بان يشابه اسم العين اسم المعنى في حدوثه وقتا
دون وقت نحو الليلة الهلال او يضاف اليه
اسم معنى عام نحو الكل يوم ثوب اي تلبسه او يعم
المبتدأ والزمان خاص نحو نحن في شهر كذا او
المسؤول به على خاص نحو في اي الفصول نحن

الظرف عام وزيادة اي تعميم الجوامع

المراد بالإضافة تقديرا فان قيل الكل يوم بصيغة مصدر لا يكون
ثوب تلبسه او مضارع لبس
النقص البتدأ اسم عين وهو ظاهر الجوامع

لكن على الاول يكون التلبس هو المضاف المقدر
وهو المبتدأ وعلى الثاني صفة الثوب والمضاف
المحذوف خبر المبتدأ او الوجود

تَهْيِئَةُ الْعَامِلِ وَالظَّاهِرُ قَدْ ... يَنُوبُ عَنْهُ وَإِشَارَةٌ تُعَدْ

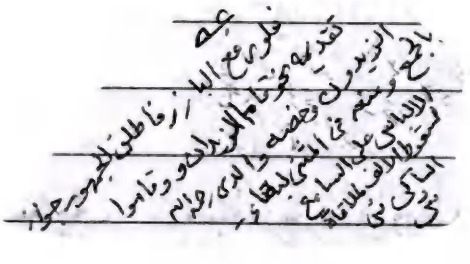
وَعَطْفُ جُمْلَةٍ حَوَتْهُ بِالْفَا ... أَوْ شَرْطِهِ أَوِ الْعُمُومُ يُلْفَى

وَظَرْفاً أَوْ جَرّاً تَمَاماً بِاسْتَقَرّْ ... أَوْ كَائِنٍ عَلِّقْ وَالْوَصْفُ أَبَرّْ

وَامْنَعْ زَمَاناً خَبَراً فِي الْمُعْتَمَدْ ... عَنْ جُثَّةٍ غَالِبُهَا إِلاَّ إِنْ يُفِدْ

وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ تَنْكِيرٌ وَفِي ... مُبْتَدَإٍ عُرْفٌ فَإِنْ عُرِّفَا يَفِي

فِي ذَيْنِ خَيِّرْ وَابْتِدَاءُ النَّكِرَةْ ... يَجُوزُ مَعْ فَائِدَةٍ مُعْتَبَرَةْ



لكونه موصوفا او وصفا دعا   او عاملا او في جواب وقعا

او واجب الصدر او ابهاما قصد   او العموم وانخراق ما عهدا

او حصرا او تعجبا او تنويعا   حقيقة من حيث هي او ان تلو

نفيا او استفهاما او لولا اذا   فجائة او فا جزا او واو ذا

حال وان قدم اخبار ظرفا   او المجرور قيل او جمل

والاصل في الاخبار تاخير وقد   يسبق الا ان لم يبن حيث اتحد

مع مبتدا عرفا او نكرا او يرى   فعلا اذ الحصر فيه سترا

أَوْ طَلَبًا أَوْ مُسْنَدًا إِلَى دُعَا … وَقَلَّ مَنْ مِنْهُمَا مَا وَقَعَا

فِي مِثْلِ أَوْ لَازِمُ الصَّدْرِ وَمَعْ … ذِي الْفَا وَذِي حَصْرٍ وَخَبَرًا تَقَعْ

إِنْ كَانَ لِلنُّكْرِ يُجِيزُ الِابْتِدَا … أَوْ مُضْمَرٌ عَادَ لَهُ مِنْ مُبْتَدَا

أَوْ دَلَّ مَا يُفْهَمُ بِالتَّقْدِيمِ أَوْ … يُسْنَدُ إِلَى أَنَّ وَأَمَّا تَلْوُ

أَوْ لَمْ هُنَا ثَمَّ وَحَذْفُ مَا عُلِمْ … مِنْ مُبْتَدَا أَوْ خَبَرٍ أَجِزْ بِتَمْ

لِمُبْتَدَا الْخَبَرُ عَنْهُ بِقَسَمْ … أَوْ مَصْدَرٍ عَنْ فِعْلِهِ الْحَذْفُ انْحَتَمْ

ع/ وسد العطف مسده اذ شرع

اعترض بان تقدير الخبر معلوم لان نعم -

متى نفر خبر عن مجموع المتعاطفين

فحله بعد المعطوف فلتعد بعد المعطوف

مسده ولهذا قال الرضي : الظاهر

ان الخبر غالب + واجب هو خبر //

نعم ان الخبر عن مبتدأ قبل المعطوف

المعطوف عليه محله قبل المعطوف هو

فسد المعطوف مسد الخبر من مبتدأ هو

خبر المعطوف عليه وجب حذفه من

هذه الجهة وان لم يسد مسده من جهة

هو خبر اذ لا يشترط لوجوب الحذف

سد الشيء مسد المحذوف من كل وجه

حاشية الصبان

اي الحذف — اي الزام الحذف

اما القيد فللعلم به واما المقيد فلكون الجواب عوضاً ولا يجمع بينه وبين المعوض عنه او لان الشيء عند عدم القرينة على توجيهه الى شيء يتوجه الى وجود مدخوله فيكون الخبر كالتكرار اذا كان كونا مطلقا واما اذا كان مقيداً فلا لعدم الدليل عليه ولذا قال ومن يقيده (ابن الفردة) اعني

أَوْ تِلْوَ نِعْمَ أَوْ بِئْسَتِ قُطِعَا ... وَمَا تَلَا لَا سِيَّمَا إِنْ رُفِعَا

وَبَعْدَ لَوْلَا الْتَزَمُوا حَذْفَ الْخَبَرْ ... وَمَنْ يُقَيِّدْهُ بِأَنْ يَذَرْ ابَرّْ

وَاوَ مَعْ وَقَسَمٍ قَدِ اتَّضَحْ ... وَنَحْوُ ضَرْبِي ذَا مُسِيئًا فِي الْأَصَحّْ

وَعَدِّدِ الْأَخْبَارَ عَاطِفًا وَلَا ... وَنَحْوُ حُلْوٌ حَامِضٌ قَدْ حُظِلَا

فِيهِ تَقَدُّمٌ وَعَطْفٌ ثُمَّ إِنْ ... مُبْتَدَآتٌ عَاقَبَتْ أَخْبِرْ عَنْ

آخِرِهَا وَهُوَ وَمَا لَهُ الْخَبَرْ ... عَنْ تِلْوِهِ وَهٰكَذَا وَمَا غَبَرْ

قد ونحو ضربي اي اي يجب حذف الخبر اذا كان المبتدأ مصدراً ولو بتاويل او اسم تفضيل مضاف اليه مضافاً الى الفاعل او المفعول او كليهما وبعده حال لا يصلح كونه خبراً للمبتدء فالاول كما ذكره المصنف والثاني نحو اكثر شربي السويق ملتوتاً (ابن الفردة) اعني

مصدرية او شرطية ومعناه على الاول ولولا ومن يقيده بقرينة ... ابر وعلى الثاني ... المفيدة لتقييد الشرطية ...

الاخبار بالذى والالف واللام وصنفه النحاة للتمرين والباء فيه باء السببية لا للتعدية لان الذى يجعل في

هذا المثال مبتداء لا خبرا قال ابن مالك في شرح الكافية المخبر عنه في هذا الباب هو المجعول في اخر الجملة خبرا سو

الموصول مبتدء تصدر به الجملة فاذا عين لك اسم من جملة وقيل لك كيف يخبر عنه فصدرها بطابقه من الذى

هو وعه
مجعول المبتداء و
اخر المسئول عنه مجعولا
جزءا وجعل في موضعه ضميرا غائبا
تخلفه فيما كان له من الاعراب الى الموصول.
مطابق له وما بقي الجزء الموصول صلة له قال ابن السراج
وانما قالوا التجوز يؤخر المخبر عنه وهو في اللفظ جزء لانه في
المعنى يخبر عنه قال اخبرت عن التاء مما هو كذلك العلم من
الزيدين الى العمرين رسالة قلت الذى بلغ من الزيدين الى
العمرين رسالة انا فانه اخبرت عن الزيدين قلت الذان ه
بلغت تخصهما الى العمرين رسالة الزيدان فان اخبرت عن العمرين
قلت الذى بلغت من الزيدين اليهم رسالة العمرون فاه
اخبرت عن الرسالة قلت التي بلغت
قوله ان تخبر اه بسبب الذى يجاب
قدين الاخبار نحو جاءني الذى هو بسبه الا ان صاحبه عرفية في العمل
صادق على نحو جاءني الذى عليه لفظه الا انه ما حقيقته عرفية في العمل
بانه وانه صدق عليه لفظه اى على اجزاء الجملة التي اريد الاخبار عن جزئها
مذكور وقيد له انسبقه اى على الذى ابوه قائم زيد ثم هذا الموضع من محال وجوب
فلا ينتقض بنحو ان الذى ابوه قائم زيد ثم هذا الموضع من محال وجوب
تقديم المبتدء على الخبر قوله وسطه اى بين الذى وخبره قوله غائبا عائدا
اى رابط الصلة بالموصول ضميرا غائبا واما كان المخبر عنه متكلما
او مخاطبا لان مرجعه الموصول وهو غائب فان قيل لم لا يجوز الاتيان
هنا مع تجويزه في انت الذى قمت وهما يجرى فيه الدليل قلت لانه
ح يعلم التكلم والخطاب قبل الخبر فتكون فائدة الخبر حالة في المبتدء
ق على اعرابه اى وفي كونه فاعلا او مفعولا او غيرهما وينبغي تجويز
حذف فيه اذا كان مفعولا لجواز حذف العائد المفعول فالمراد بكونه ملفوظا
اعم من التقدير اى وبه بالمنفصل اذا كان فاعلا مطوفا
عليه فيتعين في الاخبار عن زيد في جاءني زيد
وعمرو الذى جاءني هو وعمرو زيد ح
اى التقدم واخى

أي مجازاً لكونه مخبراً عنه بحسب المعنى وخبراً في اللفظ
ابن الزرداعي

لا أو لا أضيف إلى الضمير أو الروابط أيت في الأخير

الإخبار بالذي وفروعه

وبالذي أو فرعه إن تخبر يسبق مبتدأ وجئ بالخبر

وهو الذي يقال أخبر عنه وغير ذين صلة وسطه

عائدها ضمير غائب خلف الاسم في إعرابه واشترط

قبول تأخير وإضمار وإن يحل عنه الأجنبي والفد عن

بأن يقع موقعه فلا يخبر عن الهاء من زيد ضربته لأنه لو قيل الذي زيد ضربته هو بقي الموصول بلا عائد والمبتدأ بدونه لعدم جواز إرجاع الضمير إلى كل من المبتدأ والذي ويشترط أن يكون الفائدة تامة فلا يخبر عن أجزاء الأعلام كبكر من أبي بكر
ابن الزرداعي

ويشترط قبول إضمار فلا يخبر عن الحال والتمييز لأنها ملازمة للتنكير ولا عن مجرور حتى ومذ ومنذ لأنها لا تجر المضمر ولم يذكر اشتراط قبول التعريف كما قاله ابن مالك للاستغناء عنه بقبول الإضمار
ابن الزرداعي

(١٣) أي إمكان الاستفادة فلا يخبر عن اسم ليس تحته معنى كثر في الإعلام نحو بكر من أبي بكر إذ لا يمكن أن يكون خبراً عن شيء

4

قا ان رفعت اى ان رفعت
الصلة ضميراً راجعاً الى غير ال انفصل
الضمير وان رفعت ضمير ال وجب استتاره
فنقول في ضربتني ان اخبرت عن الفاعل الضاربي
انت باستتاره على الصلة لانه لال وعن المفعول
الضاربه انت انا بانفصال مرفوعها وهو انا واذا رفعت
ظاهراً فلا ضمير فيها ابن الفرداغي

ق ثم بال اشارة الى ما يعتبر في ال زيادة على ما مر هو كون المخبر عنه من جملة تقدم فيها فعل متصرف مثبت

٢١٤ والرفع والاثبات والمنع احق ان عاد مضمر على الذي سبق

٢١٥ ثم بال عن بعض ذي فعل قفي يصاغ منه وصلها لم ينتف

٢١٦ ان رفعت ضمير غيرها انفصل او اقرن بفي المضمر عن ظرف حصل

مسألة

٢١٧ يجوز في خبر لمبتدا تضمن الشرط كال ان وردا

٢١٨ معطي عموم وصلها مستقبلا وما بظرف او بفعل قبلا

وقد تستعمل بعض هذه الافعال بمعنى
لتضمنها فتستعمل كان وظل واضحى وامسى واصبح بمعنى
صار نحو فتحت السماء فكانت ابوابا وظل وجهه مسودا
الفية اداة وشرط ما يدخل عليه صار وانفك وفتئ وزال وبرح
ودام ان لا يكون خبره فعلا ماضيا فلا يقع صار زيد علم وكذا الدوام
لانها تفهم الدوام عليه واتصاله بزمن الاخبار والماضي يفهم الا
نقطاع فتنافيا وهذا متفق عليه واختلف في جواز دخول النفية
افعال الباب على ما خبره ماضي والصحيح جوازه
شرح س ... ـه
١٥ صفر | ١٥ صبر

عـ إذا كان المبتدأ من الموصولات سوى ال

عـ إذا كان المبتدأ نكرة عامة ونفس تسلى في تجاراتها فلن تخيب

شرطية يوصل أو يوصف أو يضف إلى معطى مجاز أو لو

يضف إلى الموصول أو يوصف بذا معرفة جوزه في رأي شذا

مذهب البصريين على أنها ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها

كان وأخواتها

النفي على عدة من افعال هذا الباب ثلاثة عشر

إرفع بكان المبتدا اسما وانصب خبره وظل بات تصب

أضحى أمسى صار ليس أصبحا فتئ وانفك وزال برحا

إن نفيا أو شبها أتلي ذا الانتفا ودام يتلو ما وذا لن يمنعه

نحو وأوصاني بالصلوة والزكوة ما دمت حيا

أي مدة دوامي حيا

فاذا
استقلت تامة
فما التفت بالرفوع كرو
ان كان ذو عشرة فطرة ما ن ءالسـ
كان اذا جاء الشتاء كاد فيوق منها ن
الله حين تمسون وحين تصبح له مثال الذى فيها
لما دامت السموات والارض الا
الى الله تصير الامور
مرحوم شرح
شرح

بَقِيَّةَ التَّصَرُّفَاتِ اِنْ تَقَعْ . وَغَيْرُ لَيْسَ الصَّرْفُ فِيهِ مَا امْتَنَعْ

وَلَا يَلِيهَا لَازِمُ الصَّدْرِ وَلَا مَا ذُكِرَا اَوْ تَصَرُّفًا فَقَدْ حُظِلَا

اَوْ لَازِمٌ لِلِابْتِدَا اَوِ الْخَبَرْ بِطَلَبٍ عَنْهُ وَلَا الْخَمْسُ الْأُخَرْ

مَعْ صَارَ مَا بِالْمَاضِي عَنْهُ اُخْبِرَا وَوَسِّطُوا اَخْبَارَهَا وَحَظَرَا

تَقْدِيمَهُ دَامَ وَمَا بِمَا نُفِي × وَلَيْسَ وَالتَّامُ بِرَفْعٍ يَكْتَفِي

وَغَيْرُهُ النَّاقِصُ وَالْزَمْهُ فَتِي وَزَالَ لَيْسَ وَامْنَعَنْ اِيلَاءَ تِي

فـ المرء مجزي بعمله ان خيراً فخير وان شراً فشر اى ان كان عمله خيراً او شراً وقوله لا يأمن الدهر ذو بغي ولو ملكا اى ولو كان الباغي ملكا وقلّ بعد غيرهما كقوله من لد ن شولا فالى اتلائها اى من لدن كانت شولا وحذف كان مع غيرهما ضعيف وعليه ان خير فخير بالرفع اى ان كان في عمله خير سيوطى

شولا جمع شائلة على غير القياس وهي النوق التي جف لبنها و ارتفع ضرعها فاتى اى الى اتلائها اى الى

لتمّ لحمها فيقيّة ولد

الاتلاء مصدر اتلت الناقة اذا تلاها ولدها

ع وعشى كان ايضاً بمرادفته لم يزل كثيراً اى

انها تأتى للدال على الدوام وان كان الاصل فيها ان تدل على حصول ما

دخلت عليه في ما مضى مع انقطاعه عند قوم او سكوتها عن الانقطاع وعدمه عند آخرين

ومن الدلالة على الدوام الواردة في صفات الله تعالى نحو وكان الله سميعاً بصيراً اى لم

يزل متصفا بذلك

ان كان الاصل فيها اى في كان ان تدل على حصول ما دخلت عليه في ما مضى مع الانقطاع عند قوم او السكوت عنه عند آخرين

مع الانقطاع وعدمه

ثم الاسعد امين وذلك في اجر آباء اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

هـ تختص كان من بين سائر اخواتها بانها تزاد بشرط ان يكون بلفظ الماضي ومتوسطة بين المسند والمسند اليه نحو ما كان احسن زيداً ولم يكن مثله شرحه

مَعْمُولَ اَخْبَارٍ سِوَى الظَّرْفِ وَذَا ... فِي مِثْلِ عَامِلٍ مِنَ النَّحْوِ خُذَا

وَمَا مَضَى فِي المَنْعِ وَالإِيجَابِ ... وَعَدَدٍ يَجْرِي بِهَذَا البَابِ

لَكِنْ هُنَا يَمْتَنِعُ حَذْفُ الخَبَرْ ... وَلَوْ دَلِيلٍ وَعَلَى الشِّعْرِ اقْتَصَرْ

وَكَانَ تُزَدْ فِي الحَشْوِ وَاحْذِفْ وَالخَبَرْ ... ابْقِ وَبَعْدَ اِنْ وَلَوْ هَذَا اشْتَهَرْ

وَبَعْدَ اَنْ تَعْوِيضُ مَا عَنْهَا أُلِفَا ... وَنُونُ مَجْزُومٍ مُضَارِعٍ حُذِفْ

مَا سَاكِنٌ اَوْ مُضْمَرٌ بِهِ اتَّصَلْ ... وَرَادَفَتْ كَانَ كَثِيرَ المُرْسَلْ

قوله مثال زيادة ما الى كونها زائدة اعلم انما لو قاسم اصله ان ما لا تبدي بعد ان فكفت ان عن العمل و

في هذه ... الابيات

مسائل الاولى انها لا يجوز حذف اسم ما قياساً على ليس واخواتها

فلا يقال ما منطلقا تريد ما هو زيد

ولا خبرها كذلك فان كفت بان جاز

نصبها بلا كقوله حلفت لها بالله حلفة

فاجر لنا موا فما ان من ذي حديث ولا صال له

التقدير فما حديث ولا صال منية اى منية

اي ذي حديث

فلو كان المعمول ظرفاً او جاراً ومجروراً او بدليل. لتقدمه كقولك ما عندي زيد بعض فلو كان الخبر نفسه ظرفاً او مجروراً وتقدم فهل يقال يبقى عملها حينئذ فيه خلاف واذا اجتمعت المسألتان اعني مسألتي الخبر ومعموله وهما ظرف او مجرور حصل فيهما ثلاثة اقوال احدها منع العمل فيهما والثاني الجواز للتوسع فيهما والثالث الجواز ان كان الظرف معمول الخبر والمنع ان كان هو الخبر وهو رأي ابن عصفور. وعندي ان العاسي ما لك كان اولى لان الخبر اعلق بالعامل من معموله

والصحيح عندي الجواز في الصورتين خبراً كان او معمولة وقولي في النظم لا ظرفهم عائد على المسألتين معاً

شرحه شرحه شرحه

كاتب اسعد امين

دلي في سيانو

١٠/١٢/٦٦

الاثنين

⑤ ولات حين مناص والمعنى ليس هذا الحين مناص

ما وأخواتها

كَلَيْسَ مَا ٱنْ بَقِي ٱلنَّفْيُ وَإِنْ ... أُخِّرَ الخَبَرُ وَالنَّصْبُ وَمَعْمُولٌ يَعِن

لاَ ظَرْفُهُمْ وَلَمْ تَرِدْ إِنْ بِمَا ... يُعْطَفْ بِلَكِنْ بَلْ فَرَفْعٌ حُتِمَا

وَالْحَذْفُ حَظْرٌ وَكَلَيْسَ عَمِلَ ... فِي النَّكِرَاتِ وَبِإِنْ لا يَقِلْ

وَشَرْطُ مَا فِي لا وَإِنْ وَعَيْنُ أَخَصْ ... لاَتَ وَحَظْرُ ذِكْرِ جُزْئَيْهَا نَصْ

وَالْحَذْفُ فِي الاسْمِ فَشَا وَفِي حِينْ ... لَيْسَ وَمَا وَلَوْ بِرَفْعٍ فِي الأَبَرْ

والتزموا فيها أن يذكر الخبران معاً بل لا بد من حذف أحدهما والأكثر

كون المحذوف الاسم وقد يكون الخبر نحو قوله تعالى ولات حين مناص

أي ولات الحين حين مناص أو ولات حين مناص موجوداً لهم قال ابن مالك في

قرائة النصب ولا بد من تقدير المحذوف معرفة لأن المراد نفي كون الحين الحاضر حيناً ينوصون

من رآنا المعطوف بغيرهما فيجوز فيه الإعراب والنصب أجود نحو ما زيد قائماً لكن

من حيث في العمل فقط لا من حيث عمله في النكرة والمعرفة فافهم

وقال بعض عمل لا على الشذوذ لعدم مشابهته بليس إذ هو لنفي الحال بخلاف لا

خبرهن يجب كونه جملة ليتوجه
الحكم الى مضمونها وشذ مجيئه مفردا
عن الجملة بعد كاد وعسى واوشك نحو
انى عسيت صائما وما كدت ائبا اسم
فاعل من آب اذا رجع تمت
كاتبه اسعد امين بالتاريخ ١١/١٢/١٣٦٦

قوله ابتدائي فهم وما كدت آئبا لا تكون انى عسيت صائما والمطرد في اخبار هذا الباب ورودها بلفظ الفعل المضارع شرحه

نواسخ المبتدأ والخبر وافضلها اسم مرفوع هذا الكلام ومنصوب ان الخبر ... لعل ... اسما منصوب بنصب ورود ه

قوله تعالى عسى الله ان يأتي بالفتح وقوله ولو سئل الناس التراب لاوشكوا اذا قيل هاتوا ان يملوا ويمنعوا وقوله عسى الكرب الذي امسيت فيه يكون وراءه فرج قريب وقوله يوشك من فر من منيته في بعض غراته يوافقها شرحه

عسى للدلالة على الرجاء فلا تناسبه ان الدالة على الرجاء قال الفاضل الجامي رحمه الله للدلالة ان على الاستقبال المنافي للحال ورده المصنف بان كاد لا يدل على الحال و ان على الاستقبال البعيد حتى يتنافيا ولو سلم هذا المعنى الا استعمالات في الحال و اوشك مع كونه من القسم الثالث الذي هو اقرب الى الحال من كاد طه

وفائدة الزيادة دفع توهم ان الكلام موجب لاحتمال ان السامع لم يسمع النفي اول الكلام فيتوهم موجباً شرح

تُزادُ با وَنفيَ كانَ لا يقلّ   وَفي قياسيه خلافٌ قد نُقل

وَبعدَ ما المصدرِ والوَصلِ الا   تُزادُ أنْ وقبلَ الإنكارِ جَلا

لما ذكرت ان ان تزاد بعد ما النافية استطرد استيفاء باقي مواضع زيادتها فقال تزاد بعد ما المصدرية وما الموصولية كقوله يرجى المرء ما ان لا يراه و بعد الا الاستفتاحية

كادَ وأخواتُها

لِكانَ كادَ وعسى لكن خبر   ذين مضارعٌ ووصلُ أنْ نَدَرْ

في كادَ والأصحُّ مثلُها كَرَبْ   وفي عسى وأوشكَ الوصلُ غلبْ

ولازمٌ في اخلولقَ الوصلُ حَرى   والتركُ في الشروعِ لانها ورى

ط لبنا عسى و
اخلولق واوشك الى ان
يفعل فيغني عن الخبر وتكون ان والفعل
سادة مسدة الجزئين كما سدت مسد مفعولي حسب
وقيل بل هي تامة مكتفية بالمرفوع كما في كان التامة كما في قوله
تعالى وعسى ان تكرهوا شيئا و هو خير لكم عسى ان يبعثك
ربك مقاما محمودا وقول الله سبحانه ان يبلغ الى ...
ونقول اخلولق ان تمطر السماء
كذا او يتجوا او
نحو الزيدان عسى ان يقوما والزيدون عسى ان
الفعل عن علامة التثنية والجمع والتأنيث

فان تقدم و
الثالثة هذه اسم ظاهر
نحو زيد عسى ان يخرج جاز جعل
الفعل ... الى ان يفعل كما تقدم
وجعله معه مسندا الى ضمير الاسم
السابق والخبر هو ان يفعل فعلى الاول
تجرد الفعل عن علامة التثنية والجمع والتأنيث
نحو الزيدان عسى ان يقوما والزيدون عسى ان
يقوموا و هند عسى ان تقوم والهندات عسى ان يقمن و
وشذ واخلولق وعلى الثاني تلحقها فهي في الامثلة عسيا و
وعسوا وعست وعسين والتجريد اجود كما قاله بعض
وذكر ابو حيان انه وقف على نقل وهو ان التجريد لغة
القوم من العرب

عن الاخفش
زعم الاخفش ان ... وقد ترد ما و عسى
ان كاد وكسر السين من عسى
اكثره الجمهور وكسر ... الرفع نحو عسيت
اذا اتصل بها ضمير الرفع ... والفتح
وعسينا وعسيتم جاء ... والكسر الجمع
اكثر واشهر وقرئ بالوجهين فهل عسيتم ان
... ضمير النصب فليس الا ... الفتح

كاتب
الحقير الاثيم
اسعد امين ذكى
١١/ ١٢/ ١٣٤٦

اى لم ترد هذه الافعال تصرفا اى من حيث التصرف على ما ذكر من
يكاد و يوشك وهو يشك خلافا للاخفش في
كاد حيث انها ترد تصرفا
للمضارع باسم الفاعل مفعول او
غيرهما مصون

طفقت انشأت اخذت جعلا ... علقت واترك لانزها من هلهلا

احدهما الجواز وعليه المبرد وصححه ابن عصفور والثاني المنع وعليه الشلوبين

وخبراً وسّط ولا تقدم ... واجز الحذف له ان يعلم

كما في باب كان

في هذا الباب بخلاف باب كان لضعف

باب كاد في العمل

بعد عسى اخلولق اوشك اذا ... ان مع فعل مغنيا عن خبر

فان يكن من قبلها اسم اضمر ... ان شئت والترك بتجريد حرى

وان شئت اسندها الى ان يفعل

ولازم جمودها لكن ورد ... يكاد يوشك موشك فلا

ولم تردن في عسيت يكسر ... السين منه وانفتاح اكثر

ويجوز حذف الخبر في هذا الباب اذا علم ومنه قوله تعالى فطفق مسحا اي يمسح لدلالة المصدر وحديث من تأنى اصاب وكاد ومن عجل اخطأ او كاد وقوله وقد ذاق طعم الموت او كرب

وكذا جاز ان كان الاسم بعد المقاربات ان يكون اسما

اي اذا اتصل بعسى ضمير الرفع

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

تَعْمَلُ عَكْسَ كَانَ إِنَّ أَنَّ عَلْ ... كَأَنَّ لَكِنَّ وَلَيْتَ وَدَخَلْ

مَدْخُولَ دَامَ وَيُؤَخَّرُ الْخَبَرْ ... حَتْمًا وَوَسِّطْنَ إِنْ يَكُنْ ظَرْفًا وَجَرْ

وَوَسِّطِ الْمَعْمُولَ لَا ظَرْفًا وَجَوَّزُوا عِنْدَ الدَّلِيلِ الْحَذْفَا

لِاسْمٍ كَذَا الْخَبَرُ وَاوْجِبْ نَصْبْ ... مَعْ وَاوِ مَعْ وَسَدِّ حَالْ

فِي الْإِبْتِدَا الْكَسْرُ أَوْ فِي الْحَلِفِ ... أَوْ حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ أَوْ حَالِ الْآتِفِ

أَوْ صِلَةٍ أَوْ قَبْلَ لَامٍ عُلِّقَا ... وَخَبَرًا عَنِ اسْمِ عَيْنٍ يُنْتَقَى

وَافْتَحْهُ فِي مَوْضِعِ رَفْعِ الْفِعْلِ أَوْ ... نَصْبٍ أَوِ الْجَرِّ بُعَيْدَ مَا وَلَوْ

لولا وحتى لا للابتدا اما — رديف حقا وكذا لا جرما

واولت حينئذ بمصدر — وفرع ما يليسر ذي في الأشهر

وجوّزوا بعد اذا الفجاء فا — جزا واي وبين قولين وفا

وقسم لا لام بعد تذكر — واللام اصحب خبر الذ يكسر

ومن وهي في هذه المواضع

حلفت بالله انك ذاهب

مع احد معموليها

واختار تقديم انه دون الاخ

اللام ترجيحا للعامل على غير العامل

انتهى باب انّ

لا النهي والشرط وفعلا لولي   ومع قد يلي وبالفصل صل

والاسم آخرا أو معمول الخبر   وغطا أو ان تصل بهذي ما

إعمالها وجاز في ليت ولا   فعل يليها مع ما فيما اعتلى

وَخُفِّفَتْ فَقَلَّ الْإِعْمَالُ بِإِنْ   وَاللَّامَ الْزَمْ مُهْمَلًا إِنْ لَمْ يَبِنْ

وان كلا لما ليوفينهم ما زائدة واللام موطئة لقسم مقدر

فقل اختصاصها بالاسمية وتدخل على الفعلية ايضا

وَأَوْلِهَا النَّاسِخَ ذَا التَّصَرُّفِ   فِي غَالِبٍ وَلَوْ مُضَارِعًا يَفِي

وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم

ان المخففة الملغاة عند البصريين

وَخُفِّفَتْ فَجَازَ الْإِعْمَالُ بِأَنْ   فِي مُضْمَرٍ وَلَوْ لِغَيْرِ الشَّأْنِ عَنْ

محذوف لا ظاهر بخلاف ان اذ شبهها بالفعل اضعف من شبهها به

على السواء لعل الجواز بمعنى الامكان العام المقيد بجانب الوجود

وجملة خبرها فان وفا ... فعلا لغير طلب مصرفا

يقرن غالبا بقد او نفي او ... تنفيس او لو ربه او شرط جلو

وخففت كأن فالاسم كان ... ومن يخفف عل لكن وهن

والا وضح انه لو ابدل لا والا بانما وقيل انما الله اله لكان اوضح كما قاله عصر رحمه الله

تعمل لا عمل ان الحاقا بها بشروط احدها

لا العاملة عمل ان

ان يكون مدخولها نكرة فلا تعمل في معرفة

كان لا في النكرات ان ولي ... نفيا بها عاما ولم ينفصل

فانصب مضافا او شبيهه ومن ... ما ينبني واول بالرفع الخبر

فهو اي لا يجوز تقديم الخبر على الاسم ولا على لا ولو كان ظرفا او مجرورا

وواجب تاخيره لو ظرفا ... والحكم باق مع همز يلفى

وللدليل شاع حذف الخبر ... ومن يجره مطلقا لا ينصر

الشرط يحذفه الحجازيون مع لا اله الا الله محمد رسول الله ولا حول ولا قوة الا بالله اي لنا او في الوجود او نحو ذلك

اربعة مشتركة واربعة لليقين ← مما ينصب المبتدء والخبر ولو غير مفرد
وخمسة للظن

ظنّ وأخواتها

ينصب فعل القلب جزئي ابتدا ظنّ رأى خال علمت وجدا

حجا زعمت جعل حسبت ودرى علّ تعلّم هب والتصيرا

أصار واجعل ردّ ثم اتخذا وهب جاملا تركت تخذا

ملحوظها كان او ما استفهما وإن والمعول سالت عنهما

الخبر كما في ظننت زيداً هذا فاعرف

جوهر

وَسَبْقُ هٰذَيْنِ كَمَا فِي الْابْتِدَا | وَالثَّانِ كَالثَّانِي لِكَانَ عُهِدَا

وَهَبْ تَعَلَّمْ جَامِدَانِ وَاجْعَلَا | لِغَيْرِ مَاضٍ مِثْلَهُ وَمَا خَلَا

ذَيْنِ فَأَلْغِ جَائِزَ الْأُولَى ابْتِدَا | وَفِي أَخِيرِ ذَيْنِ وَحَشْوٍ جُوِّدَا

لأن الأصل في الأصل تقديم المفعول الأول وتأخير الثاني

فعل القلب بمعنى ظن أمر

وَالْزَمِ التَّعْلِيقَ قَبْلَ نَفْيِ مَا ... وَإِنْ وَلَا وَمَا حَوَى مُسْتَفْهِمَا

وَلَامِ الْاِبْتِدَاءِ وَلَعَلَّ أَوْ ... لَامِ يَمِينٍ لِابْنِ مَالِكٍ وَلَوْ

وَجَوَّزُوا الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَا ... مَعَ اتِّحَادٍ مُضْمَرًا مَوْصُولَا

وَأَلْحَقُوا فِي ذَا بِهَا رَأَى الْحُلُمْ ... وَبَصَرَ قَلْبٍ وَجَدَتْ مَعْ عَدَمْ

لِواحِدٍ ظنّ اتّهم كعلم عرف ولاثنين رأى في الحلم

نحو من تسمع يخل اي يخل مسموعه صادقا كان او كاذبا على

وحذف مفعول اوثنين بلا قرينة حظر ومعها حلّلا

اذ من البين ان الانسان لا يخلو من العلم والظن فلو حذفا يلزم عدم الفائدة نحو

مسألة

في القول وما تصرف

اشارة الى حذف المفعول الثاني وغيره وهو الاول

والاصل ان يحكى لفظة الجملة بما سمع ويجوز ان يحكى على المعنى بالاجماع

يحكى بقول وفروعه الجمل لا ما بمعناه على القول الأجل

وينصب المفرد مفعولا كما أريد لفظه وفي غيرهما

اي عزيتها اذ اقتضاء لها

لفظي لا عبرة بخلاف الظن واصل

اقتضاءه لها لفظا ومعنى لازم

فلذلك لا ينصبها كالظن وكان الجملة

لا اعراب لها لا ينصبهما مفعولا واحدا

محمود

مقدراً أتمم جملةٍ حكى ... وخذ لظن لسليم واسلك

لدى الفصيح ان يلى استفهاما ... يفصل بمعمول وظرف وعزوا

للأكثرين فصله بالأجنبى ... وكونه مضارع المخاطب

ط قال ابو حيان وكذا مجرور

معمول المعمول نحو أهذا

تقول زيد اضاربا

عصى جمع متجاهل والقة للاطلاق بمعنى خود جاهل كردن است بحكايتى كه بيش سابقه

قيل وحالا او الاثر ردا   قيل وان باللام لا يعدا

وحذف قول من حديث البحر   وقل حذف في القول فادر

اعلم وأخواتها

انصب باعلم ثلاثا وأرى   أخبر نبا حدث أنبأ خبرا

للثاني والثالث من ذي ما انتمى   حذفا والغاء الى اثنين علما

إِذْ لَا دَلِيلَ يُحْذَفُ الْأَوَّلُ أَوْ · مَا بَعْدَهُ فَهَلْ ذَا الْحَلُّ رَأَوْا

الْفَاعِلُ

الْفَاعِلُ الَّذِي رَفَعَ الْعَامِلُ لَهُ · لِكَوْنِهِ قَامَ بِهِ أَوْ حَصَّلَهُ

وَالْتَزَمُوا تَأْخِيرَهُ وَذِكْرَهُ · فَإِنْ خَلَا فَالْمُضْمَرَ الْزَمْ سَتْرَهُ

أو إطعام في يوم ذي مسغبةٍ يتيماً

وَالْحَذْفُ مَعْ عَامِلِهِ وَالْمَصْدَرِ   وَالْفِعْلِ ذِي التَّأْكِيدِ لَا تَسْتَنْكِرِ

وَجَرُّهُ بِزَائِدِ الْبَاءِ وَفَا   وَمِنْ وَشَاعَ زَائِدُ الْبَا فِي كَفَى

وَفِعْلُهُ إِنْ يَكُ فَاعِلٌ بَدَا   مِنْ عَلَمِ اثْنَيْنِ وَجَمْعٍ جُرِّدَا

وَيُحْذَفُ الْعَامِلُ حَيْثُ عُرِفَا   وَالْحَذْفُ حَتْمًا فِي مَوَاضِعٍ وَفَا

وَالأَصْلُ وَصْلُ الفَاعِلِ وَفَصْلِ ... مَفْعُولِهِ وَقَدْ يَجِيءُ الوَصْلُ

أَوْ يَسْبِقُ الفِعْلَ وَالأَصْلُ يَلْتَزِمْ ... لِلَّبْسِ وَالعَكْسُ لِمُضْمَرٍ أَلَمّ

وَقَدِّمَنْ مِنْهُمَا مَا أُضْمِرَا ... مُتَّصِلًا وَأَخِّرَنْ مَا حُصِرَا

بِإِنَّمَا كَذَا بِإِلَّا فِي الأَصَحّ ... وَقِيلَ إِلَّا إِنْ قَصَدْتَهُ فِيهَا وَضَحْ

النائبُ عن الفاعلِ

وَيُحذَفُ الفاعِلُ عن قَصْدٍ فَلْيُعْطَ بِما كانَ لهُ المفعولُ به

وقد ينوبُ الثانِ مِن بابِ كَسَى وظنَّ مع أعلمَ إذْ لن يُلبِسا

ولم يكنْ في ظنَّ جملةً ولا ظرفًا وتأتي اختارَ نوبًا خَطَلا

وقائلًا مِن ظرفٍ أو شِبْهٍ أَقِمْ أو مصدرٍ هذا إذا ذاكَ عُدِمْ

ولا يكون الفاعل ولا [illegible] ولا ظرفا او مجرورا [illegible]

وان كان الفعل من باب ظن او اعلم جاز اقامة [illegible]

مقام الفاعل بشرط امن اللبس وان [illegible] جملة او ظرفا ولا [illegible]

ويمتنع اقامة الثاني [illegible] واعلم زيدا [illegible] الدار [illegible]

[illegible] واعلم زيدا [illegible] اقول [illegible]

مبتدأ ابوه قائم [illegible] الاسمية التي [illegible] والثالث [illegible]

[illegible] فلا يجوز [illegible] يجب [illegible] الفاعل [illegible] عمرو [illegible]

[illegible] الجملة [illegible] الاصل فلا يكون ظرفا ولا جملة [illegible]

[illegible]

وقيل أو يوجد تال أو لا ... والخلف في أي الثلاث أولى

ولا يكون جملة ذو الابتدا ... وفاعل أو نائب في المقتدى

مسئلة تمة بحث المبتدأ والفاعل ونائب

المضارع

اما المنصوب والمجزوم فيأتى في الكتاب الثانى لمناسبته الاسماء المنصوبة وموضعها من حيث انهما عمدتان هذا الكتاب

ويرفع المضارع المجرد ... من ناصب وجازم وجودا

اى ابن مالك وغيره

بأن ما عامله التجريد لا ... وقوعه موقع الاسم الذ علا

اى فيفا فانه مذهب سيبويه وجمهور البصريين

بمعنى المجرد

الكتاب الثاني في الفضلات المفعول به

وما يقع فعل عليه فانتبه ۝ والناصب الفعل هو المفعول به

والزموا تقديمه مضمنا ۝ شرطا او استفهاما او حيث عنا

ناصبه جواب اما او بفا ۝ امر ولم يكن غلام خلفا

وقع به الاصل في المفعول التأخر عن الفعل والفاعل على الفاعل ايضا جوازا او وجوبا كما تقدم في بابه وقد يتقدم على الفعل ايضا جوازا كما تقدم هنا كذا وقد يجب تقديمه على الفعل ايضا وذلك في صور ستة احدها ان يتضمن شرطا نحو من تكرمه اكرمه وايهم يضرب اضرب وغلام من تضرب اضرب

اي معنى فعل اصطلاحي

اي على معناه

اي او شبهه

عند البصريين

لا الفاعل او معنوي

الفعل ولا المفعول

فالمذاهب اربعة

من تضرب اضرب

اما الفاعل

زيدا فاضرب

اما اليتيم فلا تقهر

لان كم الخبرية تدل على انشاء التكثير وهو نوع من الكلام فيجب التنبيه عليه من اول الامر

الاقرب

في رسم المفعول به

ان يقال هو ما يصح ان يعبر عنه باسم
مفعول غير مقيد مصوغ من عامله المثبت او المجهول
او المجعول مثبتا فبقولنا اسم غير مقيد مصوغ من عامله
يخرج جميع المفعولات اما المفعول المطلق فلان الضرب في ضربت ضربا وان كان
مفعولا للمتكلم الا انه لا يقال ان ضربا مضروب واما سائر المفاعيل فيطلق عليها اسم
المفعول المصوغ من عامله لكن مقيدا بحرف الجر كما يقال في سرت اليوم فرسخا وجئت زيدا
اكراما لك ان اليوم المسير فيه وكذا فرسخا وزيدا مصنوع معه واكراما مفعول له رضي الدين
وفسر المصنف وقوع الفعل بتعلقه بما لا يتعلق الا به فعلى تفسيره ينبغي ان يكون المجرورات
في مررت بزيد وقربت من عمرو وبعدت من بكر وسرت من البصرة الى الكوفة ولا شك انه
يصح انها مفعول بها لكن بواسطة حرف الجر ومطلق لفظ المفعول به لا يقع على هذه الاشياء في
اصطلاحهم وكلامه مناف للمطلق وايضا فان معنى الاشتراك في قولهم اشترك زيد وعمرو لا يفهم
بعد اسنادك اياه الى زيد الا بشيء اخر وهو عمرو او غيره وليس بمفعول به في الاصطلاح
رضي وثانيها استفهاما نحو من رايت وايهم لقيت ومتى قدمت واين قمت وغلام
من رايت ... ثالثها ان ينصبه جواب اما نحو اما اليتيم فلا تقهر شرحه
الرابع ان ينصبه فعل امر دخلت عليه الفاء نحو زيدا فاضرب شرح
الخامس ان يكون مفعول الكم الخبرية نحو كم غلام ملكت الخ

كاتب اسعد امين ذلك في التاريخ [illegible]
في الليل الاثنين في قرية سيانا و
وصلى الله على محمد و
آله

ص من صفة الفعل أي أو كان معمولا لفعل جعل صلة بالحرف أي للحرف أو السببية وقوله تلا عطف على وصلا والله اعلم بالصواب

ص لأن الفصل بين الجازم ومعموله بغيرها نحو

والزموا تأخيره إن كان أن   أو أنَّ او معمول مجزوم بعن

أو لتعجب فعل وصلا   بالحرف واللام وقد سوف تلا

وحذفه يجوز لا جوابا أو   ذا الحصر لا إذا ابنه فما بدوا

والاصل سبق فاعل معنى وما ... بغير حرف ولامر جرما

والزموا وحذف الناصب له ... وقد يكون واجبا كالامثله

اذ لو حذف لانبهم نفى ...

الضرب في ما ضرب الا زيدا ...

باب التحذير والاغراء

والمقصود نفيه مقيدا ...

ومنه ما ينصب تحذيرا اذا ... كرر او يعطف واياك كذا

الاغراء الزام المخاطب العكوف على ما يحمد عليه
من مواصلة ذوي القربى والمحافظة على العهد
ونحو ذلك سيوطي

أخاك أخاك ان من لا أخا له
كساعٍ الى الهيجا بغير سلاح

مُغْرىً بِهِ فِي الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ ... وَغَيْرُ ذَاكَ جَائِزُ الإِظْهَارِ

وَلَمْ يَكُنْ مُغْرىً ضَمِيراً وَالَّذِي ... حُذِرَ إِلَّا لِلْعَطْفِ فَاحْتَذِ

المنصوب على الاختصاص

وَمِنْهُ مَا فِي الاخْتِصَاصِ يُنْصَبُ ... تَقْدِيراً اعْنِي سِيبَوَيْهِ يُوجِبُ

واى والاسم المعرف بال او الاضافة مشترك كلها فى كونها بعد الضمير معمول

وذاك اى بعد مضمر قل الا الذى تكلم واسم بال

او باضافة كنحو معشر وكالندا اى ومن حروفه عرى

اسم الاختصاص على الضمير وانما يكون بعده حشوا بينه وبين ما نسب اليه او اخيرا عنهما

باب الندا

ومنه ما نودى والمقدر ادعوا انادى بحروف تذكر

ط فان قيل يرد على قولهم يا للبعيد قول الداعي يا الله يا رب وقد قال تعالى ونحن اقرب اليه من حبل الوريد اجيب بعد انه للبعيد بان البعد ليس بالنسبة الى الله تع وانما هو بالنسبة الى العبيد من احسانه واستجابة دعائه واذا احتقر الانسان نفسه في ذلك فهو بعيد وبهذه النسبة صح استعمال حرف البعيد لذلك ابن باباشيخ

أَيْ لِقَرِيبٍ وَكَذَا هَمْزٌ وَيَا ... لِلْبُعْدِ أَوْ شِبْهِهِ وَأَيَا هَيَا

وَالْمَنْدُوبِ وَإِنَّمَا ظَهَرْ ... نَصْبُ مُضَافٍ وَشَبِيهٍ مُعْتَبَرْ

وَهَكَذَا نَكِرَةٌ لَمْ تُقْصَدِ ... وَمَرَّ مَا يُبْنَى مِنَ الْمُنْفَرِدِ

وَإِنْ يُنَوَّنْ لِاضْطِرَارٍ نَصْبَا ... أَوْ ضَمَّةٍ وَاخْتَلَفُوا فِي الْمُجْتَبَى

والثلاثة للبعيد

عند الاخفش يا طالعا جبلا

علما او نكرة مقصودة

سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلام

واسم رجل نون للضرورة

لا ثلاثة ليس النكرة المقصودة بغيرها

لأن نداء اسم الله تعالى على خلاف القياس فلو حذف حرف النداء لم يدل عليه دليل والحذف إنما يكون للدليل

وجاز حذف الحرف لا مع ما نُدب ... والمستغاث والله والتعجب

ولا إشارة أو اسم الجنس أو ... مُعرى من القصد كما الجل أو

لأن نداءه لم يكثر كثرة نداء العلم فلو حذفت منه حرف النداء لم يسبق الذهن إلى أنه منادى

ذهب طائفة إلى جواز حذفه في الثلاثة الأخيرة وعليه ابن مالك

وفي جواز الحذف للمنادى ... خُلف وفصل الأمر قد أجادا

لأنها داعيات إلى تأكيد المأمور والمدعو فاستعمل النداء وقبلها

ولا ينادى مضمر وما اتصل ... حرف خطاب ومعرف بأل

أحدهما يغني عن الآخر

ع ولا ينادى الموصول المصدر بال الا كما نص عليه سيبويه (ش)

ك جوزه المبرد وابن مالك اذا سمى به نحو يا الذى قام اذا سمى به

فى سعة إلا مع الله وما يحكى وموصول برأى يعتمى

وإن ينادَ اسم إشارة وُصف رفعا بذى أل وانصبنه إن عُرف

أو أىّ اضمم وأتلها وصف بذى أل رفعا وبالمشار والذى

وضمّ وافتح من ازيدين على واضمم إن ابن علمين ما ولى

فقط على نية الاضافة

او على انه مضاف الى

في سعد سعد الاوس ثانيا انصبا | وافتح او اضمم اولا والمجتبى

الاولى والثاني زائدين

البصرية المتضايفين ولا يجوز

الفصل بغير الظرف بين المتضايفين

الا هنا

عمومه في الوصف واسم الجنس ثم | خص النداء لؤمان نومان وام

فعل في سب الذكور والاناث | فعال والامر كذا من ذي ثلث

والمسموع منه يا لكع يا فسق

وفل مكرمان ملأمان | وفلة هناه مطيبان

وهكذا اللهم والميم بدل ‏ ‏ من يا فجمع في اختيار محتظل

وكالنداء المندوب والمنكر لا ‏ ‏ يندب والمبهم لا ما وصلا

والفاصلة جوازا واحذف ‏ ‏ ما قبل من تنوين او من الف

وافتح فان يلبس فقلبها ا على ‏ ‏ والهاء زد وقفا ان شئت فلا

واجرُرْ بلامٍ مُستغاثاً منهُ ذا كسرٍ وبا الغوثِ بهِ فتحاً خُذا

وهكذا العطفُ بيا واعقِبْ بألِفٍ كذاكَ ذو التعجُّبِ

مسألة في ترخيم المنادى

رخِّمْ بحذفِ الآخرِ المنادى مؤنثاً بالهاءِ او ما زادا

على ثلاثٍ علماً لم يُضَفِ والمنعُ في الجملةِ عن عمروٍ يفي

والتلو ليناً ساكناً او زائدا   وقبله ثلاثة فصاعدا

وذو تحرك مجانس حذف   معه وفي متلوها اختلف

وعجز الرجز وهكذا العدد   وبعضهم ترخيمه ذا او ذاك رد

كتبه الحقير المذنب اسعد ...

٢١ / ٣ / ١٢٦٧ ... السبت

في المرخم لغتان الانتظار وتركه اه

والأجود انتظاره فابقِ ما   يتلو كما كان وحرك مدغما

وما يزول سببُ الحذف يرد   واعطِ إن لم ينتظر ما يعتمد

الآخر بنية وضعا والتزم   نيته حيث نظير قد عدم

لذاك في ذي التاء حيث البسا   ومنع ترخيم لمندوب ورسا

لنعم الفتى تعشو الى ضوء ناره طريف بن مال ليلة جوع و الخصر

وَمُسْتَغَاثٍ وَمُلَازِمِ النِّدَا ... وَلِاضْطِرَارٍ رَخِّمُوا دُونَ النِّدَا

المَفْعُولُ المُطْلَقُ

المَصْدَرُ اسْمُ مَا سِوَى الزَّمَانِ مِنْ ... مَدْلُولَيِ الفِعْلِ كَأَمْنٍ مِنْ أَمِنْ

بِمِثْلِهِ أَوْ فِعْلٍ أَوْ وَصْفٍ نُصِبْ ... وَكَوْنُ أَصْلٍ لِهَذَيْنِ انْتُخِبْ

تَوْكِيدًا أَوْ نَوْعًا يُبِينُ أَوْ عَدَدْ ... كَسِرْتُ سَيْرَتَيْنِ سَيْرَ ذِي رَشَدْ

وَقَدْ يَنُوبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ دَلّ ... كَجِدَّ كُلَّ الجِدِّ وَافْرَحِ الجَذَلْ

مضافه كل وبعض وعدد ... اشارة وهيئة نوع يعد

ويقوم مقام المصدر المفعول المطلق ما اضيف اليه من كل وبعض نحو فلا تميلوا كل الميل

وبعض النوم ضربته ثلاث ضربات ... والنازعات غرقا ... لها أكم تعقمي ليلة ارمد ... ليلة ارمد واذكر ربك كثيرا

وَمُضْمَرٌ وَاللّٰهِ وَقْتٌ وَمَا يَنْعَتُ وَمَا لِلشَّرْطِ اَوْ مُسْتَفْهِمَا

وَثَنِّ وَاجْمَعْ عَدَدًا اَوْ شِبْهَ بَدِي تَأْكِيدٍ وَالْخُلْفُ فِي النَّوْعِ خُذِ

وَحَذْفُ عَامِلٍ اُجْرِيَ يَلْزَمُ فِي بَدَلٍ مِنْ فِعْلِهِ يَنْتَظِمُ

كَوَيْلَهُ وَوَيْحَهُ لَبَّيْكَا سُبْحَانَ مَعَ مَعَاذَ مَعْ سَعْدَيْكَا

اى التجدد اى الدال على امر يتجدد لا على امر راسخ ثابت — حاشية الصبان

الثاني ما دل على عامله قرينة وكثر استعماله
كقولهم عند تذكر النعمة حمداً وشكراً لا كفراً
وعند تذكر الشدة صبراً لا جزعاً وعند ظهور
معجب عجباً وعند الامتثال سمعاً وطاعة وعند
خطاب مرضي عنه افعل ذلك وكرامة ومسرة وعند خطاب
مغضوب عليه لا افعل ذلك ولا كيداً ولا همّاً

وَعَجَبًا مِنْهُ وَحَمْدًا شُكْرًا   كَذَا كَرَامَةً وَسَلًا مَا جَرَى

وهذه الانواع كلها من قسم ما هو بدل عن فعله

اتوانيا وقد جدّ قرناؤك

وَنَائِبُ الْفِعْلِ الَّذِي جَاءَ خَبَرًا   عَنِ اسْمِ عَيْنٍ كُرِّرَا أَوِ انْحَصَرْ

كَذَاكَ ذُو التَّوْبِيخِ وَالتَّفْصِيلِ أَوْ   مُؤَكِّدٌ لِجُمْلَةٍ قَبْلُ رَأَوْا

الاخرى ان له علىّ دينار هو نفس الاعتراف

كَذَاكَ ذُو التَّشْبِيهِ بِالْحُدُوثِ لَهُ   أَشْعَرَ بَعْدَ جُمْلَةٍ مُشْتَمِلَهْ

له صوت صوت حمار فالمفعول من هذا المثال قد استوفى الشروط السبعة بخلاف ما في نحو: لزيد يدٌ يد اسد لعدم كونه مصدراً
ونحو له علم علم الحكماء لعدم الاشعار بالحدوث ونحو له صوت صوت حسن لعدم التشبيه ونحو صوت زيد صوت حمار
لعدم تقدم جملة ونحو له ضرب صوت حمار لعدم احتواء الجملة قبله على معناه ونحو عليه نوح نوح الحمام لعدم احتوائها على
صاحبه فيجب رفعه في هذه الامثلة ونحو ها الاتيان

الكتاب الثاني في المفعول له

لاسم بمعناه وصاحب لا ... لعمل يصلح او جابذ لا

المفعول له

ينصب مفعولا له المصدر ان ... علل فعلا في زمان اتحد

وفاعل والا فقد مهما ارادوا ... شرط اتحاد وجره فقووا

لفقد شرط ما خلا ان وأن ... وجره مع الشروط ما وهن

اي وان جاز كونه بدلا معرفة كانت او نكرة كما قاله المصنف في الشرح

مثال فقد المصدرية جئتك للماء والعشب والسمن

اما معهما فينصب مع فقد الشرط فكانا غير مصدرين

يريكم البرق خوفا وطمعا فان الخوف والطمع

وان كان مضافا استوى نصبه وجره قال تعالى ينفقون اموالهم ابتغاء مرضاة الله وقال لايلاف قريش

وقل في مجرد وشاع في ذي ال والاستواء معما تضف

في الحالين اي حالتي نصبه وجره

وجوز التقديم في المعمل والمنع في الحالين للتعدد

المفعول فيه وهو الظرف

من الزمان غير معين كحين ووقت وزمان او مختصة وضمان معدود ومنه المقادير معدود كسنة وشهر ويومين والمحرم سائر اسماء الشهور والصيف والشتاء وغير معدود وهو اسماء الايام كالسبت والاحد

الظرف وقت او مكان ضمنا في باطراد وانصبن الآن منا

بناصب المصدر مطلقا ولو مقدرا وفي مكان قد ابوا

وما تختص بالاضافة او ال او الصفة وما اضافت اليه العرب لفظ شهر من اعلام الشهور كرمضان وربيع الاول وربيع الآخر خاصة

ط والمراد بالمكان المختص — والمراد هنا المختص ماله صورة وحدود محصورة نحو الدار والمسجد والبلد وبالمبهم ما ليس كذلك نحو الجهات الست وهي امام ووراء ويمين وشمال وفوق وتحت وما اشبهها من الشياع كناحية ومكان وجانب الاشموني

كذا اي اسمائها وانما كانت مبهمة لعدم لزومها مسمى مخصوصا لانها امور اعتبارية اي باعتبار الكائن في المكان فقد يكون خلفك اماما لغيرك وقد تتحول فينعكس الامر ولانه ليس لها امد معلوم خلفك مثلا اسم لما وراء ظهرك الى اخر الدنيا كذا في التصريح حاشية الصبان

معرفة او نكرة

ط اما المختص وهو الذي له اسم من جهة نفسه كالدار والمسجد والحانوت وقيل ما كان له حدود

لا كأمامك فانه قد يصير خلفك

الا الذي ابهم والمشتقا   وقسه ان كان لفعل وفقا

كذاك ما دل على المقدار   كالميل والفرسخ والاقطار

وما جرى مجراه بالمراد   مصادر نابت عن اسناد

كزنة العرش كذا وزن الجبل   نص عليه سيبويه في الجمل

اي زنة عرشه وسداد كلامه وكذا البواقي

فلما حذف الظرف الذي هو قدر قام

المضاف اليه مقامه في اعرابه اي قدر زنة عرشه

قدر زنة عرشه

ظرف الزمان قسمان احدهما المتصرف وهو ما جاز ان يستعمل غير ظرف كأن يكون فاعلا او مبتدا او خبرا او للتنصب مفعولا به او بنحو في من كسيري يوم الخميس ولوم الجمعة مبارك اليوم يوم الجمعة واحببت يوم الجمعة ليجمعنكم الى يوم القيامة

وَذُو التَّصَرُّفِ الَّذِي ظَرْفًا وَرَدْ ... وَغَيْرَهُ وَمَا بِظَرْفٍ يَنْفَرِدْ

فَغَيْرُ ذِي تَصَرُّفٍ وَمِنْهُ ... سِوَى لَدَى الْجُمْهُورِ وَاضْمُمَنْهُ

وَامْدُدْهُ مَفْتُوحًا وَمَكْسُورًا أَوْ مَنْ ... رَآهُ يَجْرِي مِثْلَ غَيْرٍ مَا وَهَنْ

وَمِنْهُ عِنْدَ لِمَكَانِ الْقُرْبِ فِي ... حِسٍّ وَمَعْنًى وَزَمَانًا قَدْ تَفِي

كَذَا لَدَى لَكِنَّهَا لَيْسَتْ تَجُرّ ... وَلَمْ تَجِئْ ظَرْفًا لِمَعْنًى مُسْتَقِرّ

وبنيت لشبهها بالحرف في لزومها استعمالاً واحداً وهو كونها مبتدأ غاية وامتناع الاخبار بها وعنها

أمّا لدن فإنها مبنيّة ‌ للابتدا في نوعي الظرفيّة

أضف لفرد وسواه وسمع ‌ في غدوة من بعد نصب فاتبع

واعطف على غدوة حتماً وإن ‌ ومن يقل بالجر لا تصوب

ومنه مع لوقت الاجتماع أو ‌ مكانه وجرها من حكوا

ولا بد ان يكون المصدر معيناً لوقت او مقدار في الزمان كصلوة العصر وقدوم الحاج كانتظرتك حلب ناقة ونهيز وزن الجبل

ولذا اعرب في الكثر اللغات مع ان حقها ان يبنى لكونها على حرفين وجمودها اى لزومها وجهاً واحداً في الاستعمال

وخبراً وصلةً حالاً لا تقع ... وسائلاً على البناء ما امتنع

ومصدرٌ ينوب عن مكانٍ ... وشاع هذا الحكم في الزمانِ

الظروف المبنية

من ذاك غير ما مضى اذ جُعِلا ... من مبهمٍ اضيف او ما قُطعا

للماضي اذ وقد يجي المستقبلا ... ظرفاً ومفعولاً به وبدلا

تاويل وبنائها لوضعها على حرفين وافتقارها الى ما بعدها ويجوز كونه بدلاً من غير فيكون للماضي خبر محذوف اى هو للماضي وقيل

لما وقع الكلام في الظروف المعربة استطرد الى الظروف المبنية وقد تقدم منها عند جمع المبنيات في باب المعرب والمبني نوعاً

هذا على مذهب الاخفش والزجاج وابن مالك نحو اذكروا اذ انتم قليل ونحو واذكر في الكتاب مريم اذ انتبذت والجمهور قالوا اذ فيها معمول لمحذوف يدل عليه المعنى اى اذكروا حالتكم

اى اذ من ذاك اى من الظروف المبنية وهو للماضي ظرفاً ومفعولاً به وبدلاً من المفعول به ابن القرداغي

منه وبالزمان جرت واضف   لجملة والجزء ربما حذف

او كلها فنونت تعوضا   ولا يليها الاسم يليه ما مضى

وعللت حرفا وقيل ظرفا   وللمفاجاة فخلف يلفى

ظرف للاستقبال والشرط اذا   وقل ان تخرج عن افراد ذا

عن وفي ناصب اذا قولان

احدهما شرطها وعليه المحققون

واختاره ابو حيان

وَأُلْزِمَتْ إِضَافَةً لِلْفِعْلِ لَوْ ... مُقَدَّرٌ أَوِ النَّاصِبُ الشَّرْطُ إِذَا

على سائر ادوات الشرط

والثاني أنه ما في جوابها

من فعل او شبهه وعليه

الاكثرون شرحه

وَلِلْمُفَاجَاةِ فَقِيلَ حَرْفَا ... أَوْ لِلْمَكَانِ أَوْ زَمَانٍ ظَرْفَا

لان الشرط في المعنى ... معناها الحال فيختص بالجملة الاسمية ليمتاز عن اذا الشرطية

المستقبلة فلو قدر عاملا ... نحو فاذا هي حية تسعى خرجت فاذا الاسد بالباب ... ولكن تدخل على الفعلية

لما لزم كونه عاملا ... المقرونة بقد لان الشرطية لا يقرن بقد الجواب ... دخلت فاذا قد قام زيد

معمولا في وقت واحد

وَتَلْزَمُ الْفَاءُ وَلَا يَلِيهَا ... فِعْلٌ وَقِيلَ جَاءَ مَعْ قَدْ فِيهَا

اَلْآنَ وَقْتٌ حَاضِرٌ وَالْمُرْتَضَى ... إِعْرَابُهُ كَقَوْلِ بَعْضِ مَنْ مَضَى

علة بنائه الشبه

أمسِ لِأَيُومكَ تالٍ فإنْ نُكِّرَتْ أوْ عُرِّفَتْ لمْ يُبْنَيَنْ

بالحرف في الإبهام بحيث يقع على كل ما تأخر من الزمان

وكذا القول في بناء قط

حيثُ مكانٍ وأُضِفْ لجملةٍ وقلَّ أنْ تخرجَ عن إفرادِ تي

تضاف الى جملة محذوفة عوض عنها ما

عوضُ لوقتٍ قابلٍ قدْ عمَّما وقطُّ للماضي ونفياً لزِما

كيفَ يُرى مستفهماً عن الخبرِ والحالِ ظرفاً نصَّ لكنْ ما استقرّ

قال الاخفش والسيرافي

كيف اسم غير ظرف من قال

ابن مالك تسميته ظرفا

المنصوب على التوسع

توسعوا في مصدر وظرف مصرف فانصبوا لا مع في

ونصبوه وهو مفعول به لا مع حرف عامل او مشبه

لو كان او ما الثلث عديا قيل او اثنين وبعض رضيا

للتوسع خمسة شروط الاول ان الظرف متصرفا والثاني لا يكون العامل حرفا ولا اسما جامدا والثالث ان لا يكون العامل كان واخواتها والرابع ان لا يكون العامل متعديا الى ثلاثة مفاعيل

وقيل بالواو وقيل بفعل مضمر بعد الواو

سواء سبق بحروفه او بمعناه فقط

مسائل الباب بالنسبة الى العطف والمفعول معه خمسة اقسام الاول ما يجب فيه العطف

المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولا معه ... بسابق الفعل وشبهه في السعة

إن صلح العطف ولو مجازا ... وكون هذا جملة ما جازا

والعطف بعد مفرد وبعد ما ... لم يتضمن شبه فعل حتما

والنصب حتم بعد مضمر وصل ... لغير نصب لم يؤكد منفصل

والعطف رجح بعد ذي رفع فصل … أو ظاهر جر وبعد ما نقل

وكيف نصب مضمر كون نقص … والنصب رجح حيث شرط العطف نص

وحيث فوت القصد للمعية … وإن تؤكد جاز بالسوية

وحيث لا يصلح مع والعطف … أضمر فعل صالح ليقفو

ومن وحّ معناه طوّلن حواجبها مع دقّة منه … بالحواجب هنا مفتون

المستثنى

ما استثنت الا موجبا تم بها ... فانصب وتالي نفيا وما اشبها

متصلا يبدل الا ان يسبق ... ولا اذا ينقطع هذا ما انتقى

وسبقه صدر الكلام والعدد ... اي باداة منعوا في المعتمد

اما تعدد المستثنى مع العطف نحو قام القوم الا زيدا وعمرا فجائز اتفاقا

والغ الا ان تفرغ قبلها ... لتلوها او ان توكد مثلها

اي يجب فيه النصب ولا يجوز فيه لانه لو كان لكان بدلا وامتنع تقدم البدل على المبدل منه

فان كان متصلا جاز فيه النصب ايضا على الاستثناء ولكن المختار الاتباع نحو ما قام احد الا زيد وما ضربت احدا الا زيدا وما مررت باحد الا بزيد

وان تكرر لا لتوكيد فان … فرغت او اخرت فانصبهن

لا واحلا فاجعل له الذ اقتضى … ونصب كلها مقبل مارضى

ولا يليها نعت ما قبل ولا … يعمل ما يسبقها فيما تلا

وعكسه وبعد نفي تلا … مضارع والماضي ان فعل خلا

بعض شئ اسما

كان او جملة وان جملت الجملة

اسما حكما وتفسير ما بالاسم لم يبعد

لانه اوفق بتفسير الحال المفردة

حيث ان اسم الحال في اللغة لفظ يغلب فيه

التأنيث مأخوذ من حال يحول تقوسم هذا

القسم بها تنبيها على انه لا يكون امرا خلقيا فلا

يجوز جاء زيد احمر او طويلا [illegible]

وممّا يلزم ان تطلع عليه ان هذا مبني على ان ناصب المستثنى هو الا كما هو مصحح ابن مالك معزيا لسيبويه والا لو كان العامل ما قبل الا من فعل او شبهه فلا معنى لهذا ولا اعتراض بنحو ما قام احد الا زيد لان عملها في زيد ليست بالذات فانه معمول بالتبع و بدل عن احد فكأنه هو ولا بأس بالعرب على حسب العوامل فان الا فيه ملغاة كما قال والغ الا ان الخ ثم استثنى في هذه القاعدة المستثنى منه وصفته اذا تأخرا قال الصبان ولكن دققت النظر يحتاج هذا الى الاستثناء [illegible]

نحو ما قام الا زيدا احد وما مررت باحد الا زيدا خير من عمرو

عمه توهم بعض ان ما المصدرية قد تدخل على حاشا تمسكا بهذا البيت فحاصل المعنى على ذلك الا قريشا واجيب بندور الوقوع كذلك اي كالبيت اي شذوذه فلا يستدل به وبانه حاشا فيه فعل ماض متعد متصرف من حاشيته بمعنى استثنيته واشتقاقه من الحاشية وما مصدرية فلا حجر في دخولها عليه اذا كان كذلك ولا

واستثن مجرورا بغير وسوى ... وليعربا كما تلا الا سوى

بلا يكون ليس نصب حتما ... لذا خلا عدا او اجرر بهما

وبعد ما انصب وانجرار نذرا ... وخذان فعلا اذ الذي جرا

وكخلا حاشا حشا حاش وما ... لا تصحبن واولن موهما

عمه رأيت الناس ما حاشا قريشا فانا نحن افضلهم فعالا

الحديث اسامة احب الناس الي

وهذا الحديث ماحاشا فاطمة

ولا غيرها

وقل يجي فعلا له تصرف واسما كتنزيه بناه يولف

قال في الصحاح بيد بمعنى غير يقع انه كثير المال بيد انه بخيل

وبيد في منقطع كغير عن لا ازم نصب واضافة لأن

مسألة

في احوال غير والا الوصفية

الأصل في غير مجيئها صفة وحملوا الا لغير معرفه

بشرط ذكره وسبقه وان يصح الاستثناء حيث الوصف عن

مستانف فيه يحملوا الا ولأنه يصح الا

ولغير مرتبط بالوصف عطف على حملوا الا اصل غير حيث ظهر كونه

لا يعد وصفا لغير المعرفة وحيث يصح الاستثناء وبشرط ذكره وسبقه فافهم معقوله

ومما فرق به بينهما انه يجوز في تابع مدخول غير مراعاة المعنى كاللفظ بان يقال ما قام غير زيد وعمرو بالرفع والجر بخلاف تابع مدخول الا فانه لا يجوز فيه الا مراعاة اللفظ وفيه انه صرح عصمش بجواز مراعاة اللفظ والمعنى في تابع مدخول كل منهما

اقول الظ ان يكون مفعول مفهم محذوفاً وهو قولنا حصول معناه ولفظ في بمعناه الحقيقي اعني الظرفية ابوطالب

والمراد بالحال الزمان ويقدر المضاف اليه المعوض عنه التنوين في قوله في حال ابوطالب

اقول الاسهل من هذا وما قاله المص من ان في بمعنى اللام والحال بمعنى الهيئة اي يكون المعنى مفهم لفظ او معنى في حال

وزادَ قومٌ شرطهُ الجمعيّة ... ومثل نكرةٍ وال الجنسيّة

وحذفُ تاءِ غيرٍ او الاوضح ... من بعدِ ليسَ لا سواها او الا

الحال

الحالُ وصفٌ فضلةٌ مفهمُ في ... حالٍ والاشتقاقُ النقلُ قفي

فيه كثيراً واللزومُ شاعَ في ... مؤكدٍ والاشتقاقُ ينتفي

اذا كانت مبينة فهي اما منتقلة او ثابتة

لوصفه او قدر المضاف او   دل على اصل وفرع او ما

مجيئه لسعر او مفاعلة   او نوع او تسبيب او مفاضلة

ومما اتى من مصدر فأول   بالوصف او حذف مضاف ينجلي

ولا يقاس في الاصح الا   انت الامام كرما وفضلا

ضابطة جميع العوامل اللفظية تعمل في الحال إلا كان وأخواتها و عسى في الأصح

الحال إما مصدر وإما نعت فالأول أكثر

وبعد أمّا وزهير شعرا ولونها ليست بحال أخرى

وحاتم جودا

مررت بهم الجماء الغفير

ادخلها العراك وادخلوا الأول فالأول جاءت الخيل بدادا وبداد

ولا تعرّفه وأوّل ما ورد من علم أو من مضاف أو عدد

علم جنس ويؤول بالوصف

الغالب في ذي الحال أن يكون معرفة وقد يكون نكرة ثم الغالب في ذي الحال النكرة أن يكون مسوغ من مسوغات

ولا تنكر صاحبا له بدا غالبا إلا بمسوّغ ابتدا

يأتي من الفاعل والمفعول أو مبتدإ أو ذي إضافة مرا أوا

مضافه العامل قبل او يرى جزأ له او مثله واستنكرا

وسبقه صاحبه اجزه لا ماجراً وبحرف في ما انجلا

وواجب ان الضمير حلا قبل كذا ان يقترن بالا

وسبقه العامل جائز سوى جامداً وذي مانع او نحوه

ط نحو مسرعاً زيداً راحل مثال للصفة ومثال الفعل نحو ... زيد وجاء

م من ذي ال الموصول نحو الجائي زيد مسرعاً ومن ذي حرف مصدري ... ومن مصادر ومن افعل تفضيل

ومن متصل بما يقتضي الابتداء كلام الابتداء وحرف القسم نحو والله لاقومن طائعاً ... او غيره ذلك لجملة معها الواو

هو المراد بالاسم مقابل الظرف لا مقابل الوصف وبالظرف المستقر فان اللغوى يكون صلة للاسم

معناه لا حروف فعل ككأن   واسم اشارة وظرف وتمن

واغتفروا بل اوجبوا اتخللا   افعل حالين بلين عملا

وان اتى اسم مع ظرف ما صلح   لخبر لا اسم اخبر في الاصح

او صالح قدم فالحال اختر   للاسم او اخر صل للخبر

للخبر عن الاسم اى المبتدء كالاسم جاز وقوع كل منهما حالا وخبرا لكن ان قدم الظرف على المبتدء

قوله فالمبتدا عامله الخ وفي الكل نظر اما في الاول فلان عمل الضمير والعلم في انا او زيد ابوك مما لم يسمع نظيره
على انه يستلزم جواز تقديمه على الخبر مع انه ممنوع لعدم تمام الجملة واما في الثاني فلانه ان عبر عن زيد ابوك عطوفاً
بعرفته من حالكونه عطوفاً فلا معنى له وان عبر بعلمته عطوفاً يكون مفعولاً ثانياً واما في الثالث فلان

وعدّد الحال لفردٍ وعدد   واجعله للأقرب إذ لا تُسعد

وقد يجيء مُوطِّئاً مؤكِّداً   لعامل او جملة فالمبتدا

عامله او مضمر او الخبر   او خلف وفي التقديم مستطر

وقد يجيء مقدّراً او سببي   كذاك محكيّاً وذا تركّب

أي تنقسم بحسب قصدها لذاتها وللتوطئة بها الى قسمين مقصودة وهو الغالب وموطئة وهي الجامدة الموصوفة نحو فتمثل لها بشراً سويا فانما ذكر بشراً توطئة لذكر سويا

وتنقسم بحسب حصول معناها الى صاحبها وعدمه الى قسمين حقيقي وهو الغالب وسببية كالنعت السببي نحو مررت ... القسمة الى المقدم والمقارن والمحكي مثلثة والى السببي والحقيقي مثناة وكذا الى المفرد والمركب

كاتبه اسعد امين ذلكي ٢٩ م ١٣٦٧

وزعم ابن خروف ان المضارع المنفي بلم لابد فيه من الواو كان ضميراً او لم تكن وورد بالسماع
كالاية السابقة (مع الهوامع) «فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء»

وجئ بِهِ ظرفاً او جملة جرت مخبرة من حرف آت قد عرت

والزمت ضميره ان أكدت او عطفت او بمضارع ثبت

تبدءُ او بنفي بلا او لم واو وقد من مبتدا في وهم

كالماضي يتلو الا او قد اولي وخير في الجملة بالواو صل

كتصدق بدينار فصاعدا

محله كان جرى مثلا او بين نقصا او زيادة بتدريج

كبعته بدرهم فصاعدا اي فزاد الثمن صاعدا

او وقع بدلا من اللفظ بفعله نحو هنيئا مريئا

اي ثبت له ذلك او تريد

عامل حال وجوبا يولف ... او مضمرا او بهاء يحذف

نحو اتوا بيا وقد جد ...

الا جوابا او بنهي او حصر ... لا معنوي والحال ما حظر

التميز

مبين بتشديد الياء

اسم بمعنى من مبين نكرة ... ينصب تمييزا بما قد فسره

وسكون النون للوزن

مبين للابهام بواسطة تضمنه لمعنى من

وان كان المبين بالحقيقة مفسرا

من عدد او كيل او وزن وذي ... مساحة وكل ما يشبه ذي

وبعد غير العدد اجرر ان تضف　　　والنصب بعد ما اضيف قد الف

ان كان لا يغني عن المضاف له　　　كفاعل بافعل المفضلة

وبعد ذى تعجب ميزا　　　وجر من ذا عدد ما جوزا

كفاعل حول من فاعل او　　　مفعول ام وجر غير ذا ارووا

ط من العقود الثمانية و المركبات المزجية من احد عشر الى تسعة وتسعين و

العطفية اذا تأخر العقد

وعامل التمييز حتما سبقا وسبق فعل صرف الشيخ انتقى

وضع التمييز للعقد مه

نحو وما كاد نفسا بالفراق تطيب مه

وحذف تمييز اخر والعقد مجيئه مؤكدا لا ذا عدد

مسألة

مه اى فحسب اى لا يوجد المميز المنصوب فى غيرها ذكر من الاعداد

يفرد منصوبا مميز العدد ما بين عشرة ومأة فقد

وعشرة فدونها اجمعا اضف ومأة فصاعدا افرد الف

مه اذا تأخر المأة وعطف على العدد الاقل او ثنى او جمع او عبر عن الجمع بالالف او بتثنيه او جمعه فافرق

جوري رحمة الله [illegible]

واجرر بذا القسم بمن ما ميّزا وفصله من عدد ما جوّزا

لانّ القسم الاول فتمييزه واجب النصب لا يجرّ بالاضافة ولا بمن

عشرون رجلا صالحا او صالحين ... صالح ذكراما او كرام ... مفردا او جمع تكسير ... اما جمع السالم فلا

ونعته يجوز بالوجهين ولا تميّز واحدا واثنين

ولا بجمع كثرة ان امكنا بقلة وبعضا اغتنى

ومن القليل شيء ... ثلثة ... وثماني ...

عشرة فكونها للذكر بالتا وفى مؤنث منها عرى

وإن أردت فوقها اذكر في الذكر   مركبا أحد من قبل عشر

في الضد إحدى عشرة أو الكسر   شيئا وخذ ثلثة للآخر

كما مضى والعشر جزء في الذكر   وصله بالتا في مؤنث تسر

في الذكر اثنا عشر الأنثى اثنتا   عشرة والصدر أعربن وغير ثنا

وإذا أريد باسم العدد نفس المعدود كأن يقال الواحد نصف الاثنين والثلثة نصف الستة يكون
نفس العدد
على ما هو الأصل فيه من تذكير الواحد والاثنين واحد عشر واثنى عشر وتأنيث من ثلثة و
عشرة وما بينهما وتأنيث الجزء الأول وتذكير الثاني من ثلثة عشر وتسعة عشر وما بينهما وتساويهما في
العقود الثمانية والمائة والألف وتثنيتهما وجمعهما ويكون ح علما للعدد فيجوز عدم صرفه إذا انضم إلى
العلمية بسبب آخر ويجوز صرفه أيضا تناسبا له مرادا به المعدود كحيوبت

له م دیونیه وله و دیوه + چاو ره شی گه رده ن زیوه

يُبْنَى على الفتحِ سوى ثمانِ فجوِّزِ الحذفَ مع الإسكانِ

وصُغْ من اثنينِ فصاعدًا إلى عشرةٍ فاعلةً وفاعلا

وأضِفْ إن تُرِدْ به بعضَ الذا منه بُنِيَ كثاني اثنينِ ذا

وإن تُرِدْ جعلَ الأقلِّ مثلَ ما فوقُ فكاسمِ الفاعلِ اعملْ والزما

صدر اولهما فاعل هذا في التذكير وفاعلة في التأنيث مشتقا من صدر الثاني

ثم انه لا يجوز الا الارادة الثانية

اي ارادة معنى الجعل

والتصريح التبصري في المركب

واما يصح منه ارادة معنى الاول جوزوا

وإن أردت مثل ثاني اثنين   مركبا فجئ بتركيبين

او فاعلا اضفه للمركب   اوجئ بحادي عشر المستعقب

وفاعلا من قبل ما عشرينا   والواو خذ كالثاني والتسعينا

وأرخوا في أول الشهر بما   مضى وبالباقي أخيرا فاعلما

[illegible]

الرابع عشرة بقية ثم لعشر

ليس الا لاية لاخرة من صح لنصر

١٣٦٧/٣/١

في تمييز كم وكأين وكذا الاستفهامية او خبرية

مسألة

ميز كعشرين كم ان تستفهم   واجرر بمن مضمرا ان جرت كم

لعشرة او كمائة مخبرا ذا   وانصب مميزي كأين وكذا

وجوباً في كونه بفعله في كأين فان الاكثر جره بمن

لما انتهت منصوبات الاسماء عقبت بمنصوب الافعال كما ذكر

نواصب المضارع

عقب المرفوعات المضارع المرفوع

اربعة الفعل   اي تخلص المضارع للاستقبال

وانصب مضارعا بكي ولا ولن   بسيطة مستقبلا واو لكن

وأنْ سوى من بعد علمٍ والتي من بعد ظنٍّ فارفعنْ وانصب بني

وبإذن مصدراً مستقبلا موصلاً أو بقسمٍ قد فصلا

وهي جوابٌ وجزاءٌ صاحبا فقيل دائماً وقيل غالبا

وبعد عطفٍ قلّ نصبٌ والأجلا إسقاط فعلٍ دون حرف المتبع

٣_ وانما ينصب المضارع بعد حتى اذا كان مستقبلاً نحو لأسيرن حتى اصبح القادسية او ماضياً في حكم المستقبل نحو سرت حتى ادخل المدينة فهذا مؤول بالمستقبل نظراً الى انه غاية لما قبل حتى فهو مستقبل بالاضافة اليه همع الهوامع

وذِكرُ أنْ من بينِ لا ولامِ جر حتمٌ وجاز الحذفُ إنْ لا ما ظهر

لما ذكر ان الباب تنصب ظاهرة ومضمرة ثم تارة يمتنع اضمارها وتارة يجوز وتارة يجب

وبعدَ نفيِ كانَ واجباً وضحْ وأوْ إذا حتى أوِ الّا قد صلحْ

وبعدَ حتى واخصُصِ المستقبلا وارفعْ بها إنْ حالاً او مؤولا

وبعدَ فا وواوٍ مع محضِ طلبْ أو نفيهِ أجبتَ واجزمْ في الطلبْ

ومن النصب بعد ما في التمني قوله تعالى يا ليتنا نرد ولا نكذب بآيات

فان كان حالا او مؤولاً به رفع وذلك بأن يكون ما قبلها سبباً لما بعدها ولا يكونان متصلي الوقوع فيما مضى بل ما قبل حتى وقع ومضى وما بعدها في الحال حال الوقوع وعلامة ذلك صلاحية جعل الفاء مكان حتى نحو قولهم مرض فلان حتى لا يرجونه اي فهو الآن لا يرجى وضرب امس حتى لا يستطيع ان يتحرك اليوم

ابلغ الاسباب اسباب السموات ... فاطلع

إنْ يسقطِ الفا والجزا والنهيَ ضعْ ... إنْ قبلَ لا إنْ يختلفْ فالجزمَ دعْ

والأمرُ غيرَ افعلْ جوابَهُ اجزِمِ ... وفي جوابِ الترجِّ انصبْ يُمِي

واعطِفْ على اسمٍ خالصٍ فعلاً يفا ... أو واوٍ او ثُمَّ وانصبْ واحذِفا

أو اثبِتْ أنْ وحذفُ أنْ والنصبُ شذْ ... في غيرِ ما مرَّ ومَن قاسَ انتبذْ

لولا توقع معتر فأرضيه ... ما كنت أوثر إترابا على ترب

والمعنى لولا توقع معترٍ فأرضيه ما آثرت الغنى على الفقر

الترب بالفتح: مصدر ترب الرجل بمعنى افتقر – والمعنى لولا توقع معتر فأرضيه الى سواء عندي كنت غنياً أم فقيراً والله أعلم

فأمهله حتى إذا أنْ كأنّه معاطي يدٍ في لجّة الماء غامرُ

خاتمة

تُزادُ أنْ بعدَ إذا ولَمّا وبين لو وقسمٍ وتَنْمي

كأيْ لتفسيرٍ وجملتين في أولاهما القولُ ولفظةُ نفي

الكتاب الثالث في المجرور وما عليها أُحمل وهي المجرورات

الجرُّ بالحرفِ أو الإضافه وارْدُدْ على من زعموا خلافه

في مررت بزيد لانه لما التصق المرور بمكان بقرب زيد جعل كانه ملتصق بزيد

اذا كانت تفيد مباشرة الفاعل والمفعول كما مسكت ... فاذا خلوا الباء بالفعل

المذكور منها ثلاثة عشر سوى احرف القسم

الحروف الجارة

محصورة بالعدد ولا تحتاج الى الحدود

إلى للانتها ومعنى في و مع — ومن وشبه وللتبيين تقع

البا للالصاق والتعدية — والسببية والاستعانة

ومثل مع ومن وعن وفي على — وبلا لا زائدا وكالى

كقوله الحاسبين فليت لي بهم قوما اذا ركبوا شنوا

الاغارة فرسانا وركبانا

كقوله وقد غاليت بالكور فوقها

أيسقي فلا يروى الى ابن احمرا

حتى للانتهاء في واسم ظاهر　　وخصت الآخر او كالآخر

ورب للتقليل والتكثير　　وخصت المنكر مع ضمير

على تكون اسما كفوق تلغى　　وتعطى الاستعلا كثيرا حرفا

ومثل عن ومع ومن واللام في　　والبا والكاف ومزيدة تفي

بعن تجاوز ابتدا استعل ابدل ... او خذ كفى والبا وبعد علل

وفي لظرف في المكان والزمن ... وكالى على ومع والبا ومن

بالكاف شبه زد وعلل وتخص ... بمظهر واسما التت فاجرر بنص

وكي لتعليل وتختص بما ... وأن من الصلة وما مستفهما

قالت أولاهم لأخراهم ربنا هؤلاء أضلونا

للاختصاص اللام والتعدية والملك والتوكيد والصيرورة

والعلة التمليك أو كفى على وعند بعد من وعن ومع إلى

من ابتدءا بها وفي علل بعض وللفصل أتت والبدل

والنص للعموم أو مثل إلى وعن وفي وعند والبا وعلى

نحو ما رأيته مذ يومان او منذ يوم الجمعة وهما حينئذ مبتدآن وما بعدهما خبر والتقدير أمد انقطاع الرؤية يومان
واول انقطاع الرؤية يوم الجمعة ... وقيل بالعكس والمعنى بيني وبين الرؤية يومان وقيل ظرفان و
ما بعدهما فاعل بفعل محذوف اي مذ كان او مذ مضى يومان واليه ذهب اكثر الكوفيين واختاره السهيلي
والناظم في التسهيل اه ازهري

وزيد في نفي وشبهه فخص   نكرة واسما اتت مفعولا نص

نحو ما زلت ابغي المال مذ انا يافع واليافع الغلام الذي راهق العشرين

ومذ ومنذ لوقت خاص   لمن بماض وكفى فيما حضر

والزمن المبهم المعدود

حيث كلاهما ... والى

كما رأيت ... مذ ...

واسمان ان تلتهما الجملة او   رفع وجر غير مظهرا ابوا

وزيد ما في من وعن ليس بكف   والبا وفي الغالب رب الكاف كف

وهيئة لان يدخلا على الجمل الاسمية والفعلية كما تحسبوا ان الهوى حيث تنظر

ان لم يكن الزمان ماضيا بان اعتبر كونه حاضرا او كان ماضيا لفظا ومعنى بعضه وشرط ان يكون

مدخولهما معدود نحو ما رأيته منذ ثلثة ايام او مذ شهرنا اي جميع انتفاء رؤيتي هو هذا الشهر او ثلثة ايام مقترنة

ايام)

واضمرت رب فجرت بعد بل — واو وفا وهو بغير هب قل

تمثيلك حبلى قد طرقت ومرضع

حروف القسم

الباء وهي الاصل واختصت بان — يجوز معها ذكر فعل حيث عن

والتاء واختصت بلفظ الله — واللام والواو بلا اشتباه

لظاهر مع ايمن المضاف — لله والكعبة ثم الكاف

وللذي ويلزم رفع ابتدا وجملة القسم ماقبل الكذا

اثبتي لمجيبك لما لخبر غير تعجب وفي اثباته باللام وان يفي

قالت له بالله يا ذا البردين
لما غنثت نفسا او
اثنين

في النفي ما ولا وان وخص وافيا والقربه لما والا طلما

وتلزم اللام مع النون لدى مضارع مستقبل وان بدا

معنى اللام هو الاصل ولذا يحكم به مع صحة تقديرها وامتناع تقدير غيرها نحو دار زيد ومع صحة تقديرها وتقدير غيرها نحو

مصرّفًا مثبتًا الماضي فسع ... قد وبمعنى قد ترد إن لم يقع

الإضافة

تنوينًا أو نونًا للإعراب احذف ... مما تضف والثاني اجرر وانو في

أو لامًا أو من في التي تعريفًا أو ... تخصيصًا أعطت وهي محضة

ومعنوية وأما في الصفة ... فإنها لفظية مخففة

التعدي في اسم المفعول المضاف الى المفعول بلا بد ان يكون الى مفعولين احدهما نائب عن الفاعل والاخر منصوب جرّ بالاضافة

فاعلاً او مفعولاً او مشبهه ... وبالتعريف اخبره جهة

اريد بها الحال والاستقبال

من ثم جاز وصل أل بذا المضاف ... دون سواه حيث جا بلا خلاف

إن كان جمعاً او مثنى او وصل ... بالثاني او ما ذا به الجر عمل

لا بد من هذا الشرط الاعلى مذهب الفراء

فانه اجاز الضارب زيد

تأنيث الكسب او لا والمضاف إن ... يصح حذف وهو كالبعض لبعض

نحو قوله تعالى: فظلت اعناقهم لها خاضعين، فقد اكتسب الاعناق صفة المذكر العاقل من ضمير الجمع ولذلك جاء الخبر بهيئة جمع المذكر السالم المختص بالعقلاء عبر الكريم – فالمضاف هنا بعض من المضاف اليه

ط لان المضاف يتعرف او يتخصص بالمضاف اليه والشئ لا يتخصص ولا يتعرف الا بغيره والنعت عين المنعوت و ذلك التاول كذا المؤكد الا بتأويل

ولا تضف لاسم بمعنى يتحد ... تابع الا بتأويل تجد

الزم اضافة حادي نحو أخر ... وبعض هذا لم يضف لمظهر

لوحدي وذوال والى ... معرفة ثني كلتا وكلا

ولا تفرقه بعطف واولي ... أو كانت ذا الاسم جنس معتلي

كل وبعض لازما اضافة فامتنع　　تعريفه باللام او حالا يقع

ولا تضف ايا لعرف منفرد　　ما لم تكرر او بها الاجزا قصد

فالوصل للعرف وللنكر الصفة　　والشرط الاستفهام اطلق مخلفه

وحذف المضاف فالتالي لذا　　يخلفه في الحكم او جر اذا

ما كلُّ سوداءَ تمرةً ولا بيضاءَ شحمةً

بماثلِ المحذوفِ ما بعطفٍ عُطف ... وأوّلٌ يبقى إذا الثاني حُذف

بحالهِ بشرطِ عطفٍ قد ولي ... أضفته لمثلِ تالي الأوّلِ

مفعولٌ او ظرفٌ اجز ان يفصلا ... عاملَهُ المضافُ عن ثانٍ تلا

كذا اليمينُ معْ أمّا مغتفر ... والنعتُ والندا او الاجنبي نفذ

(١) أصل على مذهب تعليل [illegible] لأنه حرف علة ضمير فوجب سكونه كواو ضربوا ولأن بناء الحرف على حركة إنما هو لتعذر الابتداء به والمتصل بغيره لا يتعذر فيه

المضاف إلى ياء المتكلم

آخر ذي اليا اكسر وقل يستثنى ... ذو علة والجمع والمثنى

فالياء والواو لدى الياء أدغم ... والألف لا في هذيل قد سلم

واقلب لدى إلى على مع الضمير ... والياء سكون فيه والفتح كثير

وقل حذف مع كسر ما تلا ... وفتحة والألف أن تنقلا

على ١
وعلى لغة الفتح تفتح فقط وتزاد الالف وعلى لغة غيره اي الحذف مع كسر التاء او فتحها او ضمه والقلب الفا تقلب الفا وتحذف لالف الندبة لاجتماع الالفين حم

فإن يُنادَ جلت الخمس ولا ... والأفصح الحذف وكسرها تلا

وترد بأم وأب تعويض تا ... فتحا وكسرا واجتماعا شذ تا

وناد على السكون جوزا ... فتحا وقلبا وسواه أفرزا

وقيل في الاسما أبي أخي ... هني ابني وفي والنزر في

على ١
فعلى لغة من اسكنها اي الياء مفتوحة تفتح فقط
وتزاد الالف وعلى لغة من حذف الياء وابقى الكسرة او فتح بعد حذف الياء او قلب الياء الفا تزاد الالف وتحذف الكسرة

خاتمة

من أثبت الجر على المجاورة ... في النعت والتوكيد فاقف نا

ومن يزد عطفا ومن نفى ومن ... خص بلا سماع قد وهن

الجوازم

بلا ولام الطلب الفعل اجزما ... ولم ولما إن وإذ ما حيثما

حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا في غابر الأزمان

ايان اين من واي مهما انى متى ما تلو اذ ما اسما

وان وتاليها الفعلين جزم الشرط والجزا وذا الجوازم

مضارعين ماضيين لو ذوي تخالف وليأتيا مستقبلي

وبعد ماض جاز في الجوازم وغيره ضرورة وليلتزم

وان يكون الشرط ماضيا

والجزاء مضارعا نحو من كان يريد الحيوة الدنيا وزينتها نوف اليهم

اعمالهم

بان كانت

فيه إفادةٌ وفاءٌ تدخلُ ... إن لم يصح شرطاً وعنها أُبدِلا

جملة اسمية او فعلية فعلها

غير متصرف كعسى ونعم او ما ان

لفظا ومعنى نحو فقد سرق اخ له

من قبل او امراً ان كنتم تحبون

اذا بغير طلبيٍّ ما انتفى ... والفعلُ تلوهُ بواوٍ او بفا

الله فاتبعوني او فعل مطلوب به

الترك نحو ومن يعمل من الصالحات

وهو مؤمن فلا يخاف ظلما و

ثلثٍ وتالي الفا او الواو وسط ... الجملتين انصبه واجزمه فقط

لا هضما او مضارع بالسين

او سوف او منفي بلن او ما او

ان النافية شرح

وما من الجزا او الشرط عُرِف ... يُحذف وما الخصوا به حُذف

مِنْ قسمٍ والشرطِ لكنْ إنْ سبقْ مُبتدأٌ فالشرطُ بالذِّكرِ أحقْ

وإنْ أتى شرطانِ فالجوابُ لسابقٍ هذا هو الصوابُ

والشرطُ والجزاءُ يُحذفانِ معْ إنْ والأداةُ حذفُها هنا امتنعْ

ولأداةِ الشرطِ صدرٌ والأصحّ تأخيرُها لو عن جزاءٍ لم يُبحْ

ومطلقا تعرب للزمان ... تجيء او الاحداث والمكان

وان تلاها الاسم فمبتدا ... والخبر الشرط على ما اعتمدا

او متعد فهي مفعول به ... كذاك الاستفهام فاحفظ تنبيه

مسألة

لو حرف شرط في المضي ويقل ... لمضارع تلاها ويقل

ولولا الليلى الأخيلة سلمت ... لسلمت بتسليم البشاشة أو زقى

عليّ ودوني جندل وصفائح ... إليها صدى من جانب القبر صائح

مُستقبلٌ معنًى وبالفعلِ تُخص ... وإنْ مبتدا لدى عمرٍو نُص

جوابُها فعلٌ بلمْ أو مثبتا ... ماضٍ بلامٍ أو بها عارٍ بتا

أمّا كمهما يكُ من شيءٍ وما ... فعلٌ يلي هذي لمعنًى عُلِما

وفا لتلوِ تلوِها الزمْ وبِيل ... في النثرِ حذفُها بلا قولٍ نُبِل

لولا امتناعٍ لوجودٍ فالزما   مبتدأً أجوابُها ماضٍ بما

أو مثبتٍ يقرن باللام وإن   تجئ لتحضيضٍ فبالفعل قرن

ومثلها لوما وتأتي هلّا   حضًّا وألا فتخص الفعلا

الكلام على بقية حروف المعاني

طربت وما شوقًا الى البيض أطرب

لا لعباً مني وذو الشيب يلعب

فوالله ما أدري وإن كنت داريًا

بسبع رمين الجمر أم بثمان

الهمزةُ الاصلُ في الاستفهامِ ... مِن ثَمّة تختصُّ بالابعادِ امْ

وافهم التصديقَ والتصورا ... ودخلَ النفيَ وعاطفاً يُرى

الالفُ اللينُ ساكناً جرى ... فصلاً وانكاراً كذا تذكّرا

الا للتحضيضِ وعرضٍ صاحِ ... كذاكَ للتنبيهِ واستفتاحِ

وتكثر قبل القسم كقوله اما والذي ابكى واضحك والذي امات واحيى والذي امره الامر

أما لغير أول وأي ترد ... مفسرا يتلو بيان مفرد

أي لجواب وأجل جير نعم ... وبلى له بالنفي إي قبل القسم

سوف وسين حرف تنفيس وذي ... أضيق من سوف ووصلها النبذ

قد حرف تحقيق وتقريب كذا ... حرف توقع وتقليل خذا

وإنما يدخل ما لم يجمد   من خبري مثبت مجرد

وفصله منه بغير القسم   يقبح كل الشمول قد نمي

لمفردات النكر والمعرف   جمعاً وأجزا مفرد معرف

وكلما ظرف لتكرار نصب   جوابه وماضيان قد وجب

كلا بسيطة لردع تزجر ... وكألا حقا وإي للنضر

لما وجود لوجود حرفا ... فيما مضى وقال قوم ظرفا

وجملتين يقتضي والعامل ... جوابها وحذفه مستعمل

لطلب التصديق هل وما تلا ... نفي ولا اسم بعده أو فعل جلا

للنضر بن شميل والفراء ومن وافقهما

نونا التأكيد

يحسبه الجاهل ما لم يعلما

أكّد بنونين شديدٍ وذي خفةٍ أمرًا والمضارعَ الذي

جا طلبًا أو شرطًا إمّا قد تلا أو مثبتًا في قسمٍ مستقبلا

وبعد ما ولم ولا لم يرج وغير إمّا وآخره افتح

واشكله قبل مضمرٍ لينٍ بما جانس والمضمر حذفه الزما

فليتك يوم الملتقى ترينني

أي يفتح قبل الألف ويكسر قبل اليا ويضم قبل الواو ثم يحذف الياء والواو وتثبت الألف فيقع لا تضربن ولا تضربُن ولا تضربِن

لا ألفا وآخر الفعل الألف ... يا اقلب ان الالف يرفع وحذف

ان يرفع الواو واليا واشكل ... ذين وجانس والخفيف لا يلي

لالف بل اختها والكسر وقع ... نون اناث الف قبل اجتمع

واحذف خفيفة لساكن تلا ... وبعد غير الفتح في الوقف علا

ص أي وبعد حذفها بالتقاء الساكن بها رُدّ ما لها اه اي ما حذف لاجله من الواو والياء حين وصلها به نحو انصروا القوم ونحو

الفعل ح انصري القوم في انصرن وانصرن محمد

أي د العلوا اي تنوين

وَرُدَّ مَا لَهَا بِوَصْلٍ حُذِفَا وَبَعْدَ فَتْحٍ قُلِبَتْ أَلِفَا

الغائي وهو اي الفعل اي الاسم

فاعل بمعنى المجاوز علاي الأم

اي جاوزني حدّه محمود

خاتمة

يلحق بعض الاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها كالتنوين صه فان صه بلا

نُونٌ تُرَى لَفْظًا فَقَطْ تَنْوِينُ فَمِنْهُ تَنْكِيرٌ كَذَا تَمْكِينُ

تنوين بمعنى اسكت السكوت و

بالتنوين بمعنى اسكت سكوتا ما

وَعِوَضٌ وَنَحْوُ تَقَابُلٍ وَلَا تُعَدَّ ذَا تَرَنُّمٍ وَمَا غَلَا

هي التي حرف الروي فيها محركة

الكتاب الرابع في العوامل

الفعلُ إِمَّا ذُو لُزُومٍ أَوْ تَعَدْ أَوْ نَاقِصٌ هٰذَا وَهٰذَا فَقَدْ

أي سطر الفعل لا الفعل الناقص

القافية آخر كلمة في البيت او ... ساكن يليه مع الحركة التي قبل الساكن اوهي الحروف تبنى عليه القصيدة

او وصفوه بها على الاصح نحو شكرت وقصدت وتصح

فالمتعدي ما اسم مفعول بني منه اذا عن حرف جر يغتني

وغيره اللازم ما دل على سجية او عرض او فعلا

او افعلل افعنلل انفعل او طاوع ما عدي لواحد فعوا

واقعنس وما ألحق به كاحرنجم الديك اذا تنفس

اي بالنقل الى باب الافعال وقد يعدى بتضعيف العين اي بالنقل الى باب التفعيل وبزيادة السين

اي بالنقل الى باب الاستفعال وبزيادة الالف بعد الفاء اي بالنقل الى باب المفاعلة فتخصيص الهمزة بالذكر

لكثرة الاستعمال

تركَ التعدية بالتضمين والمغالبة

وَعَدِّهِ بِهَمْزَةٍ وَحَرْفِ جَرّ   وَحَذْفُهُ عَلَى السَّمَاعِ يُقْتَصَرْ

فَانْصِبْ اَوِ اجْرُرْ بِسَمَاعٍ وَقِسْ   مَعْ كَيْ وَاَنْ اَنَّ اِذَا لَمْ يَلْبِسِ

وَفِي مَحَلِّ ذَيْنِ خُلْفٌ فَالْاَصَحّ   نَصْبٌ وَمَنْ يَقُولُ جَرٌّ وَضَحْ

وَالْمُتَعَدِّي لِوَاحِدٍ وَمَا   لِاثْنَيْنِ ثَانِيهِ لِجَرٍّ انْتَمَى

اقسام الفعل المتعدي

ش وجوز الاخفش الصغير وابن الطراوة القياس فى كل ما ليس فيه بان يتعين الحروف ومكانه نحو
اخترت ... والقلم السكين اى بريت لا نحو غبت لانه لا يصلح لدخول من عليه لفقد الشرط مجموعه

وحذفه بالنقل فى احتلما امر   سمى كنى استغفر يهدى فى آخر

وما الى اثنين بدونه كسى   وحذف ثانى ذا وذاك ذو اتسا

نحو اعطيت زيداً وكسوت ثوباً

والفعل يأتى ذا تعد وقصر   بمعنيين لا بمعنى كفغر فاه

تقسيم آخر

الفعل ذو تصرف وجامد   فمنه قل وتعال واحد

نحو قوله (ص) من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت أي فلحوق التاء
الساكنة لنعم صار دليلا على انها فعل

أفعال المدح والذم

نعم وبئس رافعا اسمين بال … أو ما أضيف للذي لها اشتمل

أو مضمر فسره مميز … وجمعه مع فاعل مجوز

وما لبئسما اشتروا مميز … وسيبويه فاعل وميزوا

وبعدها المخصوص مع لا مسمع … مبتدأ أو خبر اسم لمضمر

وقد يتقدم

كقوله لنعم موئلا المولى إذا
حذرت أي لنعم الموئل
فاضمر الفاعل وفسر بالتمييز
بعده

في الاستعمال وعدم التصرف والاقتصار على كون الفاعل معرفاً بال او مضافا لما فيه ال او مضمر مفسر بالتمييز بعده والمجي بعد الفاعل بالمخصوص بالذم نحو بئس الرجل زيد وساء غلام الرجل زيد وساء غلاماً عبد هند قال الله تعالى بئس الشراب وساءت مرتفقا قال تعالى ساء ما يحكمون

كبئس ساء ونعم فعلا　　من ذي ثلثة وحبذا اجعلا

لا يغير حبذا فجار مجرى المثل والامثال لا تغير تقول حبذا زيد او هند او الزيدان او الزيدون او الهندات

فاعله ذا وبلا قل ذما　　وأول ذا المخصوص أيا ما

والق ذا وما سواها الرفع بحب　　أو جر با ومنه ضم الحا غلب

فعلا التعجب

بالنقل من حركة عينها

كقوله وحب بها مقتولة حين تقتل وقد لا تجر نحو

كقوله حب زيد وحب بها

ومنه ما أفعل أفعل عجبا　　وتلو ذلك انصب وهذا

الفعل الجامد

كنحو ما احسن زيدا اثره عبر مصدر

فاما ما احسن زيدا او وباغ

في موضع رفع بالابتداء التخصيص

الابتداء بها لانها في تقدير زيدا اي جعله حسنا

والمعنى شيء عظيم احسن زيدا

واحسن فعل ماض لا يتصرف مسند الى ضمير ما

والدليل على فعليته لزوم نون الوقاية

لفظ او ومعناه خبر

وحذفه جاز إن علم وصل بالفعل أو بالظرف والندا فصل

والفصل بين ما وفعل امتنع إلا بكان إن مزيدة تقع

وما هنا مبتدأ على الأصح نكرة ذات تمام اتضح

المصدر واسمه

كفعله المصدر إن يحل محل فعل وأن أو ما مضافا أو مع ال

كان ماضيا أو مستقبلا المصدر وليس نعم وبئس بشرط وتقييد

اسم يقصد به ما يقصد بفعل من الحدث والنسبة اي مخبر عنه وعلامته ذلك صحة تقديره بالفعل مع الحرف المصدري

أو لا وكان مفردا مكبرا ... وغير محدود وليس مضمرا

وحذفه وفصله محتظرا ... وكونه أخر فيما شهروا

وإن تضف لظرف او فاعل او ... مفعوله كمل بما له تلوا

وهو اسم المصدر الميم لا ... ذو علم والغير ذو خلف حلا

من نصب المفعول

بعد الاضافة الى الفاعل و

من رفع الفاعل بعد الاضافة الى المفعول وشئ عن فيها بعده

مفعا او فصلا صح اذا اضيف الى الظرف نحو عرفت انتظار يوم

الجمعة زيد عمروا

اسم الفاعل والمفعول

كفعله اسم فاعل ان يعمل ... عن المضي مكبرا او قد ولي

نفيا او استفهاما او موصوفا او ... ذا حال او ذا خبر كان اولا

ومطلقا يعمل ذا او صل لال ... وللمثنى منه والجمع العمل

وعامل ينصب او يخفض ما ... تلا ونصب ما سواه حتما

وَمِثْلُهُ فِي الأَصَحِّ ذُو تَحْوِيلِ ... لِلكَثْرَةِ مِنْ فَعِلٍ وَفَعِيلِ

فَعَّالٍ اوْ مِفْعَالٍ اوْ فَعُولِ ... وَمِثْلُهُ يَجْرِي اسْمُ المَفْعُولِ

وَاخْتُصَّ انْ يُضَافَ لاسْمٍ مُرْتَفِعْ ... مَعْنًى وَفِي ذَبْحٍ وَشِبْهِهِ اتَّسِعْ

الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ

الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ تَعْمَلُ ... كَفَاعِلٍ وَفِي الشُّرُوطِ تُجْعَلُ

بخلاف اسم الفاعل يعمل مرادا به الاستقبال كما يعمل مرادا به الحال ... وفي اجنبي

لكنها الحاضر فقط ولا ... تعمل في سابق او ما فصلا

او اجنبي وهنا النصب على ... تمييز او تشبيه مفعول جلا

فارفع وجر انصب بها مع أل و ... ذا أل وذا اضافة وما خلا

ولا تجر مع أل ما قد خلا ... من أل ومن مضاف ما أل شملا

افعل التفضيل

وافعل التفضيل مضمرا رفع ... وظاهرا ان موقع الفعل وقع

كما رأيت رجلا احسن في ... عينه كحل منه في عين الصفي

ونصبه المطلق ممنوع بلا ... خلف ومفعولا به فيما اعتلا

وان يجرد صل بمن وذكر ... وحد كما اضيف للمنكر

لافعل التفضيل ثلاثة احوال الاول ان يجرد من ال والاضافة الثاني المعرف بالالف واللام الثالث ان يضاف الى معرفة ... ويساوي هذا المجرد المضاف للنكرة

... نكرة في لزوم الافراد والتذكير ... حيث في قوله تعالى اعلم حيث يجعل رسالته في موضع نصب بفعل مقدر يدل عليه اعلم

والله اعلم

وتلو ال طبق وان يضف لذي ... عرف ومعنى من طوحت فكذي

وان قصدت جوزت وقدم ... من مع تال ان به تستفهم

وامنعه في الاخبار في اختيار ... والحذف والفصل كثير جاري

اسماء الافعال والاصوات

ما ناب عن فعل سمي الفعل ... وما بمعنى افعل كثير خوله

وقل غيره كهيهات و وى   ومن سمى الفعل رويد بله اى

إن نصبا و مصدرين خفضا   عليك دونك اليك اعرضا

وعندك ولديك بمعنى خذه مكانك
بمعنى أثبت و وراءك بمعنى تأخر
وامامك بمعنى تقدم

وحكمه كما ينوب عنه في   إعماله لكنه لم يحذف

عـ لا يستعمل هذا النوع في الغالب
الا جارا للضمير المخاطب وشذ على
اى التخيى وعليه ليلزم

ولم يؤخر وبها المضمر   ما لحقت ونون ان تنكر

وشبهه الحكي به او خذ به طلبا غير الذي يعقل صوتاً قبا

الظرف والمجرور

الظرف والمجرور ان يعتمدا كالوصف يرفع فاعلاً ابدا

حتماً وقيل جائز فيه الابتدا كما هو الواجب ان ما اعتمدا

والعامل الفعل الذي قد حذفا او ذا ان اخذنا بافيه اختلفا

وواجباً قد علقا بالفعل أو مشبه أو ما فيه معنى رأوا

لا زائد وحرف الاستثناء مع رب وكاف ولعل وامتنع

ظهوره إن حالاً او قد وقع صلا او خبر او صفة او شملا

مقدماً والكون قدر الا لمانع وللدليل دللا

الا استثناء هذا مرادي قوله لمانع اه اي لمانع من تقديره متقدماً او لدليل على ترجيح تقديره مؤخراً

التنازع في العمل

إن طلب اثنان بمى وما سبق ‏ ‏ فواحد يعمل والثاني أحق

والكوفة الأول إلا التعجب ‏ ‏ يعمل المجيز الثاني يوجب

ويعمل المهمل في ضمير ذي ‏ ‏ تنازع إن كان رفعا واحد

في الثاني إضمار سواه وعدى ‏ ‏ في أول إلا ملبسا فأخر .

ظنني وظننت زيدا عالما اياه

نال وسالت هند الى عمرو عنها

والمضمر الخبر عن غير الذى ... طابق ما فسر اظهر وانبذ

وهو بكل مقتضى يجوز ... لا الحال والعلة والتمييز

مبين لمقتضى اسم مفعول اى يجوز التنازع فى كل ما تقتضيه

الاشتغال

بخلاف ما لم يعمل فيما قبله وهو

ان يشغل المضمر الاسم قد سبق ... او ما جرى نعتا بيانا او نسق

زيدا ضربته

زيدا ضربت عمرا اخاه

بالواو فعلا او شبيها يعمل ... فى سابق بالاجنبى ما يفصل

نحو زيد انت تضربه وهند عمرو يضربها
فلا ينصب اذ المفصول لا يعمل
فلا يفسر

لا صِلَةً أو مُعلَّقا . تَلا   أو كَمْ إذا أو لَيْتَما هَلا ألا

والسَّابِقَ انْصِبْهُ وُجُوبًا إنْ تَلا   ما اخْتُصَّ بِالفِعْلِ والاسْتِفْهامَ لا

ذا هَمْزَةٍ فاخْتَرْ بِها كالذْ غَلَبْ   لِلْفِعْلِ أو مَصْدَرٍ او فِعْلِ طَلَبْ

أوْ تالِ عاطِفٍ بِلا فَصْلٍ عَلى   فِعْلِيَّةٍ أو تَرْكِ إحْدى خَلَلا

وذات وجهين إن العطف تلا ... خيّر ورفع في سوى هذا اعتلا

وانصب بفعل واجب الإضمار ... من لفظ او معنى اخي الإظهار

فيما بحرف او إضافة فصل ... ذا امرر به واضرب اخاه المتصل

والنصب للسابق والضمير من ... واحدة في شرطه خلف زكن

وَشَرْطُهُ اَنْ يَقْبَلَ الاِضْمَارَ لَا   حَالٌ وَتَمْيِيزٌ وَشِبْهٌ انْجَلَى

خَاتِمَةٌ

فِي الرَّفْعِ الاِشْتِغَالُ يَجْرِي اَبَدَا   كَالنَّصْبِ اِمَّا فَاعِلًا اَوْ مُبْتَدَا

فَالاِبْتِدَا احْتِمْهُ فِي زَيْدٌ غَدَا   وَاخْتَرْ خَرَجْتُ فَاِذَا زَيْدٌ بَدَا

وَالْفَاعِلَ احْتِمْهُ بِاَنْ زَيْدٌ قَرَا   وَاخْتَرْ بِنَحْوِ اَحْمَدٌ سَرَى

وَاسْتَوَيَا فِي نَحْوِ زَيْدٌ قَعَدَا ... وَعَامِرٌ مَرَّ وَقِسْ ذَا أَبَدَا

الكِتَابُ الخَامِسُ فِي التَّوَابِعِ

يَتْبَعُ فِي الإِعْرَابِ الأَسْمَاءَ الأُوَلْ ... نَعْتٌ بَيَانٌ ثُمَّ تَوْكِيدٌ بَدَلْ

وَنَسَقٌ وَعِنْدَ الاجْتِمَاعِ ... كَذَا تُرَتَّبُ عَلَى التَّرَاعِ

وَعَامِلُ المَتْبُوعِ فِيهَا يَعْمَلُ ... وَالحَرْفُ ذُو وَاسِطَةٍ وَالبَدَلُ

قدم قوم التأكيد على النعت

وعندي انه ينبغي تقديم عطف البيان على النعت

لانهما التبيين اشد من النعت لغيره والنعت يكون مدحا وذما وتاكيدا

للخمسة في الكلام

كذلك الترتيب

عملا واحدا وانصبابا واحدا

في العاطفة

وقيل العامل في المعطوف مقدر بعد الحرف وقيل هو الحرف نفسه

١٢٦٧/٤/٢٢

يعني ان النعت ان رفع الظاهر او الضمير البارز فهو كالفعل الواقع موقعه في عدم اعتبار الموافقة للمنعوت

مقل رفيه بلفظ الأول لا تبعية على القول الجلي

النعت

النعت تابع متمم ما نعت إما له أو لسببه ثبت

وافقه تنكراً أو تعرفا وشرطه أن لا يكون أعرفا

وهو في الإفراد وفي التذكير أو فرعيهما كالفعل والنعت أو

النعت لا فان كان جاريا على ما هو له برفع ضمير المنعوت وطابقه او على ما هو لشئ من سببه ولم يرفع السببي فهو كالجاري على ما هو له او رفع كان كحسنة ... التذكير والجمع بالواو والفرد على لغة اكلوني البراغيث لانه مشتمل على رفع ضمير المنعوت نحو مررت بامرأة حسنة الوجه مررت برجل كريم او كرام او كريمين آباؤه مررت بامرأة حسن وجهها

و امرأة حسنت . وان كان جاريا على ما هو لشئ من

مُشْتَقًّا اَوْ مُشْبِهَهُ كَذِي وَذَا ... وَنَسَبٍ وَكُلِّ أَيٍّ ذُو النِّدَا ١

وَنَعَتُوا بِصِلَةٍ فَذَكَرُوا ... وَوَحَّدُوا وَيُنْعَتُ الْمُنَكَّرُ

بِجُمْلَةٍ بِرَابِطٍ كَالصِّلَةِ ... وَكَثُرَ الْحَذْفُ كَعَائِدٍ يَجِي

وَرَتِّبِ الْفَرْدَ ثُمَّ الظَّرْفَا ... فَجُمْلَةً مِنْ غَيْرِ حَتْمٍ يُلْفَى

قوله يدونها
يس تقع أن وجوب اتباع الاوصاف انما يكون اذا لم
يكن المسمى معلوماً بدون جمع الاوصاف
والا فان بدونها ماه معتبر

يمنع نعت مضمر والنعت به وشبهه ومصدر الطلب

وعكسه اشارة والمختلف من نعت غير الفرد فرق منعطف

ونعت معمولي وحيدي عمل ومعنى اتبعه كاوصاف تلى

مقتفرا وان يلدونها تبين او بعضها الاتباع والقطع

تنبيه اذا كان المنعوت ...
ففي الاول الاتباع
لاجل التخصيص وجاز في الباقي
ولو واحدا الاتباع والقطع بخلاف اذا كان

معرفة مشترك

رفعا ونصبا بالذي الحذف التزم　　وحذف نعتا ومنعوتا علم

عطف البيان

عطف البيان تابع لما يلي　　يجلوا كنعت من وفاق الأول

وقيل لا يجري بنكر ولزم　　جموده وجملة ليس تسم

وبدلا يصلح وإلا إن يمتنع　　حلوله محل ماله تبع

معنوي لدفع توهم المجاز بلفظ النفس والعين وتثنيتهما وجمعهما او لدفع توهم ارادة الخصوص بكل وكلا وكلتا وجمع وعامة و لفظي لقصد التقرير خوف النسيان او عدم الاصغاء او الاعتناء

التوكيد

بالنفس الكل متبعا بالعين مع مضمر طابق واجمع ذين

بأفعل ان تبعا المثنى وكلا اذكر ان شمول يعني

كلتا جميعا وكلا مع مضمر وفاعلا من عم بالتاء اذكر

وبعد كل جيء بأجمع جمع جمعاء أجمعين أو كلا فدع

ط يعني ان النكرة لا تؤكد الا بعضها يكون ان تكون محدودا بان تدل على مدة لها ابتداء وانتهاء كيوم واسبوع ثم انه لا بد كون ان يكون المؤكد من الالفاظ التي تقصد به الشمول ككل واجمع فلا يجوز صمت شهرا نفسه معتول

وَبَعْدَ ذَا اَكْتَعْ ثُمَّ اَبْصَعُ ... مُرَتَّبًا وَبَعْدَ هَذَا اَبْتَعُ

اي بعد ابصع — بالصور الاربع — بالصور الاربعة — بالصور الاربعة — وجوبا — ولا يجوز ان يتعدى هذا الترتيب — زاده الكوفيون

وَلَا تُؤَكِّدْ مُنْكَرًا مَا لَمْ يُفِدْ ... وَفِي الْمُثَنَّى صَوْغُ اَجْمَعَ فُقِدْ

تأكيدا — بان يكون محدودا مثل يوم وليلة وشهر وحول — لا غير محدود كحين ووقت وزمان — فاما توكيد المثنى بكلا وكلتا وبالنفس والعين — اجازه الكوفيون — تأكيد النكرة — البصريون

وَاِنْ تُؤَكِّدْ مُضْمَرًا بِفَاعِلِ ... بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُنْفَصِلْ

تأكيدا لفظيا — تأكيده بالمنفصل نحو قوموا انتم انفسكم — تحو قوموا انتم — كلكم — النفس والعين — المنفصل — اجمعين

لَا يَسْتَوِي هَذَيْنِ وَاللَّفْظِيْ ... فَكَرِّرْ وَذَاكَ مَعْنَوِيْ

التأكيد — يكون في المفرد والجملة والاسم والفعل والحرف — المذكور قبل — ولكن يجوز قوموا انتم كلكم — لا يلزم في التأكيد بالمنفصل — قوموا كلكم

وإن تعد مضمر وصل فالذا ... به وصلت معه الحرف كذا

غير جواب وبضمير فصل ... للرفع أكد كل مضمر وصل

وجودوا في الجملة الفصل بثم ... والظاهر المجرور عود الجار أم

البدل

البدل الثاني بلا حرف قصد ... بالحكم بعضا أو مطابقا يرد

أو ذا اشتمال او كتلو بل وذا ... أن تتصل اضرابا بدا او فنا

به الخفا وشرط بعض واشتمال ... صحة الاستغنا ومضمر حال

والوفق في التعريف والاظهار لا ... نشترط لكن ظاهر الابدال لا

من مضمر الحاضر الا اشتمل ... او بعضا او احاطة تليه جل

ويسمى ايضا بدل البداء بالدال المهملة لان المتكلم يخبر بشيء ثم يبدو له ان يخبر بآخر من غير ابطال للاول

وقد يحذف البدل لحلول دليله محله كقوله صلى الله عليه وسلم: لا يحل دم امرئ مسلم الا باحدى ثلاث الثيب الزاني وقتل النفس والتارك لدينه المفارق للجماعة» اى بثيوبة الزاني

وبدلُ المضمَرِ الهمزَ يلي همزاً كمن ابنُك أسعيدٌ أم علي

ويُبدَلُ الفعلُ من الفعلِ كمن يصِل إلينا يستعِن بنا يُعَن

ويَبدَلُ الفِعلُ مِنَ الفِعلِ يَرِد وجُملَةٌ مِن جُملَةٍ ومُفرَدِ

ولا تقدَّمْ بدلَ الكلِّ وفي وجوازِ حذفِ مُبدَلٍ خُلفٌ نُفي

حروف العطف

لِطلقِ الجمعِ لدى البصريةِ الواوُ لا ترتيبَ او معيةِ

وانما يستدل على الفعل ذلك بان التثنية مختصرة من العطف بالواو فكما يحتمل تلك معاني ولا دلالة في لفظها على تقديم ولا تاخير فكذلك العطف بها وبعود باستعمالها حيث لا ترتيب فيه نحو اشترك زيد وعمرو ويصح قام زيد وعمرو بعده او قبله او معه والتعبير بمطلق الجمع احسن كما قال ابن هشام من قول الجمع المطلق لتقييد الجمع بقيد الاطلاق وانما هو الجمع بلا قيد

وَخُصِّصَتْ بِعَطْفِ مَا لَا يُغْنِي ... وَالْخَاصِّ لِلْعَامِّ وَعَكْسِهِ هُنَا

وَذِي تَرَادُفٍ وَلَوْ مَا عَدَّدُ ... وَمَا اقْتَضَى تَثْنِيَةً وَمَا اتَّحَدْ

عَامِلُهُ مَعْ سَابِقٍ مَعْنًى إِذَا ... يُحْذَفُ وَالتَّضْمِينُ أَوْلَى فَخُذَا

الْفَاءُ لِلسَّبَبِ وَالتَّعْقِيبِ ... بِحَسَبِ الْمَقَامِ وَالتَّرْتِيبِ

وخصصت بعطف جملة خلت من عائد وفا التفصيل جلت

قوله ليست تتبع الا ما اي الا بعضاً اي الا ما يكون بعضاً من المعطوف عليه وتصدق بكونه بعضاً منه بكونه جزءاً حقيقياً منه

وثم للتشريك والترتيب مع تأخر وموقع الفا قد تقع

نحو اكلت السمكة حتى راسها و بكونه جزءاً منه بان يكون المعطوف

خلافاً لابن السيد يعطف بها الجمل نحو سريت بهم حتى ... عليهم جمعاً نحو قدم الحجاج حتى المشاة او كالبعض منه نحو اعجبتني

حتى كواو ثم ليست تتبع الا لبعض غاية لا الجمع

محبوبي حتى كلامه فان الكلام ليس جزءاً حقيقياً من المحبوب ولكن كالجزء منه لشدة اتصاله

ام باتصال بعد همزة كما او ما تسوي بين جملتين

تقع بين مفرد ... وبين جملتين من غير تأويلهما بمفرد ان تتم الكلام

خلافاً لمن سماها ... اي لو تقع بعدها المسوية فهي

تقع بعد غير همزة الاستفهام وذلك اما بعد هل

او همزة لغير الاستفهام كأن تكون الانكار او استفهاماً لغيره

الهمزة ... الحقيقي

هل تستوي الاعمى والبصير ام

هل تستوي الظلمات والنور ...

مؤولا بفردين والتي ... ذات انقطاع كبل قل وفت

خيّر أبح قسّم وأبهم واشكك أو ... كبل وكالواو لأمن خل بأو

ومثل أو إمّا وذي لم تعطف ... وخصّت الواو ومثلها قفي

بداء إثباتا وأمرا لا تلي ... والشرط عند الأول في الثاني

لكن للاستدراك بعد نفي ... من قبل مفرد وبعد نهي

وبل كذا افاد لمثبت تلا ... او امر الحكم لثان نقلا

وهي مع الجملة للابطال ... لا عطف في الارجح وانتقال

وعد قوم في الحروف الا ... واي وليس اين كيف هلا

... وهان على الادنى فكيف الاباعد

اوله اذا قل مال المرء لانت قناته »
الشاهد فيه قوله فكيف الاباعد حيث عطف الاباعد على قوله الادنى بكيف
الى هذا ذهب قوم منهم عيسى بن موهب واستشهدوا بهذا البيت وذكر
ابن هشام في المغنى ان القول بان كيف هنا عاطفة هنا خطأ لاقترانها بالفاء
وانما هي اسم مرفوع المحل على الخبر ثم يحتمل ان الاباعد مجرور باضافة مبتدأ محذوف اي فكيف حال الاباعد »

مسألة

واعطف على مضمر رفع متصل   مع فاصل وشاع عطف ما فصل

ومضمر الخفض أعل ان تعطف   عليه خافضا وتركه اصطفي

فلا يقال كان آكلاً طعامك زيد وتمراً عمرو

واضع على معمولَي عاملين في   مرجح وقيل في جر يفي

وَالعَطفَ فِي الإِسْمِ وَفِي الفِعْلِ وَفِي ... مَاضٍ وَمُفْرَدٍ لِأَضْدَادٍ يَفِي

وَجَازَ حَذْفُ الوَاوِ وَالمَعْطُوفِ بِهْ ... وَذَيْنِ وَالفَا مَعْ تَالٍ فَانْتَبِهْ

وَيُحْذَفُ المَتْبُوعُ قَبْلَ وَاوِ ... وَطَابِقِ المُضْمَرَ بَعْدَ الوَاوِ

وَفَصْلُ غَيْرِ الوَاوِ وَالفَاءِ يَقَعْ ... بِقَسَمٍ وَالظَّرْفِ وَالسَّبْقُ امْتَنَعْ

والأصلُ في العطفِ على اللفظِ ضُبِط ... توجُّهُ العاملِ إمكاناً شَرَط

وللمحلِّ زِدْ تأصُّلاً وأنْ ... يُوجَدَ مُحرِزٌ هناك حيثُ عَنّ

والشرطُ في العطفِ على التوهُّمِ ... صحّةُ ذاك العاملِ المتوهَّمِ

خاتمة

تابعُ مبنيِّ البنا انصبْ مطلقا ... مضافاً او شبيهَهُ في المتَّقى

طه كقوله ولكن عمر التطبيب الاصل والحال كا ... نحو يا رجل الطويل والطويل يا تميم اجمعون واجمعين

وانصب أو ارفع مفرداً مع أل ... وما خلا كمستقل والبدل

واعطف على اسم إن رفعاً ... بعد كمال وكذا لكنا

وارفع وجوباً بعد لا معرفا ... من اسم لا والباقي جاء بين ا

وتابع المجرور بالمصدر أو ... وصف بلفظ أو محل قد قفوا

وتابع المفعول في المصدر له ... ارتفاع إن يك المجهول تصل

ويجر الاتباع على اللفظ والمحل في تابع مجرور اسم الفاعل
كقوله هل انت باعث دينار
لحاجتنا او عبد رب اخا عون بن

وليس إلا اللفظ في المشبهه ونسق التعليق للنصب جهه

الكتاب السادس في الأبنية

مجرد الاسم ثلاثي إلى خمس ويزاد لسبع وصلا

وغير آخر الثلاثي افتح وضم واكسر وزد تسكين ثانيه تعم

وفعل قل وعكس مهمل وللرباعي فعلل وفعلل

وفُعَلِّلٌ كذا فِعَلٌّ فِعَلَّلُ ... وزادَ قومٌ في المباني فُعْلَلِ

فَعَلَّلِيلٌ فَعَلَّلٌ فَعْلَلِلُ ... فِعْلَلٌ للخمسةِ أو فِعْلَلُ

وما عداهُ زائدٌ أو حُذِفا ... أو شذَّ أو من عربيٍّ انتفى

أبنيةُ الفعلِ

وهو إما ثلاثي أو رباعي وكل منهما إما مجرد أو مزيد فيه

مُجرَّدُ الفعلِ ثلاثٌ أو رباعٌ ... ومنتهى الزائدِ ستٌّ بالسماعْ

فَلِثُلاثِيٍّ مُثَلَّثاً فَعَلَ ... عَيْناً وَلِلْأَرْبَعِ فَعْلَلَ حَصَل

وَلِلْمَزِيدِ أَوَّلِ خُذْ افْعَلَا ... وَفَعَّلَ اسْتَفْعَلَ وَافْعَلَّ انْجَلَا

فَاعَلَ مَعْ تَفَاعَلَ تَفَعَّلَا ... وَافْتَعَلَ انْفَعَلَ ثُمَّ افْعَوْعَلَا

وَمَا عَدَاهَا مُلْحَقٌ تَفَعْلَلَا ... لِلثَّانِي وَافْعَنْلَلَ ثُمَّ افْعَلَلَّا

الصحيح والمعتل

الفعل اما صحيح او المعتل والمعتل ينقسم الى مثال واجوف ولفيف ومنقوص

صحيحه من حرف الاعتلال خال ... وغيره المعتل بالفاء مثال

والعين اجوف وذو الثلاثة ... واللام منقوص وذو الاربعة

لفيف ان كان بحرفين حقيق ... مقرون ان توليا والا فرق

المضارع

الفعل اما ماض كما سبق او مضارع او امر

مضارع زاد على الماضي ابتداء ... بالحرف من نأيت مفتوحا عدا

ما أربع الأحرف في ماضيه   ولو مزيدا فاضممن فيه

وثلث العين إن الماضي فتح   وشرط فتح حرف حلق يتضح

فيها أو اللام وإن ماض كسر   فافتح ولكن في المثال الكسر سر

واضمم بضم واكسرن غير فعل   قبل أخير لاتباع يتصل

الأَمْرُ

لانه ورد عن العرب افعال نزعت

البناء للمفعول فلم ينطق

الأَمْرُ مِنْ ذِي هَمْزَةٍ بِهَا افْتُتِحْ ... وَغَيْرُهُ بِالتَّالِي ثُمَّ اَنْ يَصِحْ

لها بفاعل كزهى وعنى

ولو كان فرعاً للزم ان

لا يوجد الا حيث يوجد

الاصل فاجيب بان الفرع

سُكُونُهُ فَجِيْ بِهَمْزِ الْوَصْلِ ثُمّ ... تَحْرِيكُ قَبْلِ آخِرٍ كَالْأَصْلِ أَمّ

قد تستغنى بالفرع عن

الاصل بدليل انه

الافعال ماضياً او مضارعاً ما مبنى للفاعل وردت جموع

بِنَاءُ فِعْلِ الْمَجْهُولِ

او مبنى للمفعول لا مفرد لها كمذاكر وهي

لا تنفك ثواه عن المفرد

فَرْعُ بِنَا الْمَجْهُولِ فَاضْمُمْ اَوَّلَا ... وَمَعَهُ ثَانِي مَا بِتَاءٍ وُصِلَا

امين ذلك

١٣٦٧/٥/٢

وَثَالِثُ الْوَصْلِ وَقَبْلَ الْآخِرِ ... اِكْسِرْ بِمَاضٍ وَافْتَحَنْ فِي الْغَابِرِ

وفي مثال الواو زد ان تقلب　　همزا وفي الاجوف افعلا الاصحب

تقلب ياء عينه او واوا　　تشم فاء واطراد ذا رأوا

باختار وانقاد وما قل ضعفا　　وفي المضارع اقلبنها الفا

ولام ذي العلة ياء واخط　　بناء هذا ناقصا في الاظهر

بناء التعجب والتفضيل

فلا يبنيان اختيارًا من اسم ولا من رباعي كدحرج ولا من
ثلاثي مزيد افعل كان او غيره ولا ناقص ككان وكاد
واخواتهما ولا منفي لزوما
نحو ما عاج بالدواء او جوازًا
نحو ما ضرب ولا غير متصرف كنعم
وبئس ويدع ويذر ولا ما لا
تقبل الكثرة والتفاضل كمات وفني
وحدث ولا مبني للمفعول لزومًا
كزهي ولا كضرب ولا ما
وصفه على افعل كحمر وسود وعور

يصاغ من فعل ثلث صرفا … قابل فضل ذي تمام ما انتفى

ما وصفه أفعل للفاعل قد … وفاقد أخلفه أشدد أو أشد

مصدرًا بعد أشد انصب و … جر بعد أشدد وسوى هذا تلا

بناء المصادر

فعل لذي ثلاثية على فعل … كفرح للازم على فعل

وَفَعَلَ اللازِمُ ذو فُعُولِ ... مِثْلُ غَدَا وليسَ ذا شُمُولِ

بل ذو امتناعٍ فلهُ فِعَالُ ... والدَّاءُ والصوتُ لهُ فُعَالُ

وفَعَلانٌ فهو ذو التقلُّبِ ... للسيرِ والصوتِ فَعِيلًا اجتبِ

فُعُولَةٌ فَعَالَةٌ لِفَعُلا ... وما الذي خالفَ خُذْ ما نُقِلا

وَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةٍ مَقِيسُ　　مَصْدَرُهُ كَقُدِّسَ التَّقْدِيسُ

وَزَكِّهِ تَزْكِيَةً وَأَجْمِلَا　　إِجْمَالَ مَنْ تَجَمُّلاً تَجَمَّلَا

وَاسْتَعِذِ اسْتِعَاذَةً ثُمَّ أَقِمْ　　إِقَامَةً وَغَالِبًا ذَا التَّا لَزِمْ

وَمُدَّ وَافْتَحْ قَبْلَ خَتْمٍ وَاكْسِرَا　　ثَالِثَ ذِي الهَمْزَةِ تَكْفِي الصِّلَةَ

وَالرَّابِعَ اضْمُمَنْهُ فِي تَفَعْلَلَا ... فِعْلَالٌ اَوْ فَعْلَلَةٌ لِفَعْلَلَا

مصدر له — وتفاعل وتفعل له — مقيس عند بعض له — مقيس له — او ملحقا له

لِفَاعَلَ الْفِعَالُ وَالْمُفَاعَلَهْ ... وَفَعْلَةٌ لِمَرَّةٍ مِمَّا ثَلُثَهْ

وَفِعْلَةٌ لِهَيْئَةٍ وَغَيْرُ ذِي ... ثَلَاثَةٍ بِالتَّاءِ مَرَّةً خُذِ

وَمِنْ ثُلَاثٍ صِيغَ لِلْمَكَانِ ... وَالْمَصْدَرِ الْفِعْلِ وَالزَّمَانِ

مجرد له

وَفِي مِثَالِ الوَاوِ عَيْنًا اكْسِرِ   كَذَاكَ مِنْ يَفْعِلُ غَيْرَ المَصْدَرِ

وَلَفْظُ مَفْعُولٍ بِزَيْدٍ مِفْعَلَه   مِفْعَلًا المِفْعَالَ الآلَةَ اجْعَلَه

أَبْنِيَةُ الصِّفَاتِ

كَفَاعِلٍ اسْمُ فَاعِلِ الثُّلَاثِي   لَا فَعِلَ الأَلْوَانِ وَالأَحْدَاثِ

فَأَفْعَلُ لَهُ وَفَعْلَانُ امْتِلَاءٍ   وَمَا لِلأَعْرَاضِ فَصُغْهُ فَعِلَا

ولا فعلت فله فعيل   والفعل خذ وفعل قليل

وأفعل وغير فاعل اتصف   فعل مفتوحا به كوصف عف

وغير ذي الثلث كالمضارع   مع ضم ميم ثم كسر الرابع

وإن فتحت فاسم مفعو وذي   ثلاثة زنة مفعول خذوا

وكان المراد بالرابع ما قبله الآخر مطلقا كذا استفيد
فاختاره للتغليب الأصل على الفرع فإن الرباعي المجرد
أصل من المزيد وما كان زيادته أقل فهو أصل بالنسبة إلى ما الزيادة فيه
أكثر ومعلوم أن الرابع مكسور في الأصل فاختاره تغليبا معتبرا

وناب نقلاً عنه فِعْلٌ وفَعَلْ كذلك الفعيل معنى لا العمل

ولا تصغ من متعدٍّ مشبهه وكثرةٌ له الثلاثي جهة

التأنيث

علامة التأنيث تاءٌ وألف وفي أسامٍ قدروا التا كالكتف

بالرد في التصغير والإضمار وخبرٍ والوصف والمشار

ولا تلي فعولا أصلا مفعلا ... مفعيلا المفعال واسمع ماتلا

وغالبا تمنع من فعيل ... تابعا الموصوف كالقتيل

واختم بها الماضي مسندا الى ... ذات حر ومضمرا متصلا

ورجحا في ظاهر المجاز مع ... فصل بلا الا وساوى ان وقع

في جمع تكسير او اسم الجمع او   جنس مؤنث كذا نعم او

والجمع بالالف والتا للذكر   وواجبا فيها بالا الفصل قر

وهلة ساكنة والتاء في   بدو مضارع لماض تقتفي

والف التانيث ذو قصر ومد   او زانها مرجعها النقل فقد

كوزن ذكرى أربى حبارى   فعلى سبطرى سمهى شقارى

كذاك فعلاء ومطلقاً أفعلاء   عيناً وفعللا افعلا افعللا

المقصور والممدود

ذو القصر ما ختم لازماً ألف   والمد ما ذي بعدها همز ألف

ذو صحة من قبل طرفه انفتح   نظيره المعتل قصره اتضح

لِفِعَلٍ وَفُعَلٍ جمعاً عُرِفْ   لِفِعْلَةٍ وَفُعْلَةٍ وَذُو الِفْ

مِنْ قبلِ طرفِهِ نظيرُهُ المَدْ   كمصدرٍ بهمزِ وصلٍ ابتُدِى

والعادِمُ النظيرِ ذو قصرٍ ومَدْ   بالنقلِ واقصرْ لاضطرارٍ ما يمدْ

بناءُ التثنيةِ وجمعِ التصحيحِ

آخرُ مقصورٍ يثنى عُدْ يا   ثلاثةً اوأصلُهُ اليا اقلبهُ يا

كالجامد المُمالِ واقلبِ الألف ... بغير ذا او واو صحراء الف

بالواو والذ كحيا عليا خذا ... بواو او همز وصحح غير ذا

وآخر المعتل في الجمع احذف ... والفتح في المقصور ابقه تقف

في الجمع بالتاء الهمزة اقلب و ... كما تثنيه وياذي التا احذف

في صحة وجوزة وكذا
لبيضة وبيضات و
وكرة وكرات

والعين صحت ساكناً واسم على ... ثلاثة مؤنث ولو خلا

اتبع فاءً في شكله وسكن ... تالي سوى الفتح أو افتحن

وذروة وزبية لا تتبع ... وغير ما قرر شذ فاسمع

جمع التكسير

الاستقراء الى اربعة وعشرين

لقلة أفعلة أفعل ثم ... فعلة أفعال بغالب تؤم

أي ما ليس على فُعَل مما صحيح العين ولا فُعْل وذلك

فأفعُلٌ لفَعْلٍ اسماً صحّا ... عيناً وذي أربعٍ اسماً أضحى

نحو ثوب وأثواب وسيف وأسياف وجمل أجمال وثمر وأثمار وعضد وأعضاد

مثل عَناقٍ وذراعٍ وسوى ... ذا من ثلاثي فأفعالاً حوى

وجمل أجمال وعنب وأعناب وإبل وآبال وقفل وأقفال وطنب وأطناب

لِفُعَلٍ يغلبُ فِعلانٌ وقرّ ... لاسمٍ رباعٍ مثلثاً أُذكر

أفعِلةٌ كذا فِعالٌ وفُعال ... إن حويا تضاعفاً أو اعتلال

فُعْلٌ لِفَعْلَا أَفْعَلَ وَفِعْلَةٍ   كَوِلْدَةٍ لَاقَيْسَ إِلَّا نَقَلَهْ

نحو ولد وولدة وفتى وفتية وصبي وصبية

لِاسْمٍ رُبَاعٍ صَحَّ لَامًا زِيدَ مَدّ   ثَالِثُهُ وَلَمْ يُضَاعَفْ آخِرٌ وَرَدْ

أما المضاعف فإن كانت مدته ألفا فجمعه على فُعُل نادر كعنان وعُنُن

بِأَلِفٍ فُعُلٌ اجْعَلْ فُعَلَا   لِفُعْلَةٍ فُعْلَى وَأَعْطِ فِعَلَا

(فلا فرق في ذلك بين المذكر والمؤنث كقذال وقُذُل وأتان وأُتُن وحمار وحُمُر وذراع وذُرُع وكراع وكُرُع

وقضيب وقُضُب وعمود وعُمُد وقلوص وقُلُص

لِفِعْلَةٍ وَفِي كِرَامٍ فُعَلَهْ   مُطَّرِدٌ لِكَامِلٍ خُذْ كَمَلَهْ

أي في وصف على فاعل صحيح اللام لمذكر عاقل

كسفرة وبررة وسحرة

أي في وصف على فاعل معتل اللام لمذكر عاقل

كرماة وقضاة جمع قاض

أما وصف على فعيل بمعنى مفعول دال على هلاك او توجع كقتيل وقتلى وجريح وجرحى واسير واسرى ويحمل عليه ما اشبهه في المعنى من فعيل بمعنى فاعل كمريض ومرضى ومن فعل كزمن وزمنى وفيعل كميت وموتى او فاعل كهالك وهلكى

ولقتيل زمن ميت وهالك واحمق فعلى اثبت

لفعل اسما صح لا ما فعلة وفعل لفاعل وفاعلة

وصفا صحيحا وكذا الفعال في مذكر لفعلة فعل يفي

ما عينه اوفاؤه يا ولفعل ما لامه مضعف ولا يعل

الجدى يرنطى الزنبة للاسد ليقع فيها

وَلُوثْبَا وَفَعْلٍ أَوْ فَعِلٍ فَعِيلِ كَفَاعِلٍ فَعْلَانَ فُعْلَانَ طَوِيلِ

وَمَا لِذِى الْأَرْبَعِ مِنْ أُنْثَى اطَّرَدْ فِى الْعَشْرِ جَمْعًا بِفِعَالٍ وَاَسَدْ

وَفَعْلٌ اسْمًا مُطْلَقَ الْفَا وَالْكَبِدْ لَهَا فُعُولٌ لَا لِخُفٍّ إِذْ يَرِدْ

فِعْلَانُ لِلْفُعَالِ مَعْ فُعْلٍ مُعَلّ عَيْنٍ كَذَا فُعَلٌ وَفِى سِوَاهُ قَلّ

فُعْلانُ لِلْفَعْلِ سِمًا فَعِيلِ ... وَفَعَلٍ صَحًّا وَلِلْبَخِيلِ

خُذْ فُعَلاءَ وَأَفْعِلاءَ فِي الْمُعَلّ ... لامًا وَمُضْعَفٍ وَغَيْرُ ذَاكَ قَلّ

فَوَاعِلٌ لِفَوْعَلٍ وَفَاعَلِ ... وَفَاعِلاءَ وَحَائِضٍ وَكَاهِلِ

فَاعِلَةٍ وَصَاهِلٍ وَشَذَّ فِي ... كَفَارِسٍ وَلِفِعَالَةٍ يَفِي

فَعَائِلٌ وَشِبْهُهُ وَلَوْ حُذِفْ تَا وَفَعَالِي مَعْ فَعَالَى قَدْ عُرِفْ

لِنَحْوِ صَحْرَاءَ وَعَذْرَاءَ انْتُخِبْ لِنَحْوِ كُرْسِيٍّ فَعَالِيُّ نُصِبْ

وَزَائِدُ الثُّلَاثِي غَيْرَ مَا رُكِنْ لَهُ فَعَالِلُ وَشِبْهُهُ وَمِنْ

ذِي خَمْسَةٍ جُرِّدْ خَتْمَهُ احْذِفْ أَوْ رَابِعًا مُشْبِهَ ذِي الزِّيدِ

وزائدا فيه احذفن إن ما أتى ‏ لينا يلي الآخر والسين وتا

من نحو مستدع أزل وبالبقا ‏ الميم أولى وكذا ما سبقا

اسم فاعل حذفت لامه لالتقاء الساكنين من جمع مستدعي اسم مفعول مدعي

من همز او ياء او حيزبونا ‏ أبق سوى ذي فيه خيرونا

في الجمع من حزابين

بقلب الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها

التصغير

صغر بلا ثيا فعيلا والذي ‏ فاق فعيعلا فعيعيل أخذ

وما به وصلت الجمع لذا ... صل وقبيل آخر زد يا إذا

يحذف بعض الاسم في ذين وما ... خالف ما قلناه نزر بهما

من قبل تا تأنيث افتح تالي ... للياء ومد ذاك أو أفعال

أو مد سكران ولا يحذف في ... ذا الباب تا الأنثى ومد الألف

وَالْوَسْمِ فِي التَّثْنِيَةِ وَالنَّسَبِ ... وَالْجَمْعِ وَالْعَجْزِ مِنَ الْمُرَكَّبِ

وَمِنْ مُضَافٍ رُبَّكَ فَعْلَاءَ الَّذِي ... مِنْ بَعْدِ رَابِعٍ وَذَا الْقَصْرِ إِذَا

زَادَ عَلَى أَرْبَعٍ احْذِفْ فَإِنْ سُبِقْ ... بِمَدَّةٍ فَهْوَ بِوَجْهَيْنِ يَحِقْ

وَارْدُدْ لِأَصْلٍ ثَانِيًا لِينًا قُلِبْ ... عَنْهُ وَذَا اللِّينِ مَفْتُوحًا يَجِبْ

اي وعلامة الجمع

ولا علامة في التثنية

زيادة

والواو والتاء

الصحيح

لتزعم ان

ككبير الالف والنون

قضاعة

الالف

للتأنيث لا للالحاق

زائدة

الالف

حذف المدة

الف التأنيث

حال من ثانيا

بمعنى الباء

قيمة وديمة فتقول قيمي وديمي لانهما من القوام والدوام ومن موقن وموسر موقني وموسري لانهما من اليقين واليسر وفي نحو باب وناب بوبي ونيبي

والالف الثانى مزيدا او جهل ... واوا ورد الحذف فيما لم يصل

المحذوف الاصل

بغير تا الى ثلث و اكتف ... بالاصل فى تصغير ترخيم تف

اى الحروف

اى بالحروف الاصلية

الموصلة بها

واختم بتا العارى ثلثيا امن ... وخذ الذى صغر شذوذا الا

الاسم المؤنث

النسب

فى نسب ترد يا مشدد الكسر ... ما قبلها وحذف مثلها اثر

وَعَلَمُ التأنيثِ والمدّة في ... حُبلى ومَلهى ارطى اقلبْ واحذف

وانزلِ الخامسَ من يا والف ... والرابعَ اليا اقلبِ والاولى أنْ حُذف

والثالثَ اقلبْ لازمًا واوا يلي ... فتحًا العينِ فَعَلٍ مع فُعِلِ

وفَعِلٍ وقل بِرامِيّ ومَرمَوِي ... أو مِثلِه كذا إجِي حَيَوِي

وعلم التثنية الجمع نبذ   وياء طيب ولائي يشذ

وفعلي في فعيلة وفي   فعيلة قل فعلي وما نفي

تامن معل اللام والتمم ما ترد   طويلة جليلة وهم مد

هنا في تثنية في نهج   وانسب لصدر من جملة مزج

والثانى من اضافة بابن او اب ... اوذات تعريف وغير ذا انسب

لاول ان لم يخف لبس ورد ... اللام حتما ان اذا اتى ترد

اولا فجائز وتاء احذف ... من بنت اخت ولذا كرها اصطفى

ثانى ثنائى بلين ضعف ... وشبه اجبر وافتح العين تف

وان قصد بالاضافة اثبات حالة المضاف لسبب المضاف اليه فالمضاف اليه هو المقصود كعبد القهور وابن الزبير وان قصد بها اثباتها لسبب الاول فالاول المقصود كعصام الدين وعبد مناف وامرئ القيس فان المقصود اثبات حافظ الدين وتابع لمناف ومرئ القيس [illegible]

كقولك فى غلام زيد وابن الزبير وابى بكر زيدى وزبيرى وبكرى

كقولك فى امرئ القيس امرئى او مرئى

فيقال فى عبد مناف منافى

فيقال فى بنت وبنت بنوى واخوى

[illegible]

وانسِبْ لجمعٍ لم يصيرْ علما ... بواحدٍ وفاعلٍ قد انتمى

في نسبٍ وفعلٍ فعّال ... وشذ أشيا قد روى النقال

الإمالة

الألفَ الأخيرَ عن يا أو جُعل ... ياءً بلا شذ وذي أو تبدل

والفا يليه ها التأنيث مع ... بدل عين ما كما مضى لبيع

وتالي ياءٍ او بحرفٍ فصلا   اوْ مع ها اوْ قبل كسرٍ اوْ تلا

تالي كسرٍ اوْ سكونٍ ذا ولي   اوْ مع ها والراءِ والحرف العلي

لمظهري كسرٍ ويا كفا ولي   حرفٍ علي وكذا ان يفصل

بحرفٍ او حرفين اوقبل اذا   لم ينكسر او لم يسكن ابْذا

من حروف الاستعلاء السبعة الخا والضاد والصاد والطاء والظاء والغين والقاف

اي وكذا لا تمنع الامالة حرف الاستعلاء قبل الالف مادام لم يكن مكسوراً او ساكنا اذا كسر او بعد ها راء مكسورة

لا اثر لحرف الاستعلاء فيه

وكف كفا كسرا ولا تمل لسبب فصل وكف ما فصل

ولتناسب امل تلاها لا ذا البناء غير نا و لا ها

والفتح قبل كسر راء طرف امل وفي كرحمة ان تقف

الوقف

تنوينا اثر فتح اجعل الفا وقفا كذا اذن وغيره احذفا

مه واذا وقف على هاء الضمير المضمومة او المكسورة حذفت صلتها اي حرف العلة الناشئة منها وسكنت

وصلة المضمر لا فتحاً ويا ... منوّن المنقوص لا انصباً ويا

في غيره اثبت وعكس جا وفي ... نحو مُرٍ ياءه رد حتماً وفي

وغيرها محركاً سكّن ورُم ... تحريكه او اشمم الذي تضم

ان كان الاخر همزة

او غير همز وعليل ضعّف ... بعد محرك او انقله تقف

او غيرها بشرط ان لا يحصل

ع وزن لا نظير له في الكلام

بان كانت الحركة غير ضمة ضمة

مسبوقة بكسرة وغير كسرة مسبوقة

بضمة ... فيشترط ع هذان

الشرطان و شرطان آخران ان لا يكون الحركة فتحة وان لا يحصل وزن لا نظير له

لساكنٍ تحريكُه جازَ فإنْ ... يعدمْ نظيرًا لا وفي الهمزِ يعنّ

ومن سوى المهموزِ فتحٌ ما نُقلْ ... وتاءُ تأنيثٍ لدى اسمٍ هاءً جُعلْ

لا إنْ تلتْ لساكنٍ صحَّ وقلْ ... في جمعِ تصحيحٍ وشبهِهِ والمعلْ

يُوصلُ بها السكتُ لحذفِ اللامْ ... وليسَ في الثلاثي ذا التزامْ

وما في الاستفهام إن جرت كذا ... للحذف والزم إن بالاسم اجز ذا

ووصلها بذي بناء لزما ... أجز ووصل جا كوقف ربما

خاتمة

الابتدا بساكن لا يمكن ... فجئ بهمز الوصل فيما يسكن

كالماضي والمصدر والأمر لما ... فوق رباع وكأمر انتمي

تصريف هو تغيير بنيها بحسب ما يعرض لها من المعنى كتغيير المفرد الى التثنية والجمع وتغيير المصدر الى بناء الفعل واسم الفاعل والمفعول ولهذا التغيير احكام من حيث الصحة والاعلال ومعرفة تلك الاحكام وما يتعلق بها تسمى علم التصريف اذا هو العلم باحكام بنية الكلمة مما لحروفها من اصالة وزيادة وصحة واعلال وشبه ذلك ومتعلقة من الكلم الاسماء التي لا تشبه

ادات التعريف ٢٦٩

إِلَى الثُّلَاثِي وَأَلْ وَيُبْدَلُ ... مَدًّا فِي الِاسْتِفْهَامِ أَوْ يُسَهَّلُ

وَايْمُنُ اسْمٍ اسْتٍ ابْنٍ ابْنُمِ ... وَاثْنَيْنِ وَامْرِئٍ وَتَأْنِيثٍ تُمِي

مَكْسُورَةُ الْأَ بِايْمُنٍ وَأَلْ ... فُتِحَتْ وَاضْمُمْ بِضَمٍّ اتَّصَلْ

الْكِتَابُ السَّابِعُ فِي التَّصْرِيفِ الْإِعْلَالِي

غَيْرَ حُرُوفٍ وَشِبْهِهِ صَرْفٌ ... وَغَيْرُ ذِي اثْنَيْنِ إِذَا لَمْ يُحَفْ

فِي الصَّرفِ الأَصلُ لازِمٌ وَالغَيرُ لا ... فِي الوَزنِ ضِمنَ فَعَلٍ أَصلٌ قُوبِلا

وَزائِداً بِاللَّفظِ زِن وَكَرِّرِ ... لا مَا إِذَا الأَصلُ بَقِي كَجَعفَرِ

وَزائِداً كَالأَصلِ زِن كَالأَصلِ ... وَتَا افتِعالٍ زِن بِتاءِ العَدلِ

وَيُعرَفُ الزائِدُ بِاشتِقاقٍ اَو ... مَحَلِّه وَفَيدِهِ مَعنًى رَأَوا

يحكم بزيادتها إذا صحبت أكثر من أصلين كضارب وعماد وعصبى وسلامى وإذا صحبت أصلين فقط فهى بدل من أصل الأ[صل] حرف أو شبهه

حروف الزيادة

سألتمونيها الحروف فالألف ... والياء والواو ومزيدها عُرف

مع فوق أصلين ولا كوعوعا ... ويؤيؤ ويستعور وقعا

والميم والهمز إذا تصدرا ... قبل ثلث أو فهز آخرا

والنون بعد أربع منها ألف ... والنون في الوسط سكونه ألف

وَالتَّاءُ فِي التَّأْنِيثِ وَالْمُضَارَعَه ... وَنَحْوِ الِاسْتِفْعَالِ وَالْمُطَاوَعَه

وَالسِّينُ فِي اسْتِفْعَالِهِ وَاللَّامُ فِي ... اسْمِ إِشَارَةٍ وَالْهَاءُ مَهْمَا تَقِف

الْحَذْف

تُحْذَفُ فَا مُضَارِعٍ وَالْمَصْدَرِ ... وَالْأَمْرِ مِنْ كَعِدَةٍ خُذْ كُلْ مُرِ

وَالْهَمْزُ مِنْ أَفْعَلَ فِي الْوَصْفَيْنِ مَعْ ... مُضَارِعٍ إِنْ كَانَ قَبْلُ لَمْ يَقَعْ

والعين إن يسكن لضم احتش   وظل واقررن وقيل ذاك مس

الإبدال

أحرفه طويت دائمه فمن   واو وياء آخرا همز يعن

تلو مزيد ألف ووصف ما   أعل عينا ومن المد أتى

في مشبه القلائد الصحائف   وثاني لينين بكالنيائف

س اذا اعتل لام ما استحق ان يبدل منه ما بعد الف الجمع همزة لكونه اما مدة مزيدة في الواحد واما ثاني لينين رباعي اكتنفا الف الجمع

وهمز ذا افتح واردُدَنْ يا في الثقل لاما وواوا في هراوى للثقل

وهمزا ابدل اول الواوين في بدء سوى ووفي ومد اقتف

من ثاني همزين بكلمة سكن من جنس ما قبل وما حرك عن

ياء لكسر او تلا ان لم يضم او كان لاما والسوى واوا تم

وَالْأَلِفَ اقْلِبْ تِلْوَ كَسْرَةٍ وَيَا ... يَاءً كَذَا الْوَاوُ بِنَحْوِ رَضِيَا

كمصابيح جمع مصباح

كغُزَيِّل تصغير غزال

احترز بعد كسرة

بشرط وجوب القلب فيه وقوع الالف بعد الواو والاجاز

وَفِي شَجِيَّةٍ وَغَزْيَانٍ وَفِي ... نَحْوِ صِيَامٍ وَثِيَابٍ ذَا قُفِي

الواو قبل تاء التأنيث

مثال طرفان قبل الالف والنون

على وزن فعلان بفتح الفاء لاعتزال

على فعال

في مصدر الفعل العين

الواو الواقع عين جمع سكن في واحده او اعل

التصحيح ايضا والاعلال اولى كحيلة وحيلة وقيمة وقيم وديمة وديم ومن التصحيح حاجة وحاج فان لحقته التاء وجب نحو

وَالْمُعْطَيَانِ يُرْضَيَانِ وَالْحِيَلْ ... قُلْ رُجِوَا وَصُحِوَا نَحْوَ الْحِوَلْ

الواو المتطرفة المفتوح ما قبله اذا وقعت رابعة فصاعدا

جمع حيلة اصله حولة

اعلاله على عدم اعلال

من مصدر الفعل العين اذا كان على وزن فعل

كعود وعودة وكوز وكوزة

وَالْأَلِفَ اقْلِبْ بَعْدَ ضَمٍّ وَاوَا ... وَالْيَاءُ فِي كَمُوقِنٍ قُلْ سَاوَى

كبويع وضورب

اذا وقعت ساكنة مفردة بعد ضم اما في الجمع فلا يبدل الياء واوا بل بكسر المضموم نحو بيضاء بيض كما ياتي في النظم

كاوادم جمع ادم اصله أءادم

كاويدم تصغير ادم اصله أؤيدم

كاوب جمع آب وهو المرعى اصله أءب

ورد ذكره ان كانت الهمزة مفتوحة بعد مفتوح او مكسور او مضموم

كالياء لامَ فعلٍ او من قبلِ تا　　　او في كمثل سبعان والبنا

في الجمع كالبيض اقرّ واكسر　　　في عين فعلى الوصف وحيين اذكر

في لام فعلى الاسم ذا القلب غلب　　　ولام فعلى الوصف بالعكس انقلب

ان سكن السابق من متصلي　　　واو ويا بلا عروض اقلب اي

الواو يا وادغم وابدل الفا   من ياء او واو لفتح اقتفى

كباع وقال ورضى ودعا اصلهما بيع وقول ورضى ودعو

نحو قوى وحى

تصحيحهما ان لم يكن الاول

ولو سكن ما بعد الواو والياء لوجب

الواو والياء عنه اى تأخر عنه نحو

ان حركا وحرك الذى تلا   وصح ان يسكن سوى اللام فلا

يصح عند كون الياء والواو الثانى لاما ما لم نحو

اى التعليق منه

الياء والواو نحو

ان كان تال نحو

بحركة اصلية

الواو والياء اللذان سكن ما بعدهما لام فعل ابدلتا الفا

كبيان وطويل

ما لم يكن تابعها يا شددا   او الفا وصح ماضى اغيدا

اى عين فعل يكون وصفه على افعل كغيد فهو اغيد وحول فهو احول

نحو خورنق وغيور

نحو بحثون ويحثون اصلهما

الساكن ابدل الياء والواو الفا

ومصدر والواو عينا لا فعل   معنى تفاعل ابان لم تعل

لان الياء اشبه بالالف من الواو فكانت احق بالاعلال منها

واما الياء فيجب اعلاله كما نقول

نحو اجتوروا واستوروا

فعل نحو اعتاد وارتاد

عور اعورا عينا

ثانٍ أعلّ إن بحرفين استحق ... هنا أو عينٍ ما أخيرهُ لحق

ما خصّ الاسمَ صحّ والنون إذا ... يسكن بما قبل بَا قلبْ كانبذا

فا الافتعال اللين تا أبدلْ وشذّ ... في الهمز والثاني افتعالٌ تخذ

طاءً بإثر مطبقٍ ودالا ... إن تلها أو زاءً أو ذالا

شاذ مسموع او لغة قليلة

وما عدا السابق ذو توقيف ويعرف الابدال بالتصريف

اي التصاريف

تخفيف الهمزة

المفرد اما المجتمعة مع اخرى فقد مضت

خفف همز ساكن فابدلا مجانسا تحريك ما له تلا

وعكسه بحذفه وينقل وبعد فتح كيف كانت سهلوا

اي بينها وبين حرفها وضم والف والكسر تكسر او تضم

وذات فتح قلبت ياء ولا كسر وواوا تلو ضم فاقبلا

النقل

من عين فعل لا تعجب ولا مضاعف ونحو اهوى فانقلا

تحريك لساكن صح و من اسم كفعل مع وسم قد ركن

والمفعل المفعال صحح وألف إفعال الاستفعال بالنقل حذف

كواوِ مفعولٍ وقد يُصحَّحُ   ذو اليا وفي ذي الواو ذا لا يُرجَحُ

فيقال معدوٌّ ومعديٌّ أي جاز الإعلال نظراً إلى تطرف الواو بعد أكثر من حرفين

وجوّدوا تصحيحَ مفعولٍ علا   كذا فعولٌ لامُه واواً بدا

فإنه بالعكس قال تعالى راضية مرضية و قال بعضهم مرضوة وهو قليل

أما ذو الياء فسلك به قياس مثله في الإبدال والإدغام وتحويل الضمة كسرة كمرمي ومحمية

التقاء الساكنين

يمتنع ويستثنى مواضع خمسة ولا يمتنع فيها التحرك

إن ساكنان التقيا يمتنعُ   نعم بتعدادٍ ووقفٍ يقعُ

أو مدغمٍ من بعد لينٍ وابتدا   بالوصل مع همزة أي الله وها

فالمدّ والتوكيد حذفا لزما   ونكسر الاول من غيرهما

الا الاتباع او استثقال   وان به يختم تحرك تالي

الادغام

اول مثلين محركين في   كلمة ادغم لا كدد وصفف

وجسس وهيلل وفعل   او فعل او عارض او فعل

دَءْ دَءْ يُدَءْدِءُ دَءْدَءَةً اي ... لهى ولعب اللدّ اللهو اللعب

هذا ددٌ وددا كقضا وددن وعين و

امرئة و الحين من الدهر ويقاد في دون ان شاء

الله تعالى قاموس

وحيي افكك وادّغم مع استتر   وتتجلى او على تا يقتصر

فى تتجلى

فيا سوا الفك لتصدر المثلين ومنهم من يدغم فيسكن اوله ويدخل عليه همزة الوصل فيقول اتجلى

مما تكره المثلان فيه اثنى لا لذى التحريك

نظرا الى حركته لكونها مخصوصة بالماضى كالعارض دون المضارع والامر بخلاف نظيره من الصحيح كرد وعد ولد يعتد بالعارض غالبا

وفك اذ يسكن قبل مضمر   رفع وفى جزم وشبه خير

نحو حللت   الادغام وجوبا   الثانى   ومعنى

اى الامر نحو احلل   نحو لم يحلل ولم يحل   لغة الحجاز   لغة تميم

من مونكره واعضض وان شئت قلت حل وعض لانه حكم الامر ابدا حكم المضارع المجزوم

وصل ادغام فان فتحا   والكسر والاتباع ايها صلحا

للخلاف فى نظيره من الصحيح

وفك افعل فاصل اتعجبا   دون هلم والذى تقاربا

نحو اجبب الى زيد بعمرو واشدد ببياض وجه زيد

الزم فيه الادغام فلم تقل هلمم

نحو خرجا   نحو ادغام المتقاربين

يجوز بالقلب لأول ولا ... يدغم إن أدى للبس حصلا

والاضطرار أدغم أو افصل ... كالحمد لله العلي الأجلل

ضرائر الشعر

يجوز للشاعر ما يمتنع ... في الاختيار حيث لا متسع

وآخرون جوزوه مطلقا ... وقلب الإعراب على ما يتقى

الخطُّ رسمُ لفظةٍ بأحرفِ هجائها إن تبتدئ أو تقفِ

فنحو رحمه ومجيء مه بها والياءُ في القاضي وقاضٍ دونها

ونحو زيدًا واضربن بالألفِ ومدُّ عمَّ بلفظة إذا يفي

من كلمةٍ لا كلمتين واكتبِ الهمزَ إلا الفَ بدءًا تصبِ

وَوَسَطًا سَاكِنَةً بِحَرْفِ ... حَرَكَةٍ قَبْلُ وَعَكْسًا تُلْفِي

بِحَرْفِهَا وَتِلْوُ تَحْرِيكٍ عَلَى ... تَسْهِيلِهَا وَطَرَفًا قَدْ خُزِلَا

تِلْوُ سُكُونٍ أَوْ بِحَرْفِ مَا تَلَا ... وَاحْذِفْ مِنِ ابْنٍ عَلَمًا إِنِ اتَّصَلَا

وَبَعْدَ لَامِ أَلْ كَذَاكَ الْبَسْمَلَهْ ... وَصِلْ بِخَطٍّ كُلَّ حَرْفٍ قَبْلَهُ

وَمُضْمَرَ الوَصْلِ وَمَا تَكُفُّ أَوْ مُلْغَاةً أَوْ بِالشَّرْطِ لَا مَتَى تَلُو

اى صل او يوصل لمضمر الوصل نحو

و علامات الوقوع كانما وربما وقلما

نحو كلما جاء زيد اكرمته

نحو فيما احبه عما قليل ما خطاياهم

كاينما وحيثما وكيفما

من ادوات الشرط فلا توصل بها متى فيكتب متى ما

وَكُلَّمَا مَا قَبْلَهَا لَمْ يَعْمَلِ وَغَالِبًا بِفِي وَمِنْ أَنْ تُوصَلِ

اى هى ما قبلها لم يعمل فيها

نحو فيما هم فيه يختلفون

نحو خيرمما تجمعون

وَبِهِمَا وَعَنْ إِذَا مَا اسْتَفْهَمَا وَصِلْ بِفِي مَنْ إِنْ أَتَى مُسْتَفْهِمَا

فيما جئت عما قدمت عما تسأل

نحو فيمن اعتنيت

الناصبة توصل أن فقط

وَمِنْ وَعَنْ مَوْصُولَةً وَأَنْ إِنْ شَرْطًا بِلَا وَمَا وَنُونَهَا أَبِنْ

الناصبة للمضارع دون المخففة من الثقيلة فتكتب مفصولة نحو علمت ان لا تقوم

نحو استعذ ممن تعوذ منه ورويت عمن رويت عنه

نحو الا تفعلوه واما تخافن

كلما اعطيته

النظر الثالث في الزيادة

وَالِفُ الوَاوِ فِعْلِ جَمْعٍ ... زِيدَ وَوَاوٌ فِي أُولُو الْفُرُعِ

وَفِي أُولَئِكَ وَيَا أُخَيَّ مَعْ ... عَمْرٍو بِلَا نَصْبٍ وَتَصْغِيرٍ تَقَعْ

وَلَامُ مَوْصُولٍ سِوَى الْمُثَنَّى ... تُحْذَفُ أَوْ فِيهِ ثَلَاثٌ عَنَّا

وَالِفُ الرَّحْمٰنِ وَالْإِلٰهِ ... سُبْحَانَ ذَا الْإِضَافَةِ وَاللّٰهِ

وَنَحْوِ ذَلِكَ وَهَٰذَا أَوْ ثَلَٰثَ لَكِنْ وَالْإِعْلَامِ ارْتَقَتْ فَوْقَ الثُّلُثْ

مَا لَمْ تَرِهِ حَذْفَهَا كَدَاوُدَ وَلَا لِعَامِرٍ بِالْحَذْفِ لَبْسٌ حَصَلَا

وَالْوَاوُ مِنْ وَاوَيْنِ ضُمَّ الْأَوَّلُ وَيَاءُ إِسْرَائِلَ وَالْيَا تُجْعَلُ

فِي أَلِفٍ رَابِعَةٍ فَصَاعِدًا أَوْ أَصْلُهَا الْيَا أَوْ تُمَالُ رَاشِدًا

اي كل حرف من الحروف المعاني مما ركب مع الالف كتبوا الالف فيه بصورتها

هذا ان الجملة اشهر استثنائها من قول ابن درستويه في كتابه المسمى بالمتمم خطا لا قياسا خط المصحف والعروض

وكل حرف كتبوا غير بلى ... حتى على بألف ثم إلى

وفي لدى الخلف حكاه الناس ... والخط في المصحف لا يقاس

ومثل هذا الحرف القصيدة ... هذا تمام نظمي الفريدة

فريدة في كل عقد درة ... في جبهة المختصرات غرة

كافية للطالبين وافية ... بمقصد المعضلات شافية

أتت من التسهيل بالخلاصة ... فما يقارئ لها خصاصة

ترفل من بهجتها في الحلل ... قد غنيت بحسنها عن الحلي

ليس بها حشو ولا تعقيد ... ولا ضرورة ولا تصريد

تعجب كل كوكب وقاد ... في همة تلقاه بالمرصاد

يصد عنها كل كز جاس　　　كأنه في الكبر كالخناس

خائفها بالشفع ثم الوتر　　　من حاسد ممتحن بالختر

نظمتها نظما بديع النهجة　　　سهلا ووافى الختم في ذي الحجة

من عام خمس وثمانين التي　　　بعد ثماني مائة للهجرة

من عام ٨٨٥ من ذي الحجة

ووافق الفراغ من املاء الشرح يوم السبت المبارك حادي عشر جمادى الآخرة سنة خمس وتسعين وثماني مائة وصلى الله على سيدنا ونبينا حبيب رب العالمين وشفيع المذنبين في يوم الدين محمد المسمى بأحمد المحمود طه ويس وعلى آله وصحبه أجمعين الى يوم الدين آمين

فأحمد الله على إتمامها شكراً لما يسّر من نظامها

ثم على نبيه أصلي والآل والأصحاب أهل الفضل